

Estado de México

La entidad donde vivo



Estado de México

La entidad donde vivo

3
grado

La entidad donde vivo. Estado de México. Tercer grado fue coordinado y editado por la entidad federativa en colaboración con la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Aurelio Nuño Mayer

Subsecretaría de Educación Básica
Javier Treviño Cantú

Dirección General de Materiales Educativos
Aurora Almudena Saavedra Solá

Coordinación técnico-pedagógica
Verónica Arista Trejo, Víctor Avendaño Trujillo

Coordinación de revisión y ajustes
Natividad Rojas Velázquez, Gisela Leticia Galicia

Equipo revisor
María Teresa Aranda Pérez, Juan Ramón Ariza Rodríguez, Ivonne Boyer Gómez, Virginia Careaga Covarrubias, Luis Manuel Cruz Flores, Rosaura Carmona Mares, Fidela Cerda Ortiz, Elvia Ofelia Diego Guzmán, Alma Delia Jiménez Nolasco, María Gabriela Mendoza Saldivar, Ruth Olivares Hernández, Alfredo Rutz Machorro, Ana Hilda Sánchez Díaz, Fabiola Villicaña Salas

Autores
Gibrán Bautista y Lugo, Jorge Mauricio Yamanaka Ocampo, Lourdes Torres Sánchez, Arcelia Palacios Luciano

Servicios editoriales
Siglo XXI Editores, S.A. de C.V.

Agradecemos al Departamento de Comunicación Social y a los palacios de gobierno de los municipios de Almoloya de Alquisiras, Oztoloapan, Tejupilco, Tmilpan, Zacazonapan y Zumpahuacán.

Ilustración
Felipe de la Torre Villalpando, Angie Santa María Daffunchio

Fotografías
Agradecemos al Gobierno del Estado de México, Secretaría de Desarrollo Metropolitano, Secretaría de Turismo, Colegio Mexiquense, Consejo Editorial del Estado de México, Jorge Manuel Ortega González, Sistema Nacional de Fototecas (Sinafo), INAH, Immagotempo, Diapositiva Imágenes de México, Fotografía Juan José Morín.

Esta edición se basa en el proyecto de la primera edición (2011) y en las ediciones subsecuentes, con modificaciones realizadas por el equipo técnico-pedagógico de la Secretaría de Educación Pública, conforme a evaluaciones curriculares y de uso en aula.

Portada
Diseño de colección: Carlos Palleiro
Ilustración de portada: Juan Gedovius

Primera edición, 2011
Segunda edición, 2012
Tercera edición, 2013
Cuarta edición, 2014
Tercera reimpresión, 2017 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2014
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-514-753-6

Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Dirección editorial
Patricia Gómez Rivera

Coordinación editorial
Mario Aburto Castellanos

Cuidado de la edición
José Agustín Escamilla Viveros, Diana Lorena Ferral Padilla

Lectura ortotipográfica
Karla Verónica Cobb Chew, Mariela Grimaldo Medina

Producción editorial
Martín Aguilar Gallegos

Diseño
Nohemí Gómez Mendoza, Vidal Olivera Cruz, Mariana Villanueva Segovia, Sonia Lorena Romero Figueroa, Adriana Sosa Herrera

Formación
Flor Hernández Jiménez

Iconografía
Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, María del Mar Molina Aja

La entidad donde vivo. Estado de México. Tercer grado
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio
en el mes de de 2017.
El tiraje fue de ejemplares.

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a los maestros y maestras, a las autoridades educativas de todo el país y a los expertos académicos por colaborar en la revisión de las diferentes versiones de los libros de texto.

La SEP extiende un especial agradecimiento a la Academia Mexicana de la Lengua por su participación en la revisión de la cuarta edición 2014.



La Patria (1962),
Jorge González Camarena.

Esta obra ilustró la portada de los primeros libros de texto. Hoy la reproducimos aquí para mostrarte lo que entonces era una aspiración: que los libros de texto estuvieran entre los legados que la Patria deja a sus hijos.

El libro de texto que tienes en tus manos fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública para ayudarte a estudiar y para que leyéndolo conozcas más de las personas y del mundo que te rodea.

Además del libro de texto hay otros materiales diseñados para que los estudies y los comprendas con tu familia, como los Libros del Rincón.

¿Ya viste que en tu escuela hay una biblioteca escolar? Todos esos libros están ahí para que, como un explorador, visites sus páginas y descubras lugares y épocas que quizá no imaginabas. Leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar, pero sobre todo sirve para aprender.

Conforme avancen las clases a lo largo del ciclo escolar, tus profesores profundizarán en los temas que se explican en este libro con el apoyo de grabaciones de audio, videos o páginas de internet y te orientarán día a día para que aprendas por tu cuenta sobre las cosas que más te interesan.

En este libro encontrarás ilustraciones, fotografías, pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas, son fuentes de información. Al observarlas notarás que hay diferentes formas de crear imágenes. Tal vez te des cuenta de cuál es tu favorita.

Las escuelas de México y los materiales educativos están transformándose. ¡Invita a tus papás a que revisen tus tareas! Plátcales lo que haces en la escuela y pídeles que hablen con tus profesores sobre ti. ¿Por qué no pruebas leer con ellos tus libros? Muchos padres de familia y maestros participaron en su creación, trabajando con editores, investigadores y especialistas en las diferentes asignaturas.

Como ves, la experiencia, el trabajo y el conocimiento de muchas personas hicieron posible que este libro llegara a ti. Pero la verdadera vida de estas páginas comienza apenas ahora, contigo. Los libros son los mejores compañeros de viaje que pueden tenerse. ¡Que tengas éxito, explorador!

Índice



3 Presentación

6 Conoce tu libro

8 **Bloque I. Mi entidad y sus cambios**

10 Mi entidad, su territorio y sus límites

18 Los componentes naturales de mi entidad

24 Características y actividades de la población en mi entidad

30 Las regiones de mi entidad

48 Mi entidad ha cambiado con el tiempo

52 Evaluación



54 **Bloque II. Los primeros habitantes de mi entidad**

56 Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron

68 La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

72 La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas

78 Evaluación



80 **Bloque III. El Virreinato y la Independencia en mi entidad**

82 La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad

90 Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad

96 Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales

98 El legado cultural del Virreinato en mi entidad

- 102 La vida de mi entidad durante el movimiento de Independencia
- 106 Evaluación
- 108 **Bloque IV. Mi entidad de 1821 a 1920**
- 110 El acontecer de mi entidad en el siglo xix y principios del siglo xx
- 116 Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato
- 120 La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad
- 124 La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana
- 128 El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana
- 130 Evaluación
- 132 **Bloque V. Mi entidad de 1920 a principios del siglo xxi**
- 134 El siglo xx y el presente en mi entidad
- 138 Los patrimonios cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación
- 142 El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación
- 146 Proyecto: Los rostros de mi entidad
- 152 Evaluación
- 154 Letra oficial del Himno del Estado de México
- 155 Bibliografía
- 157 Créditos iconográficos
- 159 ¿Qué opinas de tu libro?



Conoce tu libro

Tu libro está organizado en cinco bloques, uno por cada bimestre. Todos los bloques tienen la siguiente estructura.



Al final del libro, te presentamos algunos instrumentos para colaborar con tu escuela y orientar tu curiosidad por saber más.

Himno

Primero aparece la letra del **Himno del Estado de México**, uno de los símbolos cívicos de nuestra entidad. Es importante que lo leas detenidamente para comprender el significado de sus estrofas.

Bibliografía

Si quieres aprender más, te recomendamos algunas lecturas; también hallarás algunos textos para tus maestros.

Créditos Iconográficos

En esta sección podrás conocer quién tomó las fotografías y quiénes ilustraron tu libro.

¿Qué opinas de tu libro?

Es una página desprendible con algunas preguntas que servirán para conocer tu opinión acerca del libro. Tómate unos minutos para responderla y entregarla a tu maestro.

Leeremos con atención todos tus comentarios. Colabora con nosotros para que los libros escolares mejoren año con año.



Entrada de bloque

Al inicio de cada bloque encontrarás una composición en acuarela que resume los contenidos. En la página izquierda están los aprendizajes que puedes lograr en el bimestre.

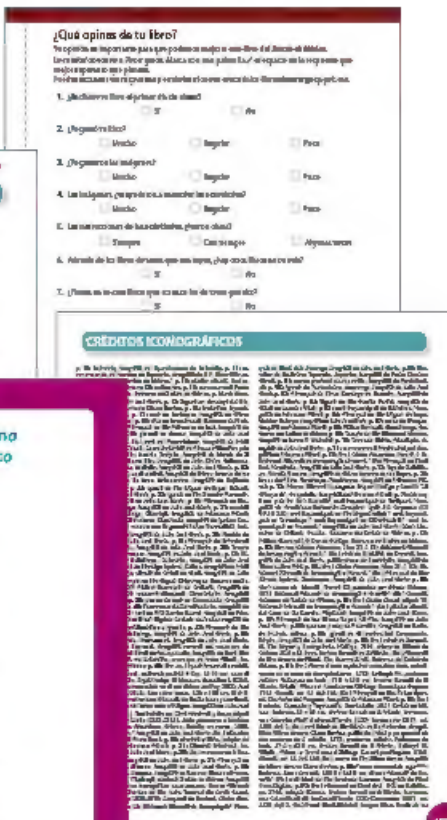
En la página derecha está la sección "Activa lo que sabes". Contiene algunas preguntas que te ayudarán a "leer la imagen" y fomenta una idea general de lo que puedes aprender.

Clases

Los contenidos de cada bloque se organizan en 8 clases, una por semana. Cada clase contiene textos y ejercicios para trabajar en sesiones de 60 minutos.

Evaluación

Al final del bimestre, la sección "Ponte a prueba" incluye dos ejercicios de evaluación.



Los textos y actividades de las clases se presentan en pares de páginas, para usarse como fichas de trabajo. Dependiendo de la cantidad de información que necesitas aprender, las clases pueden tener dos, cuatro o seis páginas.

Antes de leer, explora el texto. En la esquina superior izquierda, al inicio de cada clase, se encuentra esta sección. Contiene algunas preguntas para mejorar la comprensión de la lectura. Se distingue con una mariposa monarca.

Comisa. La parte superior de las fichas de trabajo contienen datos que te permiten conocer el número de bloque, el número de clase y los aprendizajes esperados.

Texto base. Al centro de las fichas de trabajo se presenta la información que debes leer para llevar a cabo las diferentes actividades de la clase. Generalmente se apoya con diagramas, tablas, gráficas y fotografías.

Número de participantes. Se indica con un número cuántos alumnos formarán el equipo para realizar la actividad.

¡Colaboren! En la esquina superior derecha se encuentra la sección "¡Colaboren!", se identifica con los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl. Contiene ejercicios para elaborar las evidencias de aprendizaje de la clase.

Aprender en familia. La última sección de la clase, "Aprender en familia", contiene preguntas, acertijos o temas de conversación para invitar a tu familia a aprender contigo las riquezas y retos de la entidad donde viven.

Prepara la clase. Antes de dar vuelta a la página, la sección "Prepara la clase" indica la información y los textos que necesitas investigar para participar en la siguiente clase. Se identifica con una escena de las Grutas de la Estrella.

Dónde y cuándo. En casi todas las clases, la siguiente actividad de aprendizaje aparece en la sección "Dónde y cuándo". Se identifica con un guerrero águila y contiene ejercicios para desarrollar tu conciencia del espacio y el tiempo.

Modelos de respuesta. Todas las actividades se acompañan con diferentes modelos de respuesta que facilitan el trabajo individual, en equipos y en grupo.

Fichas municipales. En la parte inferior de casi todas las clases, podrás encontrar una pequeña cápsula informativa de los 125 municipios de nuestra entidad. Si dedicas unos minutos a contemplar los paisajes y la información básica de las fichas municipales, descubrirás las riquezas que ofrecen los rincones de nuestra bella entidad.

La evaluación de los aprendizajes se organiza en tres momentos.

Portafolio

El primer ejercicio se realiza al final de cada clase. Presenta una lista de los productos que debes elaborar y ordenar en tu portafolio.

Coevaluación

El segundo ejercicio se realiza al final del bimestre. Indica cuáles evidencias debes extraer de tu portafolio e intercambiar con un compañero. A continuación encontrarás algunas rúbricas para revisar y colaborar en la valoración de los productos.

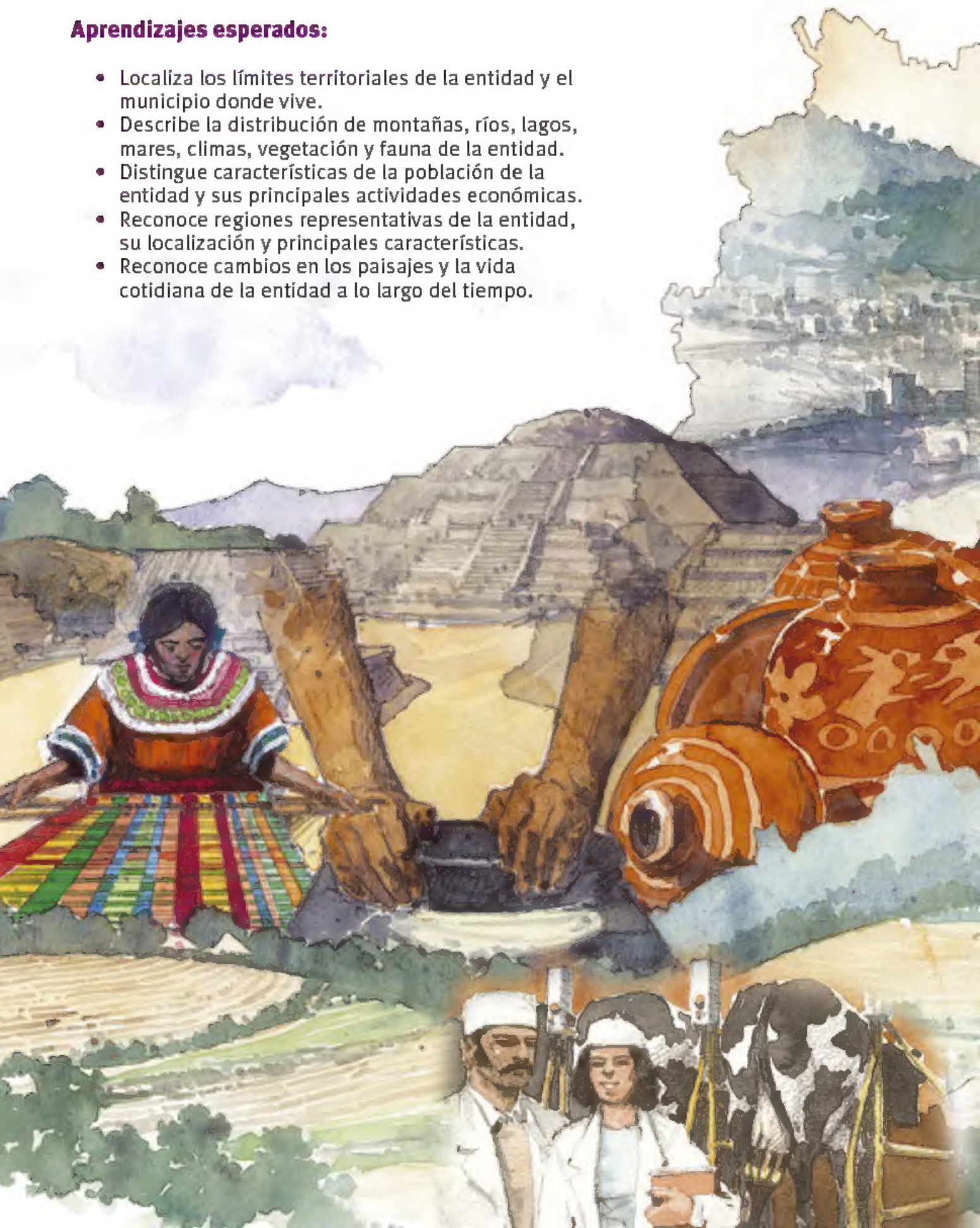
Autoevaluación

El tercer ejercicio contiene un ejemplo de reactivo, similar al que encontrarás en las pruebas nacionales. Además de familiarizarte con este tipo de evaluaciones, al resolverlo reconocerás si necesitas repasar alguna clase y algunas preguntas para tu autoevaluación.

The image shows two pages from a student portfolio. The left page is titled 'Portafolio' and contains a table with columns for 'Producto', 'Fecha', and 'Calificación'. The table lists various products like 'Carta de presentación', 'Mapa de la entidad', 'Ficha municipal', etc. The right page shows a map of Mexico with a star indicating a location in the state of Puebla. Below the map, there is a section titled 'Autoevaluación' with a list of questions for self-reflection.

Aprendizajes esperados:

- Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.
- Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.
- Distingue características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.
- Reconoce regiones representativas de la entidad, su localización y principales características.
- Reconoce cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.





Bloque I

Mi entidad y sus cambios

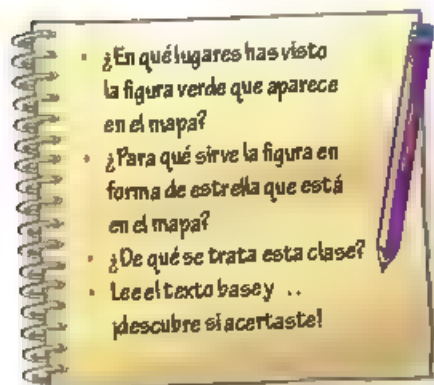
Activa lo que sabes

- ¿En qué lugares has visto paisajes o escenas parecidas?
- ¿Qué instrumentos usan las personas de las imágenes?, ¿conoces a alguien que los use?, ¿para qué los utiliza?
- ¿Qué cambia entre las imágenes de la izquierda y las de la derecha?, ¿por qué piensas que han cambiado?

¡Atrévete a interpretar la imagen!
No tengas miedo a equivocarte; lo importante
es explorar lo que sabes antes de iniciar el bloque.



1



- ¿En qué lugares has visto la figura verde que aparece en el mapa?
- ¿Para qué sirve la figura en forma de estrella que está en el mapa?
- ¿De qué se trata esta clase?
- Lee el texto base y ... ¡descubre si acertaste!



1

1. Observa cómo están acomodadas las bancas del salón. Ocupa un lugar y contesta las preguntas que están debajo del plano "Mi salón de clases".
2. Cambia de lugar con un compañero y vuelve a contestar las preguntas del croquis.
3. Compara las respuestas de los dos ejercicios.



- ¿Qué compañeros se sientan a tu alrededor?
- ¿En qué dirección tienes que caminar para llegar a la puerta del salón?
- ¿En cuántos pasos llegas a la puerta?

Mi entidad, su territorio y sus límites

Límites territoriales del Estado de México

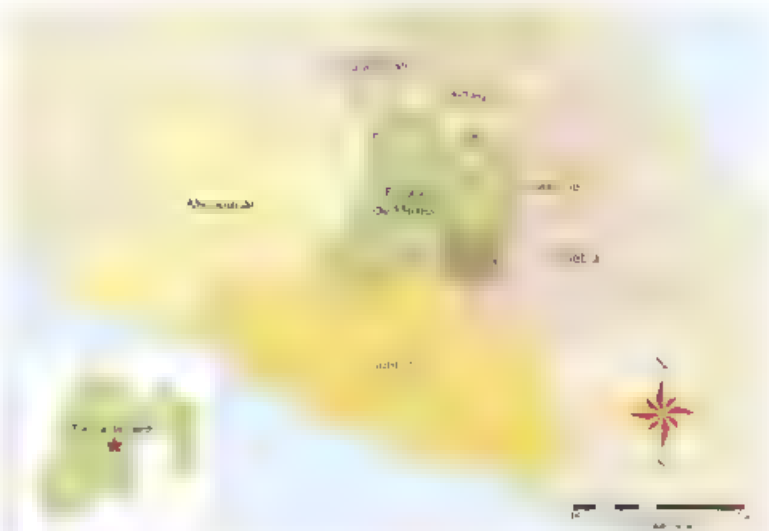
El nombre oficial de nuestra entidad es México. Lo llamamos Estado de México para distinguirlo de la Ciudad de México y del nombre de nuestro país.

El Estado de México se ubica en el centro del país; es vecino de ocho entidades:

- Querétaro se ubica al norte.
- Hidalgo se ubica al noreste.
- Tlaxcala y Puebla se ubican al este.
- Michoacán se ubica al oeste.
- Ciudad de México, Morelos y Guerrero se ubican al sur.

La capital del estado es Toluca de Lerdo. Se ubica en el centro de la entidad.

Entidades que colindan con el Estado de México



* Ciudad de México a partir de la publicación en el *Diario Oficial de la Federación* del 29 de enero de 2016.



Toponimia: Raíces otomíes: *cambay* o *cabaye*. Significa "peñascos de Dios".

Se distingue por sus grandes bosques, de los que se extrae la madera que se usa en diversas localidades del municipio.

Vista aérea de Acambay.



Localización del Estado de México



El nombre oficial de nuestro país es Estados Unidos Mexicanos, pero podemos llamarlo México como nombre genérico, o república mexicana, si nos referimos a su forma de gobierno.

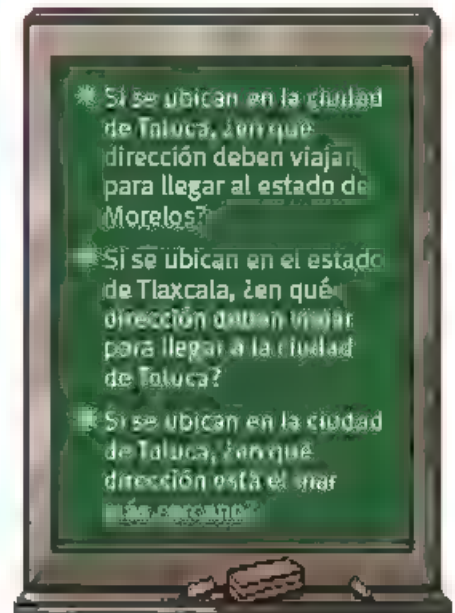
Nuestro país está dividido en 32 entidades federativas. La Ciudad de México es el lugar donde residen los tres poderes de la nación:

- El Poder Ejecutivo, que es representado por el presidente.
- El Poder Legislativo, representado por las cámaras de Diputados y Senadores.
- El Poder Judicial, representado por la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

La capital de nuestro país es la Ciudad de México.

3

1. Usen la rosa de los vientos para responder las preguntas del pizarrón.
2. Al terminar, comparen sus respuestas con las de otro equipo.



Aprender en familia

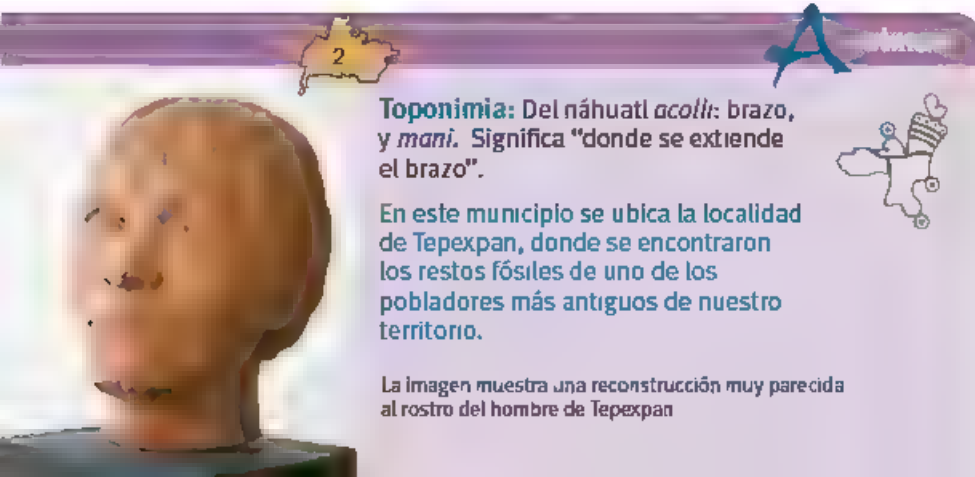
¿Cómo puedes comprobar que el país es más grande que el Estado de México?



Prepara la clase

Transforma tu cuaderno en un instrumento para anotar tus investigaciones.

- Adórnalo como quieras. Escribe en la portada la palabra **Bitácora**.
- No olvides traer la bitácora a la siguiente clase.



Toponimia: Del náhuatl *acoli*: brazo, y *maní*. Significa "donde se extiende el brazo".

En este municipio se ubica la localidad de Tepexpan, donde se encontraron los restos fósiles de uno de los pobladores más antiguos de nuestro territorio.

La imagen muestra una reconstrucción muy parecida al rostro del hombre de Tepexpan



1

- Observa los títulos, las palabras en negritas, el mapa y los encabezados de las tablas.
- ¿Cuántas secciones de colores diferentes hay en el mapa?
- ¿Qué significan los números que están dentro del mapa?
- ¿Por qué son iguales los colores del mapa y los colores de las tablas?
- ¿De qué trata la lectura?
- Lee el texto y descubre si acertaste!

División municipal del Estado de México

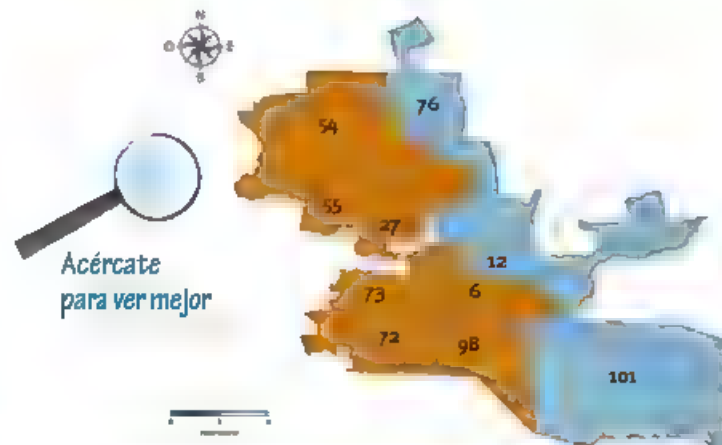
Así como el país se divide en entidades federativas, el **Estado de México está formado por 125 municipios**. A su vez, los municipios se dividen en localidades de diferentes tamaños: ciudades, pueblos, comunidades, barrios y rancherías.

Algunas localidades del Estado de México pertenecen a un municipio, pero físicamente no están unidas a él. Estas localidades se llaman islas municipales.

Islas municipales del Estado de México

Clave	Nombre	Municipio
A	San Juan Ixhuatepec	Tlalnepantla de Baz
B	San Pablo de las Salinas	Tultitlán
C	Alborada Jaltenco	Jaltenco
D	Santiago Tepetitlán	San Martín de las Pirámides
E	Santiago Tolman	Otumba
F	El Guarda	Joquicingo
G	San José Chalmita	Tenancingo
H	Pequeña Propiedad Aquirapán	Almoloya de Alquisirás
I	Ex Hacienda San Isidro	Chicoloapan
J	San Lorenzo Malacota	Morelos

1. Localiza el municipio donde vives.
2. Identifica los nombres de los municipios vecinos.
3. En tu bitácora, realiza un mapa de tu municipio y los municipios vecinos.



Toponimia: Del náhuatl *atl*: agua; *cótl*: torcido, y *co*: en. Significa "en el agua torcida".

Sus límites coinciden con la terminación del sistema montañoso del norte del estado, cuya última manifestación es la sierra de San Andrés.

Paisaje natural, Aculco.



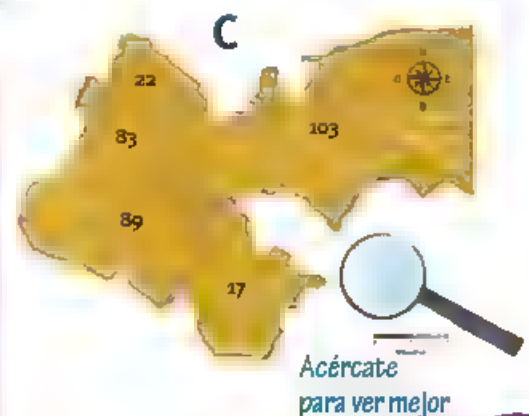
Regiones y municipios del Estado de México



Toponimia: Del náhuatl *atl*: agua; *moloni*: manar, y *yan*: donde. Significa "lugar donde mana el agua".

Pedro Ascencio de Alquisiras (1778-1821). Insurgente que combatió, entre la zona de Toluca y Mezcala, bajo las órdenes de Vicente Guerrero.

Monumento a Pedro Ascencio de Alquisiras.



Los números de la primera columna indican la ubicación de los municipios en el mapa de la página 13. Este número y el color con el que aparece la región te sirven para ubicarlos en las fichas municipales.

A lo largo de su historia, los municipios del Estado de México se han agrupado en diferentes regiones. Actualmente, los municipios se agrupan en 16 regiones socioeconómicas.

Si nos enfocamos en los grupos étnicos de nuestra entidad, observaremos otra estructura de regiones. La población otomí de nuestra entidad vive en 21 municipios, entre los que destacan Toluca, Temoaya, JiQUIPILCO, Morelos, Otzolotepec, Chapa de Mota, Lerma, Aculco, Amanalco, Huixquilucan, Xonacatlán, Timilpan y Zinacantepec.

Región I Amecameca

Clave	Nombre	Cabecera
9	Amecameca	Amecameca de Juárez
15	Atlautla	Atlautla de Victoria
17	Ayapango	Ayapango de Gabriel Ramos Millán
22	Cocotitlán	Cocotitlán
25	Chalco	Chalco de Díaz Covarrubias
34	Ecatzingo	Ecatzingo de Hidalgo
50	Juchitepec	Juchitepec de Mariano Riva Palacio
68	Ozumba	Ozumba de Alzate
83	Temamatla	Temamatla
89	Tenango del Aire	Tenango del Aire
94	Tepetlixpa	Tepetlixpa
103	Tlalmanalco	Tlalmanalco de Velázquez
122	Valle de Chalco Solidaridad	Xico

Región III Chimalhuacán

Clave	Nombre	Cabecera
29	Chicoloapan	Chicoloapan
31	Chimalhuacán	Chimalhuacán
39	Ixtapaluca	Ixtapaluca
70	La Paz	Los Reyes Acaquilpan

Región II Atlacomulco

Clave	Nombre	Cabecera
1	Acambay	Acambay
3	Aculco	Aculco de Espinoza
14	Atlacomulco	Atlacomulco de Fabela
26	Chapa de Mota	Chapa de Mota
64	El Oro	El Oro de Hidalgo
42	Ixtlahuaca	Ixtlahuaca de Rayón
45	Jilotepec	Jilotepec de Molina Enríquez
47	Jiquipilco	Jiquipilco
48	Jocotitlán	Jocotitlán
56	Morelos	San Bartolo Morelos
71	Polotitlán	Polotitlán de la Ilustración
74	San Felipe del Progreso	San Felipe del Progreso
124	San José del Rincón	San José del Rincón Centro
79	Soyaniquilpan de Juárez	San Francisco Soyaniquilpan
85	Temascalcingo	Temascalcingo de José María Velasco
102	Timilpan	San Andrés Timilpan



El atuendo tradicional de las mujeres otomíes consiste en un chincuete o "enredo" y una blusa blanca con bordado.



Almoloya de Juárez



Toponimia: Del náhuatl *almoloyan*; de *atl*: agua; *moloni*: manar, y *yan*: donde. Significa "lugar donde mana el agua".

Sobre el glifo aparece la silueta de Benito Pablo Juárez García (1806-1872). Abogado de origen zapoteca, fue presidente de México y se le conoce como el Benemérito de las Américas. Región conocida por el trabajo de la pirotecnia realizada en el poblado de San Mateo Tlachichilpa.

Río Almoloya, el cual mantiene sus afluentes todo el año.



La población mazahua de nuestro estado habita en 13 municipios: San Felipe del Progreso, Villa Victoria, San José del Rincón, Donato Guerra, Ixtapan del Oro, Villa de Allende, Almoloya de Juárez, Ixtlahuaca, Temascalcingo, El Oro, Jocotitlán, Atlacomulco y Valle de Bravo. Tanto los niños como los adultos utilizan su idioma para comunicarse entre ellos.

El atuendo tradicional de las mujeres mazahuas es una falda de manta blanca con bordados y sobre ella otra de satén y una blusa, de colores muy llamativos, además de una faja de lana hecha a mano.



Región IV Cuautitlán Izcalli

Clave	Nombre	Cabecera
23	Coyotepec	Coyotepec
121	Cuautitlán Izcalli	Cuautitlán Izcalli
35	Huehuetoca	Huehuetoca
95	Tepotztlán	Tepotztlán
112	Villa del Carbón	Villa del Carbón

Región V Toluca y Cuernavaca

Clave	Nombre	Cabecera
4	Almoloya de Alquisiras	Almoloya de Alquisiras
21	Coatepec Harinas	Coatepec Harinas
40	Ixtapan de la Sal	Ixtapan de la Sal
49	Joquicingo	Joquicingo de León Guzmán
52	Malinalco	Malinalco
63	Ocuilán	Ocuilán de Arteaga
77	San Simón de Guerrero	San Simón de Guerrero
80	Sultepec	Sultepec de Pedro Ascencio de Alquisiras
86	Temascaltepec	Temascaltepec de González
88	Tenancingo	Tenancingo de Degollado
97	Texcaltitlán	Texcaltitlán
107	Tonatico	Tonatico
113	Villa Guerrero	Villa Guerrero
117	Zacualpan	Real de Minas Zacualpan
119	Zumpahuacán	Zumpahuacán

Clave	Nombre	Cabecera
2	Acolman	Acolman de Nezahualcóyotl
16	Axapusco	Axapusco
33	Ecatepec de Morelos	Ecatepec de Morelos
61	Nopaltepec	Nopaltepec
65	Otumba	Otumba de Gómez Farías
75	San Martín de las Pirámides	San Martín de las Pirámides
81	Tecámac	Tecámac de Felipe Villanueva
84	Temascalapa	Temascalapa
92	Teotihuacán	Teotihuacán de Arista

Clave	Nombre	Cabecera
12	Atizapán	Santa Cruz Atizapán
19	Capulhuac	Capulhuac de Mirafuentes
31	Lerma	Lerma de Villada
62	Ocoyoacac	Ocoyoacac
67	Otzolotepec	Villa Cuauhtémoc
76	San Mateo Atenco	San Mateo Atenco
87	Temoaya	Temoaya
101	Tlanguistenco	Santiago Tlanguistenco de Galeana
43	Xalatlaco	Xalatlaco
115	Xonacatlán	Xonacatlán



Almoloya del Río

Toponimia: Del náhuatl *atl*: agua; *moloni*: manar, y *yan*: donde. Significa "lugar donde mana el agua a borbollones".

Cuenta con una gran cantidad de manantiales y ojos de agua que alimentan al río Lerma.

Laguna en Almoloya del Río.



Atuendo de la danza de arrieros, utilizada en las festividades de algunos pueblos.





Traje representativo de nuestro estado. Creado con diversas combinaciones de los atuendos mazahuas y otomíes para destacar los rasgos de nuestras culturas prehispánicas en actos oficiales y de promoción.

Región VIII Naucalpan

Clave	Nombre	Cabecera
37	Huixquilucan	Huixquilucan de Degollado
38	Isidro Fabela	Tlazala de Fabela
46	Jilotzingo	Santa Ana Jilotzingo
57	Naucalpan de Juárez	Naucalpan de Juárez
60	Nicolás Romero	Villa Nicolás Romero

Clave	Nombre	Cabecera
58	Nezahualcóyotl	Nezahualcóyotl

Región X Tejupilco

Clave	Nombre	Cabecera
8	Amatepec	Amatepec
123	Luvianos	Villa Luvianos
124	Tejupilco	Tejupilco de Hidalgo
105	Tlatlaya	Tlatlaya

Región XI Texcoco

Clave	Nombre	Cabecera
27	Atenco	San Salvador Atenco
28	Chiautla	Chiautla
29	Chiconcuac	Chiconcuac de Juárez
69	Papalotla	Papalotla
70	Tepetlaoxtoc	Tepetlaoxtoc de Hidalgo
99	Texcoco	Texcoco de Mora
100	Tezoyuca	Tezoyuca

Región XII Tlalnepantla

Clave	Nombre	Cabecera
13	Atizapán de Zaragoza	Ciudad López Mateos
104	Tlalnepantla de Baz	Tlalnepantla

Región XIV Tultitlán

Clave	Nombre	Cabecera
1	Coacalco de Berriozábal	San Francisco Coacalco
24	Cuautitlán	Cuautitlán
25	Melchor Ocampo	Melchor Ocampo
91	Teoloyucan	Teoloyucan
92	Tultepec	Tultepec
109	Tultitlán	Tultitlán de Mariano Escobedo

Región XVI Toluca

Clave	Nombre	Cabecera
5	Almoloya de Juárez	Villa de Almoloya de Juárez
6	Almoloya del Río	Almoloya del Río
18	Calimaya	Calimaya de Díaz González
27	Chapultepec	Chapultepec
54	Metepec	Metepec
55	Mexicaltzingo	San Mateo Mexicaltzingo
72	Rayón	Santa María Rayón
73	San Antonio la Isla	San Antonio la Isla
90	Tenango del Valle	Tenango de Arista
98	Texcalyacac	San Mateo Texcalyacac
106	Toluca	Toluca de Lerdo
118	Zinacantepec	San Miguel Zinacantepec



Toponimia: Del náhuatl *amanalli*: estanque de agua, y *co*: en. Significa "dentro del estanque de agua o vivero".

Se distingue por sus artesanías, como los tejidos otomíes en tela.

Vista aérea de Amanalco.



Los nombres de los municipios tienen distintos orígenes.

- Algunos tienen raíz mesoamericana, como Xalatlaco, Texcoco, Chalco y Cuautitlán.
- Otros tienen nombres de personajes religiosos que se veneran en la zona desde la época virreinal, como Santo Tomás o San José del Rincón.
- Muchos tienen nombres compuestos, uno de origen religioso y otro de origen prehispánico, como San Juan Teotihuacan y Santiago Tianguistenco.
- A otros se les agregó el apellido de un personaje de la historia nacional, por ejemplo: Coacalco de Berriozábal o Almoloya de Juárez, o el nombre de un personaje de la historia estatal, como Isidro Fabela o Donato Guerra.

Clave	Nombre	Cabecera
7	Amanalco	Amanalco
32	Donato Guerra	Villa Donato Guerra
41	Ixtapan del Oro	Ixtapan del Oro
66	Otzoloapan	Otzoloapan
78	Santo Tomás	Santo Tomás de los Plátanos
110	Valle de Bravo	Valle de Bravo
111	Villa de Allende	San José Villa de Allende
114	Villa Victoria	Villa Victoria
116	Zacazonapan	Zacazonapan

Región XVI Zumpango

Clave	Nombre	Cabecera
10	Apaxco	Apaxco de Ocampo
36	Hueypoxtlá	Hueypoxtlá
44	Jaltenco	Jaltenco
59	Nextlalpan	Santa Ana Nextlalpan
96	Tequixquiac	Santiago Tequixquiac
125	Tonanitla	Santa María Tonanitla
133	Zumpango	Zumpango de Ocampo

Copien cada pregunta en una tarjeta

Maratón de municipios

¿Qué región cultural se ubica en los municipios del Valle de Toluca?

Nombre de un municipio que colinda con el estado de Michoacán.

¿Cuál es el municipio más grande?

¿En qué región se localiza el municipio con la clave 75?

¿Qué municipio tiene el territorio más pequeño?

¿Qué región del Estado de México colinda con el estado de Puebla?

Nombre de un municipio que se encuentra al norte de la Ciudad de México.

¿Qué municipio lleva el apellido de uno de los principales líderes insurgentes que continuó la lucha iniciada por Hidalgo?

Nombre de un municipio formado con raíces prehispánicas y virreinales.

Nombre de un municipio formado con una palabra mesoamericana y que se encuentra en el oeste del Estado de México.

Municipio que lleva el nombre de un personaje del periodo prehispánico.

8

Toponimia: Del náhuatl *amatl*: árbol de amate; *tepetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro de los amates", árboles con cuya corteza se elaboraba el papel indígena.

La agricultura es la actividad más importante del municipio.

Vista de Amatepec.

Amatepec



Prepara la clase

Investiga en libros, revistas o internet:

- ¿Cuáles son las montañas más cercanas al lugar donde vives?
- ¿Cuál es el río más cercano al lugar donde vives?



1

Los componentes naturales de mi entidad

- Observa los títulos, las palabras en negritas, el mapa y la tabla de las páginas 18 a 21.
- Imagina de qué se trata la clase
- ¿Qué símbolos se usan para representar los ríos, los lagos y las presas?
- ¿Con qué símbolos se representan las montañas y los volcanes?
- ¿Qué colores se usan para representar los recursos hídricos y las montañas?
- ¿Qué información contienen la tabla y el esquema?
- Lee el texto y... ¡confirma tus ideas!

Los ríos y las montañas

El agua es un recurso indispensable para la vida. La usamos en casi todas las actividades cotidianas: para beber, bañarnos, lavar la ropa y hacer la comida; regar los cultivos, criar ganado y en la actividad industrial. También se utiliza para generar energía eléctrica. Los arroyos, ríos, lagos, presas y pozos forman los recursos hídricos de un lugar.

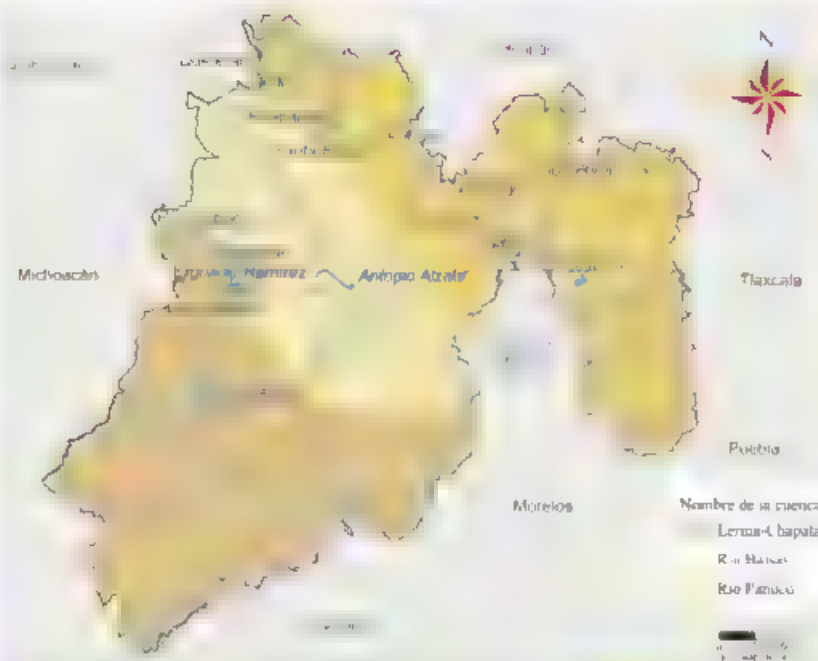
Al descender por las montañas, los arroyos forman ríos que pueden desembocar en un lago o en el mar. A los espacios terrestres por donde se capta y escurre el agua de lluvia se les llama cuencas. En el Estado de México hay tres grandes cuencas que nutren los ríos Lerma, Pánuco y Balsas.

Río Balsas



La depresión del Balsas es una amplia región de tierras bajas que están situadas entre el Sistema Volcánico Transversal y la Sierra Madre del Sur.

Hidrografía del Estado de México



Toponimia: Del náhuatl *amaquemecan*; de *amatl*: papel; *queme*: señalar o indicar, y *can*: lugar. Significa "lugar donde los papeles señalan o indican".

Está situado en las faldas de la sierra Nevada. La sierra culmina en los volcanes Iztaccíhuatl y Popocatepetl.

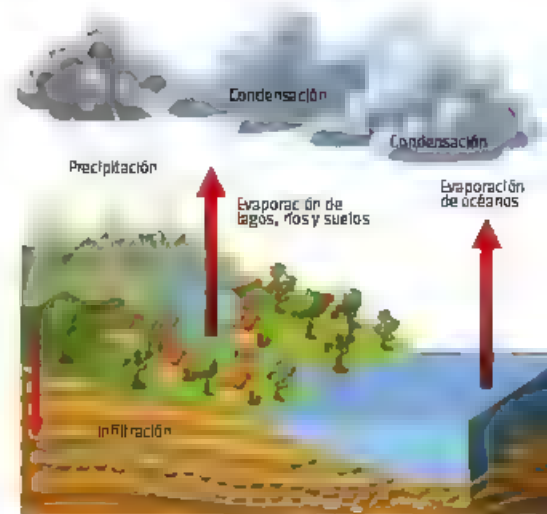
Al pie de los volcanes se extiende el valle de Amecameca, donde destaca el Sacromonte.

Bloque I

Hasta el siglo XIX, los valles de Toluca, Chalco y Texcoco contaban con grandes cuerpos de agua, donde habitaban garzas, tortugas y patos. Hoy esos lagos están secos y sobre algunos de ellos se han construido ciudades. En la actualidad los principales lagos de nuestra entidad se localizan en Valle de Bravo y en Zumpango.

Las presas se construyen en los cauces de los ríos para almacenar y distribuir el agua en todos los municipios. En el Estado de México existen presas muy importantes que abastecen de agua a muchos municipios mexiquenses y grandes zonas de la Ciudad de México. La siguiente tabla muestra la ubicación de los ríos y las presas en las tres cuencas de nuestra entidad.

Ciclo del agua



Ríos y presas del Estado de México

	Nacimiento	Afluentes	Destino	Presas	Municipio
Cuenca del río Lerma	Almoloya del Río	• Río Almoloya-Otzolotepec • Río Otzolotepec-Atlacmulco Paso de Ovejas • Río Tlalpujahua • Río Jaltepec • Río Gavia • Río Tejalpa • Río Verdiguél • Río Otzolotepec • Río Sila	Océano Pacífico	• Tepetitlán • José Antonio Alzate • Ignacio Ramírez • Vicente Guerrero	• Temoaya • San Felipe del Progreso • Almoloya del Río
Cuenca del río Balsas	Volcán Iztaccíhuatl y volcán Nevado de Toluca	• Río Atoyac • Río Poliutla • Río Amacuzac • Río Cutzamala • Río Temascaltepec • Río San Jerónimo	Océano Pacífico	• Valle de Bravo • Villa Victoria	• Valle de Bravo • Villa Victoria
Cuenca del río Pánuco	Nezahualcóyotl, Cuautitlán, Tepotzotlán, Teotihuacán, Nicolás Romero, Canalejas y Jilintepéc	• Río San Juan • Río Tula-Moctezuma • Río la Compañía	Golfo de México	• Guadalupe • Madín • Danho • Huapango • Nadó	• Cuautitlán Izcalli • Atizapán de Zaragoza • Jilotepec • Timilpan • Aculco

10

Toponimia: Del náhuatl *a* o *atl*: agua, y *patzca*: exprimir. Significa "lugar donde se exprime o escurre el agua".

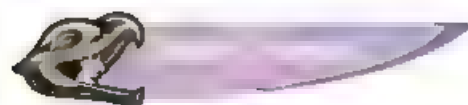
Asentado en una zona conocida como región de las caleras, nombre designado por la abundancia de cal.



Parroquia de San Francisco de Asís.



El relieve de nuestra entidad presenta una gran cantidad de cañadas, llanuras, valles, volcanes y montañas.



1. Formen dos equipos. El equipo 1 observe el mapa de ríos y lagos para contestar la "Guía de observación" azul.
2. El equipo 2 debe observar el mapa de montañas y volcanes para contestar la "Guía de observación" café.
3. Presenten sus respuestas al grupo.
4. Identifiquen sus errores y corrijánlos.

Guía de observación

- ✓ ¿Qué cuenca del Estado de México tiene el mayor número de ríos?
- ✓ ¿El lago más grande se localiza al norte o al sur de la entidad?
- ✓ ¿Cuáles su nombre?
- ✓ ¿Qué río es el más largo de la entidad?
- ✓ ¿Qué río se localiza cerca del lugar donde vives?

El relieve es la forma que presenta la superficie terrestre. La pendiente y la altura de un lugar influyen en su clima, vegetación y fauna.

El relieve del Estado de México es muy diverso. Hay volcanes y montañas muy altos que favorecen el nacimiento de lagos y ríos muy caudalosos. También existen grandes valles que favorecen el desarrollo de la agricultura, la ganadería, la pesca y, en algunas regiones, hay cañadas, cascadas, ríos subterráneos, grutas y manantiales de aguas termales, que atraen al turismo a la entidad.

Relieve del Estado de México



Guía de observación

- ✓ ¿Qué volcán o cerro se localiza cerca del lugar donde vives?
- ✓ ¿Qué volcanes se encuentran en los límites del Estado de México y Puebla?



Toponimia: Del náhuatl *atl*: agua; *entl*: labio u orilla, y *co*: en. Significa "en la orilla del agua".

La mayoría de sus habitantes son ejidatarios.

Lugar donde se encontraron restos fósiles de mamut.

Glorieta de Atenco.



Bloque I

En el Estado de México hay cuatro sierras que incluyen tres volcanes de gran altura y forman un circuito que envuelve a casi todo el estado.

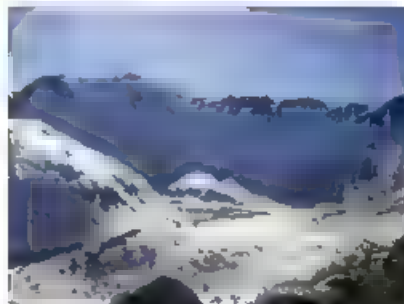


2 La sierra de Zinacantepec atraviesa el estado del centro hacia el sur.

- Nevado de Toluca
- Montes de Tlacotepec, San Felipe Tlalmimilipan, Calimaya, Tenango del Valle
- Sierra del Hospital y Zacualpan
- Monte de Coatepec Harinas
- Sierra de Amatepec, Sultepec, Tlatlaya, Tejupilco y Nanchititla
- Cerros de Zinacantepec, La Gavia, Santiago y San Agustín Chichilpan

1 La sierra Nevada forma parte del Sistema Volcánico Transversal, se localiza al este del estado.

- Volcán Popocatepetl
- Volcán Iztaccihuatl
- Sierra de Patlachique
- Serranía de Jultepec, Cuitzingo y Ajusco
- El Telapón
- Tláloc
- Cerro Gordo



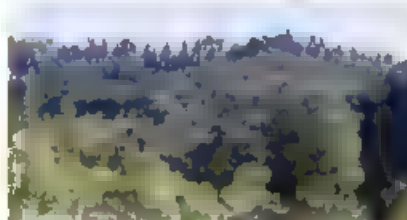
3 La sierra de San Andrés Tímilpan se ubica en el noroeste.

- Montañas de Jilotepec
- Montañas de Chapa de Mota
- Montañas de Morelos y Jocotitlán
- Montañas de Acambay
- Peña de Nadó



4 Las sierras de Monte Alto y Monte Bajo están al oeste.

- Cerro de la Bufa
- Monte de las Cruces
- Serranías de Ixtapan de la Sal, Atizapán y Lerma



4

1. Formen equipos de cuatro compañeros.
2. Resuelvan en su cuaderno los acertijos del diagrama "De dónde viene el agua que consumimos".
3. Compartan con el grupo sus respuestas.
4. Escriban en el pizarrón las soluciones de los acertijos.
5. Copien las soluciones en su bitácora.

De dónde viene el agua que consumimos

¿En qué cuenca hídrica se ubica el municipio donde vives?

¿Cuáles son el río, el lago y la presa más cercanos al lugar donde vives?

Aprender en familia

¿Cómo aprovechan el agua las personas del lugar donde vives?
¿Cómo cuidan el agua?



12

Toponimia: Del náhuatl *atl*: agua; *tizatl*: tierra o cosa blanca, y *pan*: en o sobre. Significa "en el agua blanca" o "en la tierra blanca".

El principal recurso natural está formado por las 630 hectáreas dedicadas a las labores agrícolas.

Iglesia de la Santa Cruz



Atizapán



Prepara la clase

Consulta la biblioteca de la escuela.

- Dibuja el mapa de recursos hídricos de tu municipio.
- Escribe para qué sirve el mapa que elaboraste.



1

Los climas y los seres vivos

El clima es el conjunto de valores promedio de las condiciones atmosféricas de un lugar, que se mantiene estable en largos periodos de tiempo. El clima indica las características de temperatura, lluvia, presión, fuerza y dirección del viento y humedad del aire que predominan por más de veinte años en una zona o región.

Lo que percibimos día a día es el estado del tiempo; es decir, las variaciones de las condiciones atmosféricas de un lugar en un momento determinado.

El clima predominante en los valles y llanuras del Estado de México es templado subhúmedo; esto quiere decir que casi todo el año se siente calor, no muy intenso, y durante el verano caen lluvias muy abundantes.

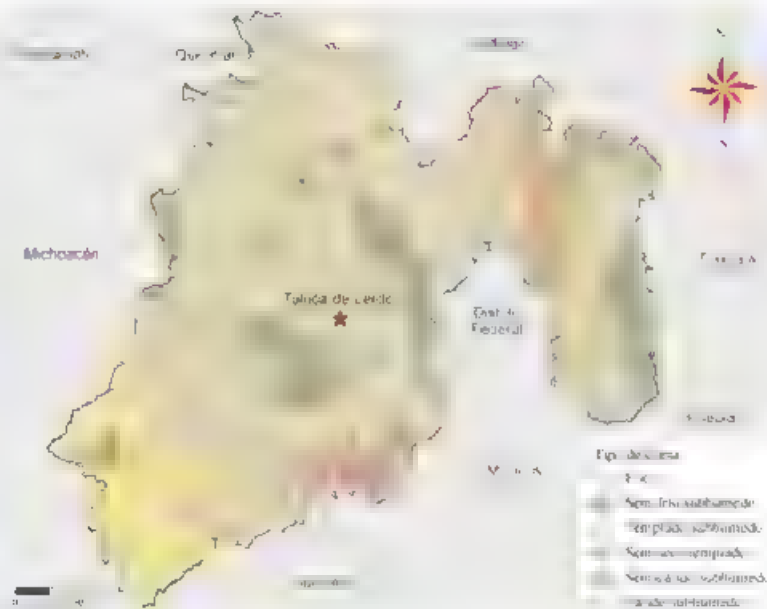
- Observa los textos y las imágenes de estas páginas.
- ¿Qué indican los colores del mapa?
- ¿Qué relación hay entre el clima y las especies de plantas y animales?
- Lee el texto y descubre si tus respuestas fueron correctas.

3

1. Indaguen cómo cambia el estado del tiempo en las cuatro estaciones del año, en el municipio donde viven.
2. Pidan al maestro que copie la tabla en el pizarrón y la complete con las respuestas de los equipos.
3. Copien la ficha resuelta en su bitácora.



Climas del Estado de México



Fuente: Inegi (2010) Clima del Estado de México.
"Cuéntame: Información para niños y no tan niños. México"



Toponimia: Atizapán significa "lugar sobre agua blanca".

Se nombró Zaragoza en honor del militar Ignacio Zaragoza (1829-1862), recordado por comandar al ejército mexicano y derrotar al ejército invasor francés en la Batalla de Puebla.

13



Zona urbana de Atizapán de Zaragoza.

Los primeros meses del año hace frío en las zonas más altas de la entidad y en la cima de los volcanes, como el Nevado de Toluca, el Popocatepetl, el Iztaccíhuatl, también en la sierra de las Cruces la temperatura es muy fría.

En el sur del estado el clima es más caluroso, con variaciones en la humedad, desde cálido subhúmedo hasta cálido lluvioso; mientras que en los llanos del norte y el oriente hay importantes zonas de clima semiseco donde se dificulta la agricultura. La diversidad de climas de la entidad propicia el desarrollo de diferentes tipos de vegetación y fauna.

En la siguiente tabla se describen la flora y la fauna de las tres regiones naturales del estado.

	Flora y fauna del Estado de México		
	Clima	Flora	Fauna
Sierras y volcanes	Templado y frío	Bosques de oyamel, pino, encino, cedro blanco y zacatonales.	Liebre, gato montés, zorra gris, conejo de los volcanes, venado de cola blanca y lobo; gran variedad de aves e insectos.
Llanos y valles	Templado y semiseco	Pastizales naturales e inducidos, vara dulce, nopal, damiana y ocotillo	Rata almizclera, coyote, comadreja, tejón o tlacoyote y zorrillo.
Cuenca del Balsas	Cálido subhúmedo	Bosque tropical caducifolio, uña de gato, huizache, cazahuate, sotol, copal y guajes	Armadillo, serpiente de cascabel, escorpión, coatlí, comadreja, zopilote, búho, conejo y tlacuache.

Fuente: Inegi, 2010. Flora y fauna del Estado de México. "Cuéntame: Información para niños y no tan niños. México".

El bosque tropical caducifolio de la cuenca del Balsas se llama así porque los árboles pierden sus hojas durante el otoño y el invierno, mientras que en primavera y verano se llenan de hojas otra vez.



1. Escriban en un pliego de papel un texto sobre las características naturales del Estado de México.
2. Completen las ideas del modelo "Los recursos naturales del Estado de México" para escribir los párrafos.
3. Coloquen sus textos sobre el pizarrón y léanlos en voz alta.
4. Revisen y corrijan sus textos.
5. Copien en su bitácora los párrafos que más les gusten.

Los recursos naturales del Estado de México

En el Estado de México hay montañas...

Los principales ríos son...

Cuenta con los lagos y presas...

Sus climas son...

La flora y la fauna que existe...



Aprender en familia

- ¿Qué plantas silvestres hay en el municipio donde vives?
- ¿Qué animales silvestres viven en los bosques, las montañas, las cañadas, las llanuras, los ríos y los lagos de tu municipio?



Prepara la clase

Consulta la página de la *Enciclopedia de los municipios de México*, que se encuentra en <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/index.html>

- En un mapa de tu municipio marca con diferentes colores los climas, como en el mapa de la página 22.
- Coloca algunos símbolos para localizar los animales y plantas de tu municipio.



Toponimia: Del náhuatl *atlacomulli*: pozo, y *co*: lugar. Significa "lugar donde hay pozos".

Cuenta con la Isla de las Aves, lugar donde se protege a las aves en peligro de extinción.



Isla de las Aves.



1

Características y actividades de la población en mi entidad

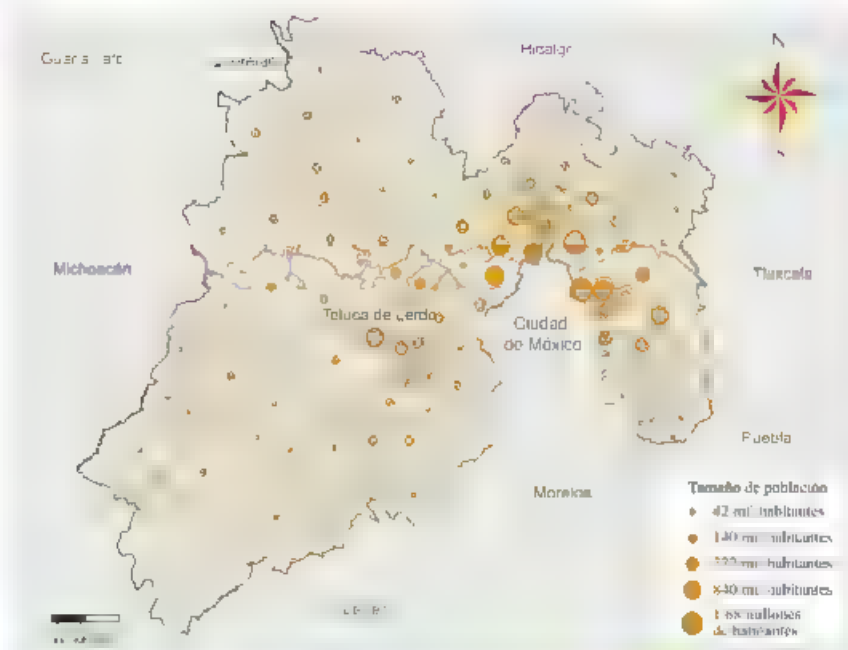
Características de la población

- Observa los textos, la tabla y los mapas de las páginas 24 y 25
- ¿Qué significa el tamaño de los círculos que están dentro de los municipios?
- ¿Por qué los círculos más grandes están alrededor de la Ciudad de México?
- ¿De qué supones que trata el texto?
- Lee el texto y descubre si tus hipótesis fueron correctas.

La extensión territorial del estado es de 22 499.95 kilómetros cuadrados, cifra que representa 1.09 % del total del país y ocupa el lugar 25 en extensión territorial, respecto a las demás entidades. De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda de 2010, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) informó que en el Estado de México viven 15 175 862 personas. Es el más poblado del país y el que tiene más viviendas habitadas.

La población mexiquense está distribuida de forma desigual sobre el territorio estatal. En las ciudades habita el mayor número de personas, aunque la extensión territorial es pequeña, mientras que la población del campo es menos numerosa, pero vive en un territorio más grande.

Población del Estado de México



1. Elabora en tu bitácora dos dibujos: uno sobre el paisaje del medio rural y otro sobre el paisaje del medio urbano.
2. Usa la guía de abajo para comparar características de los dos paisajes.
3. Comparte tus dibujos con un compañero y platiquen por qué eligieron algunos aspectos de los paisajes.

Guía

- ✓ A qué se dedica cada tipo de población.
- ✓ Cuáles son los transportes que utilizan.
- ✓ Cómo es su ropa.
- ✓ Cómo son sus casas.
- ✓ Cómo se divierten.



Toponimia: Del náhuatl *atlauhtli*; de *atlauhtli*: barranca, y *tla*: abundancia. Significa "donde abundan las barrancas".

El turismo nacional acude a este municipio para visitar los bosques del Popocatepetl.

Iglesia de San Miguel Arcángel, de arquitectura con valor histórico, ubicada en la calle Independencia.



15

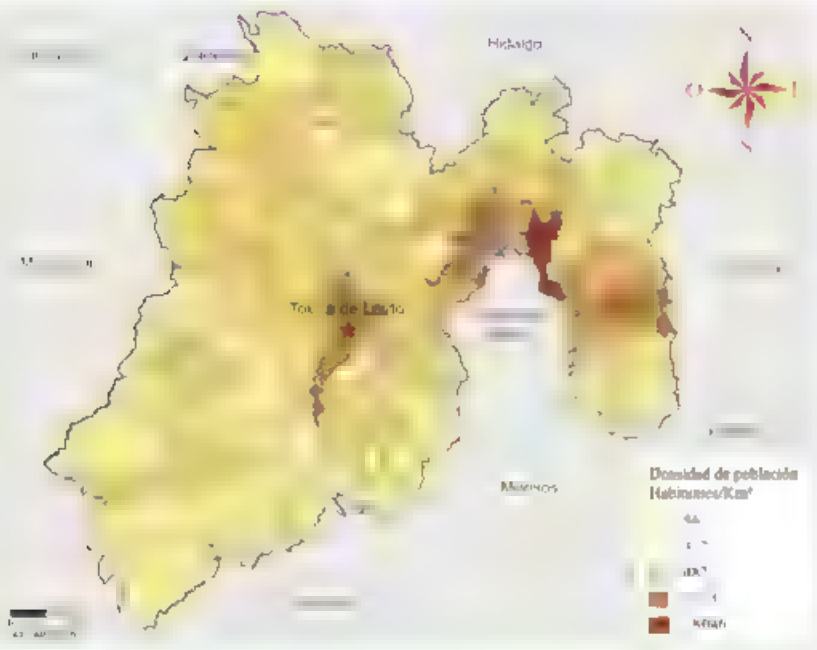
De cada 10 habitantes del Estado de México, nueve viven en localidades urbanas y uno en el campo. Esto significa que en las áreas urbanas se concentran muchas personas en espacios reducidos. Por lo general, sus viviendas son más pequeñas y cercanas que las de las localidades rurales.

Las ciudades y los pueblos de las cabeceras municipales son los lugares más poblados de nuestra entidad. Además contamos con dos zonas metropolitanas muy importantes.

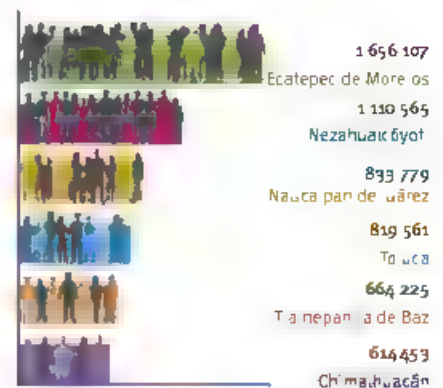
- La zona metropolitana del Valle de México agrupa 59 municipios.
- La zona metropolitana del Valle de Toluca agrupa 22 municipios.

En nuestra entidad se encuentra el segundo municipio más poblado del país: Ecatepec de Morelos; Nezahualcóyotl, Naucalpan de Juárez, Toluca, Tlalnepantla de Baz y Chimalhuacán son municipios donde se concentra el mayor número de personas.

Distribución de la población del Estado de México



Municipios más poblados del Estado de México



Fuente: Inegi, Censo de población y vivienda 2010.

Resuelve en tu bitácora los siguientes problemas.



Observa la gráfica de los municipios más poblados de nuestra entidad y ubícalos en el mapa de distribución de la población mexiquense.

- ¿A qué zona metropolitana pertenecen los municipios más poblados de nuestra entidad?
- ¿Qué ventajas tiene vivir en un lugar donde se concentran muchas personas?
- ¿Qué problemas deben resolver los habitantes de los municipios más poblados?



Toponimia: Del náhuatl *axapochco*; de *atl*: agua; *xapochtic*: agujero, y *co*: en. Significa "en el agujero de agua".

Tiene como artesanía la fabricación de los fuegos pirotécnicos, en Santa María Actípac.

Iglesia de San Esteban Protomártir, construida en el siglo XVI.



Tabla de distribución
de la población mexiquense
por grupos de edad

Edad	Número de habitantes	Porcentaje
Niños de 0 a 14 años	4 353 914	28.7 %
Jóvenes de 15 a 29 años	4 065 382	26.8 %
Adultos entre 30 y 59 años	5 432 371	35.8 %
Adultos mayores de 60 años	1 137 647	7.5 %
No especificada	186 548	1.2 %
Total	15 175 862	

Fuente: Inegi, Censo de población y vivienda 2010.

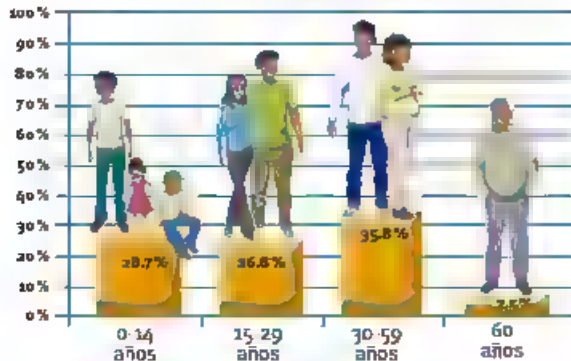
En el Estado de México viven 7 778 876 mujeres (51.3 %) y 7 396 986 hombres (48.7 %). La mayoría de los habitantes son niños, niñas y jóvenes. Más de la mitad de la población tiene menos de 30 años.

Los adultos que tienen entre 30 y 60 años representan la tercera parte de todos los habitantes de nuestra entidad, pues son casi cinco millones y medio, mientras que las personas de más de 60 años son poco más de un millón.

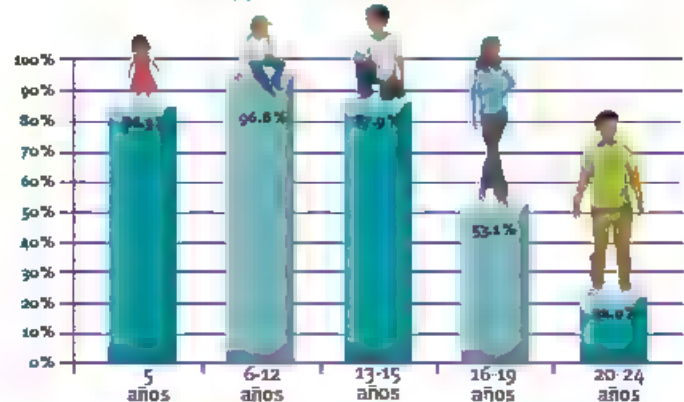
El 96.8 % de los niños entre 6 y 12 años asiste a la escuela; sin embargo, una pequeña cantidad de ellos no puede hacerlo todavía por diversas causas.

Casi 5 500 000 personas mayores de 20 años cuentan con un empleo. La mayoría trabaja en el sector terciario, es decir, en el comercio y ofreciendo diversos servicios.

Gráfica de distribución de la población mexiquense por grupos de edad



Niños y jóvenes que asisten a la escuela

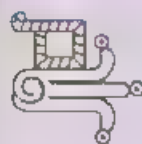


1. Compara la información de la tabla y de la gráfica de distribución de la población mexiquense por grupos de edad.
 - ¿Cuál imagen entiendes mejor?
 - ¿Qué información de la tabla se usa para elaborar la gráfica?
2. Localiza en el texto cuántos hombres y mujeres hay en nuestra entidad.
3. Usa los ejemplos de esta página para elaborar una tabla y una gráfica.
4. Discute en grupo:
 - ¿Para qué se elaboran gráficas?
 - ¿Para qué sirve colocar la información en tablas?

Personas mayores de 20 años que trabajan



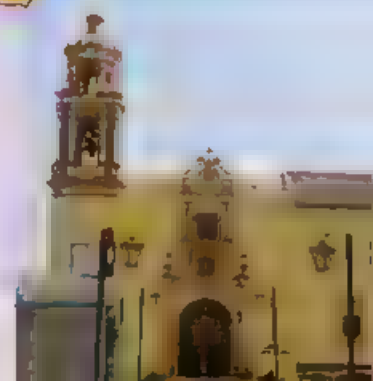
Ayapango



Toponimia: Del náhuatl *ayauhpanco*; de *ayahuatl*: neblina; *pan*: encima, y *co*: lugar. Significa "lugar sobre la neblina".

Tiene como actividad económica predominante el cultivo de maíz y de trigo.

Parroquia de Santiago Apóstol.



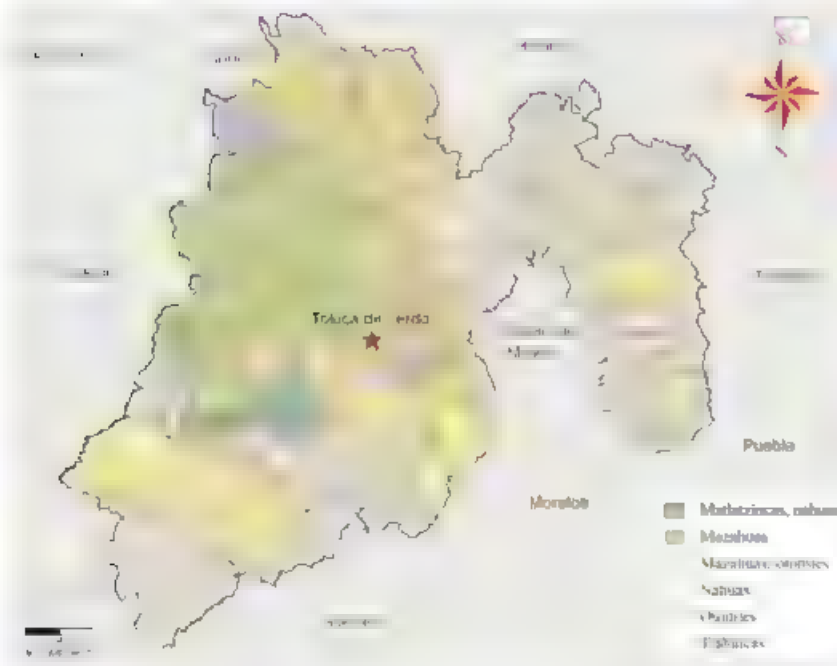
Bloque I

Entre la población que habita el Estado de México hay personas que pertenecen a los grupos étnicos mazahua, otomí, matlatzínca, nahuas y tlahuicas.

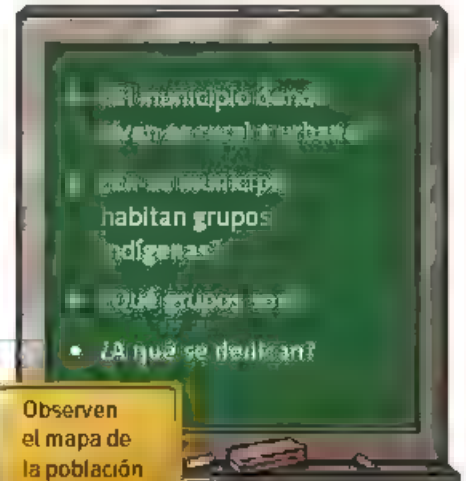
Los mazahuas son el grupo más numeroso (116 240 personas), le siguen los otomíes (97 820), los nahuas (6 706), los matlatzincas (909) y los tlahuicas (719). En algunos municipios están presentes varios de estos grupos, en un territorio muy cercano o compartido.

Además de los grupos étnicos originarios de nuestra entidad, en el Estado de México viven muchos hablantes de otras lenguas indígenas que han llegado en busca de un hogar y un mejor trabajo; por ejemplo, mixtecos, mazatecos, zapotecos, totonacos, mixes y nahuas que han llegado de Guerrero, Hidalgo, Oaxaca y Veracruz, principalmente.

Grupos étnicos que habitan en el Estado de México



1. Discutan en grupo las preguntas del pizarrón.
2. Copien en su bitácora las respuestas del grupo.

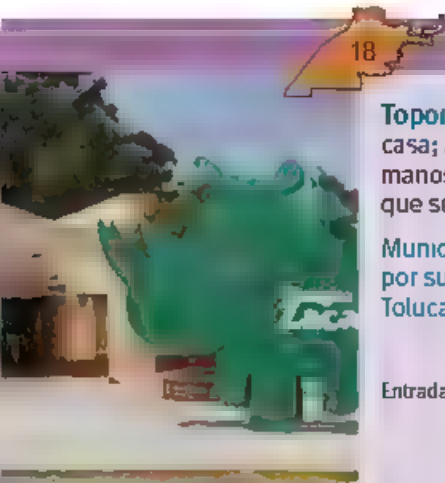


Observen el mapa de la población indígena



Aprender en familia

¿Cuántas personas viven en tu municipio?



18

Toponimia: Del náhuatl *calli*: casa; *mātl*: trabajar con las manos, y *yan*. Significa "lugar en que se construyen casas".

Municipio de atracción turística por su cercanía al Nevado de Toluca.

Entrada del Zoológico de Zacango.



almaya



Prepara la clase

Consulta la biblioteca de la escuela.

- Elabora una tabla que describa los tipos de empresas que hay en tu municipio.
- Escribe en tu bitácora qué actividad económica predomina en tu municipio.



1

Principales actividades económicas

Las actividades económicas se organizan en tres sectores. El sector primario se basa en la explotación directa de la naturaleza, como las actividades agrícolas, ganaderas, pesqueras y forestales.

Nuestro estado es tercer productor nacional de maíz y ocupa un lugar destacado en la producción de leche, carne de res y de borrego. En piscicultura es uno de los productores más importantes de carpas y truchas. Ocupa el primer lugar en la producción nacional de flores como clavel, rosa y crisantemo; de frutas como tuna y durazno. Produce más oyamel que cualquier otra entidad del país.

Sin embargo, en los pueblos y las comunidades con menos recursos económicos, la gente trabaja sus milpas y en muchas ocasiones tiene la necesidad de migrar a otros estados, a la Ciudad de México o a Estados Unidos de América.

- Observa los textos, la tabla y la gráfica de estas páginas.
- ¿Qué información presentan las gráficas?
- ¿En qué trabajan las personas que viven en tu municipio?
- ¿Cuales son los negocios que producen más ganancias en el lugar donde vives?
- Lee el texto y descubre si tus ideas fueron correctas.

Liderazgo productivo del Estado de México

Actividad	Producto	Estados productores	Posición del Estado de México
Agrícola	Crisantemo	5	1º
	Rosa de invernadero	5	1º
	Clavel	1	1º
	Tuna	15	1º
Pesquera	Carpa	27	1º
	Trucha	17	2º
Pecuario	Ovino	9	1º
Forestal	Oyamel	10	1º



1

1. Piensa en las actividades que hacen las personas de tu comunidad.
2. Dibuja en tu bitácora un paisaje sobre las actividades económicas que se realizan en el lugar donde vives.
3. Escribe un texto breve que describa qué hacen, qué instrumentos usan y qué cosas producen.
4. Comparte tu trabajo con el grupo y discutan cómo obtienen dinero las familias de la comunidad.
 - ¿Venden lo que producen?
 - ¿Prestan algún servicio?
 - ¿Trabajan en alguna fábrica?
5. Escriban las respuestas en su bitácora.



Toponimia: Del náhuatl *capulín*: capulín, y *apan*: apantli o canal. Significa "en el apantli" o "canal de capulines".

Los principales recursos naturales son los bosques.



Templo de San Bartolomé.

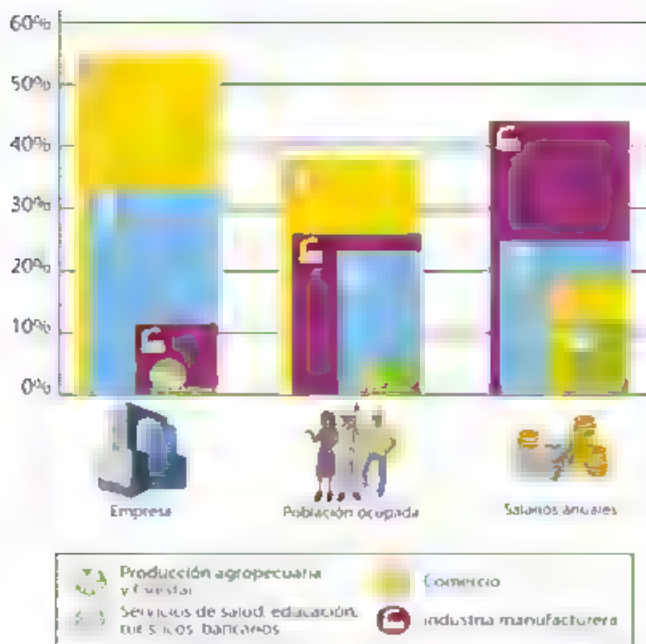
El sector secundario se dedica a transformar los productos extraídos de la naturaleza por medio del trabajo humano. Ejemplo de esto son las fábricas de muebles y de alimentos.

La industria manufacturera es la actividad económica más importante de nuestro estado porque genera más ingresos, ofrece mejores salarios a los trabajadores y aporta más de la cuarta parte de la producción industrial del país.

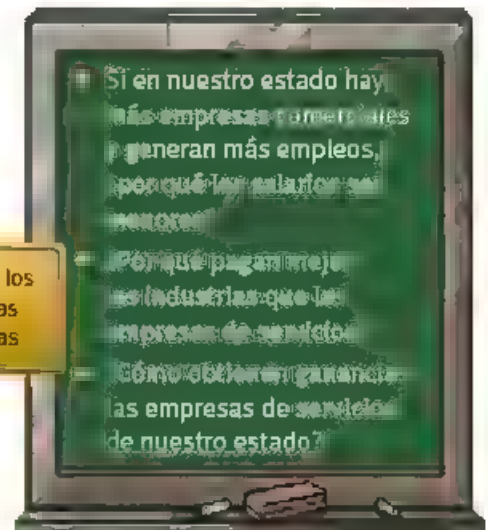
A pesar de que hay menos empresas y no genera tantos empleos como el comercio o los servicios privados, la industria es la actividad económica con mayor crecimiento del Estado de México, principalmente en la fabricación de maquinaria pesada, equipo especializado, aparatos electrónicos, automóviles y textiles.

Por su actividad industrial y comercial, el Estado de México es la segunda economía nacional, sólo detrás de la Ciudad de México.

Finalmente, el sector terciario se dedica a los servicios como el turismo, el transporte o el comercio.



Comparen los datos de las tres gráficas



Aprender en familia

¿Que actividades económicas se realizan en tu municipio?
¿Dónde trabajan las personas de tu comunidad?



Prepara la clase

1. Explora la página electrónica del Museo Nacional de Antropología en la siguiente dirección: <http://www.inah.gob.mx/paseos/mna>
2. Visita la sala "Primeros pobladores" para conocer las construcciones mexicas, otomíes y mazahuas de nuestra entidad.
3. En tu bitácora, escribe un párrafo sobre los objetos que más te impresionaron.

28

Toponimia: Del náhuatl *coatli*: serpiente; *calli*: casa; y *co*: en. Significa "en la casa de la serpiente".

Se nombró "de Berriozábal" en memoria del gobernador del Estado de México Felipe Berriozábal, quien firmó el decreto en 1862 por el cual Coacalco se fundó como municipio. Cuenta con la sierra de Guadalupe, que ha sido declarada reserva ecológica.

Monumento al general Felipe Berriozábal, exgobernador del Estado de México.





16

Las regiones de mi entidad

Nombres y datos de las 16 regiones

- Repartan las 16 regiones del estado, una para cada equipo.
- Observen el mapa de la región que eligieron.
- ¿Cuáles son los recursos más importantes?
- ¿Qué paisajes puede haber?

A lo largo de la historia nuestra entidad ha transformado constantemente sus formas de organización, tanto en los límites con otros estados como en la formación de municipios y de regiones socioeconómicas. Ésta es una de sus facultades como entidad libre y soberana de nuestro país.

En la actualidad, el Estado de México se divide en 16 regiones para regular los servicios y atender mejor las necesidades de la población que habita los 125 municipios.

En esta clase exploraremos las riquezas naturales y culturales de las regiones, y conoceremos las oportunidades que nos ofrecen todos los rincones de nuestra entidad.

1. Con el profesor revisen las ocho preguntas del "Plan de investigación".
2. Seleccionen cinco preguntas para organizar su investigación.
3. Consulten la Biblioteca de Aula e internet para responder las preguntas. Anoten las respuestas en tarjetas.

Copien cada pregunta en una tarjeta blanca.

Plan de investigación

1. ¿Qué grupos étnicos habitan en la región y qué lenguas hablan?
2. ¿Cuáles son las ciudades importantes?
3. ¿Qué zonas arqueológicas tiene y cuáles edificios forman su patrimonio cultural?
4. ¿Qué sitios turísticos tiene y cuáles son las fiestas tradicionales más importantes?
5. ¿Cuáles son las características del territorio: montañas, valles, ríos, lagos, presas, climas?
6. ¿Cuáles son sus recursos naturales? ¿Tiene áreas protegidas o reservas ecológicas?
7. ¿Cuáles son las actividades económicas más importantes: agricultura, ganadería, comercio, industria, servicios?
8. ¿Cuáles son las características de la población de la región: sexo, edad, escolaridad?

16

1. Escriban la información de cada ficha en un pliego de papel bond. Agreguen dibujos o recortes de revistas para ilustrar los textos.
2. Acomoden los pliegos de papel en el orden de la exposición.
3. Ensayen la información que van a exponer. Usen las ilustraciones para recordar sus ideas y procuren no leer ni repetir de memoria las fichas.

Coatepec Harinas



Toponimia: Del náhuatl *coatl*: serpiente; *tepetl*: cerro, y *co*: en. Significa "en el cerro de la serpiente".

El nombre Harinas se debe, según la tradición, a la producción de harina de trigo que fue importante desde el Virreinato y durante el siglo XIX en este lugar.

Lomas donde nace el volcán Nevado de Toluca.

21

Todas las personas que viven en el estado son mexiquenses, sin distinción de regiones. Trabajamos día con día para mejorar la producción, el empleo y la seguridad en nuestro estado; para impulsar el nivel educativo y el bienestar de nuestros niños y jóvenes; para ampliar las oportunidades de desarrollo de las mujeres, los indígenas y las personas mayores; en fin, para enfrentar juntos nuevos retos y compromisos.

Región 1 Amecameca



Clima....

Las regiones de nuestra entidad Agenda de exposiciones

Día	Horario	Actividad	Responsable
Lunes	8:20-8:30	Bienvenida	Maestro
	8:30-8:45	Región 1 Amecameca	Equipo 1. Daniel, Alejandro y Angélica
	8:45-9:00	Región 2 Atacomulco	Equipo 2

4

1. Revisen en grupo la "Agenda de exposiciones".
2. Organicen con el grupo su turno para exponer.
3. Coloquen sus láminas sobre el pizarrón y presenten al grupo la información que investigaron.
4. Al terminar, discutan las preguntas del pizarrón. Copien las respuestas en su bitácora.

Preguntas

- ¿Qué recursos naturales distinguen a la región donde vivimos?
- ¿Qué se destaca la gente de nuestra región?
- ¿Qué características comparten con otras regiones de nuestra entidad?

Aprender en familia

- ¿Qué parte de la exposición te gustó más?
- ¿Qué lugares de la región conocen tus familiares?
- ¿Qué lugar de la región te gustaría visitar?



22

Cocotitlán

Toponimia: Del náhuatl *cocoh*; *tli*: tórtolas, y *tlán*: lugar. Significa "lugar de tórtolas".

Forma parte del Sistema Volcánico Transversal y de los lagos intermontanos.



Parroquia de la Purísima Concepción

Prepara la clase

Platica con tu familia para responder estas preguntas.

- ¿Qué forma el patrimonio de una familia?
- ¿Qué forma el patrimonio de un país?



Los nahuas son la etnia predominante en esta región. El siglo pasado la mayoría de las personas hablaba la lengua náhuatl, hoy sólo existe un pequeño grupo de hablantes, en su mayoría ancianos.

Código	Nombre	Categoría	Página
9	Amecameca	Amecameca de Juárez	18
15	Atlatula	Atlatula de Victoria	24
17	Ayapango	Ayapango de Gabriel Ramos Millán	26

 Coyotepec

Debido a la composición de los terrenos municipales y ejidales existen minas de arena y tepetate.

Dentro del patrimonio cultural del municipio destaca el Templo de San Cristóbal.



Región II

Atlacomulco



Cabecera municipal

Vegetación

Asentamientos humanos

Ríos

Hospital

Presas

Antigua estación

Santuario
Mariposa Monarca

Zona arqueológica

Producción maderera

Montañas

Agricultura

Esta región reúne 16 municipios del norte de la entidad. Los pueblos más importantes son Atlacomulco de Fabela, Temascalcingo de José María Velasco, Jilotepec de Molina Enríquez y Jicotitlán. En algunas poblaciones viven grupos de mazahuas y otomíes que se distinguen por sus artesanías de barro.

El territorio de la región se ubica a gran altitud, con climas templado subhúmedo y semifrío subhúmedo, ambos con lluvias en verano, propicias para la vida de abundantes bosques de pino y encino. Cuenta con cañadas y barrancos que encauzan los ríos y afluentes de la cuenca del río Lerma, una de las más importantes del centro del país. Aquí se construyó la presa Huapango, que provee el agua de la región, asegura el riego de cultivos y abastece al Valle de México.

Atlacomulco es una región principalmente agrícola, con cultivos importantes de maíz, trigo, avena y cebada.

Municipios y cabeceras municipales de la región Atlacomulco

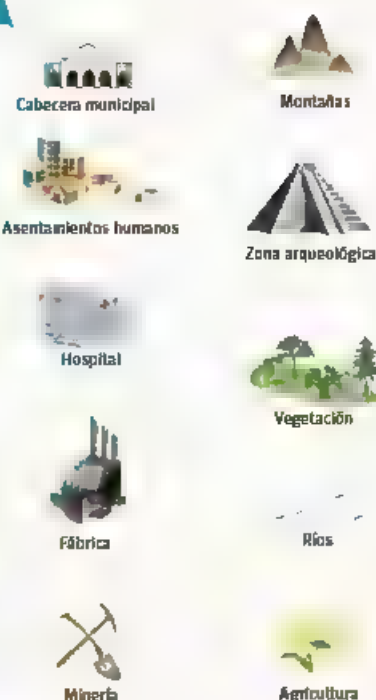
Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
1	Acambay	Acambay	10
3	Aculco	Aculco de Espinosa	12
14	Atlacomulco	Atlacomulco de Fabela	23

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.

Toponimia: Del náhuatl *cuáhuittl*: árbol; o de *cuauhtla*: arboleda, y *titlán*. Significa "entre las arboledas o entre los árboles".

Unas de sus tradiciones es elaborar ollas de barro para piñatas.

Capilla de la Quinta Aparición de la Virgen de Guadalupe, donde la tradición cuenta que nació san Juan Diego.



Municipios y cabeceras municipales de la región Chimalhuacán

Código	Nombre	Cabecera	Página municipal
30	Chicoloapan	Chicoloapan	38
31	Chimalhuacán	Chimalhuacán	40
32	Ixtapaluca	Ixtapaluca	48

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escríbanla en la última columna.

Esta región comprende cuatro municipios de la zona metropolitana de la Ciudad de México. De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2010, el municipio de Chimalhuacán tiene 614 453 habitantes, y el de Ixtapaluca, 467 361 habitantes. El crecimiento acelerado de su población se debe a la cercanía con la Ciudad de México, porque diariamente llegan migrantes de diferentes estados de México en busca de empleo.

Al oeste, la vegetación se compone principalmente de pastizales, magueyes y nopales. Al este se encuentra una zona montañosa donde crecen pinos y encinos. Las actividades económicas predominantes son el comercio y los servicios, como el transporte, las comunicaciones y el turismo. Sólo los municipios de Chicoloapan e Ixtapaluca se dedican a la agricultura.

En la región habitan grupos que hablan náhuatl y otomí, y debido a la migración de habitantes del estado de Oaxaca, mixteco y zapoteco.



Toponimia: Del náhuatl *challi*: borde de lago, y *co*: lugar. Significa "en el borde del lago".

Después de ser un municipio eminentemente agrícola hoy, por el proceso de urbanización, sólo en algunas comunidades se siembra frijol y maíz.



25



Parroquia de Santiago Apóstol.

Región IV

Cuautitlán Izcalli



Cabecera municipal

Montañas

Asentamientos humanos

Vegetación

Hospital

Ríos

Represas

Zona arqueológica

Agricultura

La región está formada por cinco municipios y la ciudad más importante es Cuautitlán Izcalli. La vegetación más abundante en el norte de la región son los pastizales; en el resto de la región hay zonas boscosas que se distribuyen a lo largo de las elevaciones montañosas.

En la región se ubica la presa Taxhimay, que además de proveer agua a la mayor parte de los municipios, permite el desarrollo de actividades turísticas que generan ingresos a la comunidad local, como la pesca, los recorridos en lancha y la natación.

La economía de la ciudad de Cuautitlán Izcalli se basa en la industria textil, la producción de bienes de consumo y la construcción. Mientras que en los municipios con ciudades pequeñas, como Villa del Carbón, la actividad económica predominante es la agricultura.

Municipios y cabeceras municipales de la región Cuautitlán Izcalli

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
23	Coyotepec	Coyotepec	31
32	Cuautitlán Izcalli	Cuautitlán Izcalli	33
35	Muehuetoca	Muehuetoca	44

26

Mapa de Mota

Toponimia: Del náhuatl *chiapan*; *chía*: semilla de chía; *atl*: agua, y *pan*: lugar. Se ha interpretado como "en el agua" o "en el río de la chía".

Acerca de la segunda parte del nombre, de Mota se relaciona con Jerónimo Ruiz de la Mota, quien fue un soldado de Cortés al que, junto con sus descendientes, se le dio la encomienda de Chiapan.

Paisaje natural donde predominan los bosques de pino, oyamel, encino, roble, madroño y ocote.

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna

Región V

Ecatepec



La región está integrada por nueve municipios y se localiza al noreste del estado. La ciudad más importante es Ecatepec de Morelos, con 1 656 107 habitantes (Inegi, 2010). El crecimiento más importante de la región ocurrió en 1980.

Las áreas naturales más sobresalientes son el Cerro Gordo, en los municipios de Axapusco y San Martín de las Pirámides, y la sierra de Guadalupe al occidente del municipio de Ecatepec. Ambas contienen zonas de bosque que juegan un papel fundamental en la conservación del agua y son el refugio para la fauna silvestre. En el resto de los municipios hay amplias zonas donde el uso del suelo se modificó para establecer áreas de cultivo.

Las principales actividades económicas son la industria, el comercio y los servicios. La zona arqueológica de Teotihuacan es uno de los atractivos culturales y turísticos más importantes.

Municipios y cabeceras municipales de la región Ecatepec

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
2	Acolman de Nezahualcóyotl	Acolman	11
16	Axapusco	Axapusco	25
33	Ecatepec de Morelos	Ecatepec de Morelos	42

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.

Chapultepec



Toponimia: Del náhuatl *chapoltepec*; de *chapolin*: chapulín o langosta; *tepetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro del chapulín".

Una de sus zonas con mayor vegetación es el cerro del Chapulín, declarado zona ecológica.

Templo de San Miguel.



Región VI

Ixtapan



Cabecera municipal



Asentamientos humanos



Hospital



Montañas



Vegetación



Ríos

Bañero

La región colinda al este con el estado de Morelos y al sur con el estado de Guerrero. La integran 15 municipios y sus ciudades más importantes son Tenancingo, Villa Guerrero, Coatepec Harinas, Temascaltepec e Ixtapan de la Sal.

Al este hay una zona con clima cálido subhúmedo con lluvias en verano, que abarca los municipios de Zumpahuacán, Tonalico, Malinalco y Tenancingo. En el resto de la región predominan los climas semicálido subhúmedo y semifrío subhúmedo.

Al noreste se localizan grandes zonas de barrancas con importantes corrientes de agua como el río Almoloya. Por su belleza escénica y por la existencia de cuerpos de agua como los manantiales de Ixtapan de la Sal, gran parte de la economía regional se basa en el turismo, los servicios y el cultivo de flores.

En algunos municipios habitan pequeños grupos de matlatzincas y nahuas.

Municipios y cabeceras municipales de la región Ixtapan

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
4	Almoloya de Alquisiras	Almoloya de Alquisiras	13
21	Coatepec Harinas	Coatepec Harinas	30
40	Ixtapan de la Sal	Ixtapan de la Sal	49

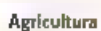
28

Toponimia: Del náhuatl *chiauitl*: víbora o pulgón que se come las plantas, y *tla*: abundancia. Significa "donde abundan las víboras o pulgones".

El río Papalotla atraviesa la cabecera municipal y desembocaba en el lago de Texcoco.

Palacio municipal.

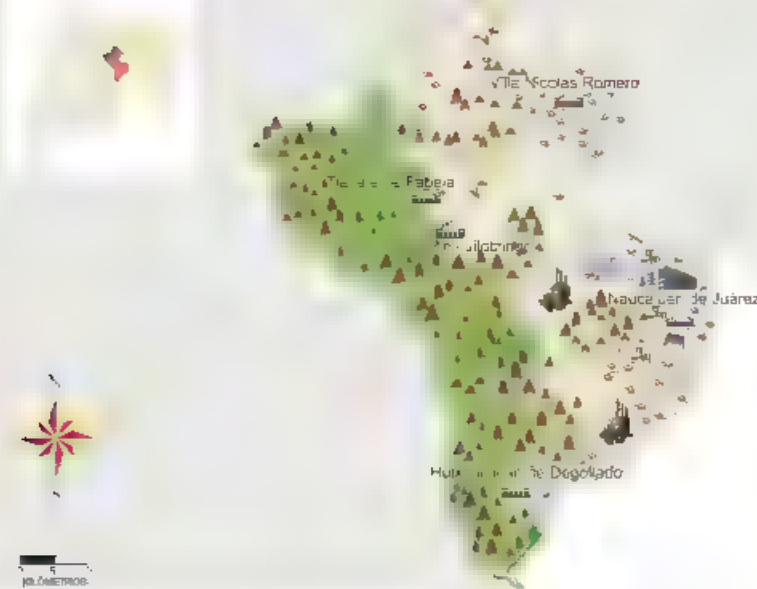
Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna



La industria tabiquera es una de las más importantes del municipio.



Región VIII Naucalpan



En esta región se agrupan cinco municipios. La ciudad más poblada es Naucalpan de Juárez, con 833 779 habitantes. De la zona conurbada a la Ciudad de México los habitantes se dedican principalmente a la industria manufacturera, el comercio y los servicios. La población del norte de la región se dedica a la agricultura, los servicios de transporte y la explotación de minerales, como arena y grava.

En la región se registran climas semifrío subhúmedo y templado subhúmedo. La vegetación natural se compone de bosque de pino y encino. En las áreas perturbadas por los grupos humanos predominan los pastizales.

Aunque no se registra la presencia de grupos indígenas, en esta región hay rastros de asentamientos prehispánicos en Tlatilco y Cuahuacán.

Municipios y cabeceras municipales de la región Naucalpan

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
36	Mixquihuitlán	Mixquihuitlán de Degollado	46
38	Isidro Fabela	Tlatilco de Fabela	47
39	Nicotzingo	Santa Ana Nicotzingo	59



30

Toponimia: Del náhuatl *chicome*: siete; *coatli*: serpiente, y *c*: en. Significa "en siete culebras", uno de los nombres de la deidad del maíz.

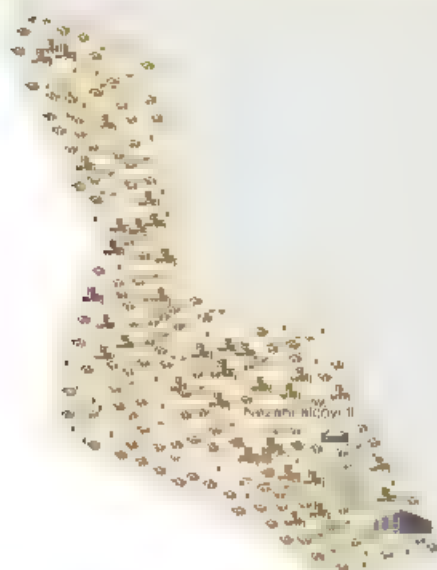
Tiene como artesanía típica el tejido de lana.



Puesto de ropa en Chiconcuac.

Chiconcuac

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.



Cabecera municipal



Asentamientos humanos



Universidad



Hospital

Esta región se forma con un municipio cuya población es de 1 110 565 habitantes. Por ser parte de la zona conurbada de la Ciudad de México, las principales actividades económicas son el transporte, el comercio, los servicios públicos y las microindustrias.

El clima es semiseco templado y los recursos naturales prácticamente han desaparecido. El paisaje se ha transformado por la construcción de viviendas y centros de consumo humano. La flora y la fauna se componen de especies domésticas introducidas por las personas para consumo familiar: borregos, cerdos, cabras y aves de corral.

Municipios y cabeceras municipales de la región Nezahualcóyotl

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
	Nezahualcóyotl	Nezahualcóyotl	71

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escríbanla en la última columna.



Toponimia: Del náhuatl *chimalli*: escudo; *hua*: poseedor, y *can*: lugar. Significa "lugar de los que tienen escudos".

Cuenta con un archivo histórico y un museo en la zona arqueológica.

Exconvento de Chimalhuacán.

31



Región X

Tejupilco



Cabecera municipal

Montañas

Asentamientos humanos

Vegetación

Hospital

Ríos

Agricultura

Baños

La región Tejupilco agrupa cuatro grandes municipios del suroeste del estado. La población de mayor tamaño es Tejupilco de Hidalgo, con 71 077 habitantes.

Las actividades económicas más importantes son la agricultura, con cultivos de maíz, frijol, aguacate y durazno; la producción de cerdos, cabras, borregos y aves de corral, y la explotación forestal. En la región también hay una creciente actividad comercial y turística.

Es una región montañosa con climas cálido subhúmedo y semicálido subhúmedo; el bosque tropical seco y la vegetación que se encuentra al borde de los ríos y cañadas están bien conservados.

Algunos grupos nahuas habitan en los municipios de Luvianos y Tejupilco.

Municipios y cabeceras municipales de la región Tejupilco

Cave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
123	Amatepec	Amatepec	17
123	Luvianos	Villa Luvianos	148
82	Tejupilco	Tejupilco de Hidalgo	99

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.

Toponimia: Recibió el nombre de Donato Guerra en honor al distinguido soldado liberal de la guerra de Reforma.

Uno de sus principales centros de atracción es el Santuario de la Mariposa Monarca, que se ubica en el ejido de El Capulín.



Vista de Villa Donato Guerra

Región XI *Texcoco*



Cabecera municipal



Montañas



Asentamientos humanos



Vegetación



Universidad

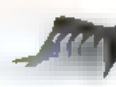
Ríos



Hospital



Agricultura



Presas

Esta región se sitúa al oriente del estado y la integran siete municipios; la ciudad más grande es Texcoco de Mora, con más de 235 151 habitantes.

La mayor parte de la región presenta clima templado subhúmedo con lluvias en verano. Las zonas montañosas tienen un clima semifrío que favorece la vida de bosques de pirul, encino, sauce, nogal, fresno y pastizales. Al noroeste se localizan extensas zonas de cultivo.

Por tradición, las principales actividades económicas han sido la agricultura, los huertos familiares, los ranchos lecheros y el comercio. Recién se han establecido importantes industrias en la región.

En el municipio de Texcoco habita un importante grupo de nahuas.

Municipios y cabeceras municipales de la región Texcoco

Cave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
100	Atenco	San Salvador Atenco	20
25	Chilautla	Chilautla	37
70	Chiconcuac	Chiconcuac de Juárez	39

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.



Ecatepec de Morelos

Toponimia: Del náhuatl *ehecatli*: viento; *tepetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro del viento".

De Morelos, en honor a José María Morelos y Pavón (1765-1815). Insurgente mexicano a quien se debe el documento conocido como *Sentimientos de la Nación*.

La catedral de Ecatepec empezó a construirse el 6 de enero de 1998.

33





Cabecera municipal



Montañas



Asentamientos humanos



Vegetación



Universidad

Ríos



Hospital



Represas



Fábrica



Zona arqueológica

La región se forma con los municipios de Tlalnepantla de Baz y Atizapán de Zaragoza. La mayor población se concentra en Tlalnepantla, con 664 225 habitantes.

La vegetación natural de la región ha sido transformada casi en su totalidad en un paisaje urbanizado de gran dinamismo. El crecimiento urbano ha unido las poblaciones de Tlalnepantla y Atizapán para convertirse en una gran ciudad.

Es una de las regiones más industrializadas del país. Tan sólo en el municipio de Tlalnepantla hay casi tres mil industrias de gran escala, que representan la mayor fuente de empleo del estado y, en consecuencia, propician la migración de trabajadores de otros municipios y estados. Su actividad comercial y turística también juega un papel importante en la economía del estado.

Municipios y cabeceras municipales de la región Tlalnepantla

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
23	Atizapán de Zaragoza	Ciudad López Mateos	22
204	Tlalnepantla de Baz	Tlalnepantla	125

34

Toponimia: Del náhuatl *écatl*: aire; *tzintl*: pequeño, y *go*: lugar. Significa "lugar consagrado al viento".

La explotación de la piedra para la labranza es de gran relevancia para el municipio.



Parroquia de San Pedro y San Pablo.

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.



Cabecera municipal



Nevado de Toluca



Asentamientos humanos



Montañas



Universidad



Vegetación



Zona arqueológica

Ríos



Presas

La región se localiza en el centro del estado. Agrupa 12 municipios y alberga a la capital del estado, la ciudad de Toluca de Lerdo. Los municipios con mayor población son Toluca, con 819 561 habitantes, y Metepec, con 214 162 habitantes.

El clima va de frío a semifrío húmedo con lluvias en verano y templado subhúmedo. En la zona alta del Nevado de Toluca hay bosques de ocote y oyamel, y a lo largo de las montañas se distribuyen bosques de pino y encino.

La región presenta una vigorosa actividad industrial, con empresas líderes nacionales e internacionales, y numerosas microindustrias y pequeñas empresas. El comercio, el turismo y los servicios públicos han experimentado un enorme impulso en las últimas décadas.

Los grupos étnicos que originalmente habitaron la región, y que aún conservan importantes asentamientos, son los mazahuas, otomíes y nahuas.

Municipios y cabeceras municipales de la región Toluca

Clave	Nombre	Cabecera	Ficha municipal
5	Almoloya de Juárez	Villa Almoloya de Juárez	14
6	Almoloya del Río	Almoloya del Río	15
18	Calimaya	Calimaya de Díaz González	27

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.

Huehuetoca



Toponimia: Del náhuatl *huehuetocan*; *huehue*: viejo, y *tocan*: habla. Significa "lugar de la vieja que habla".

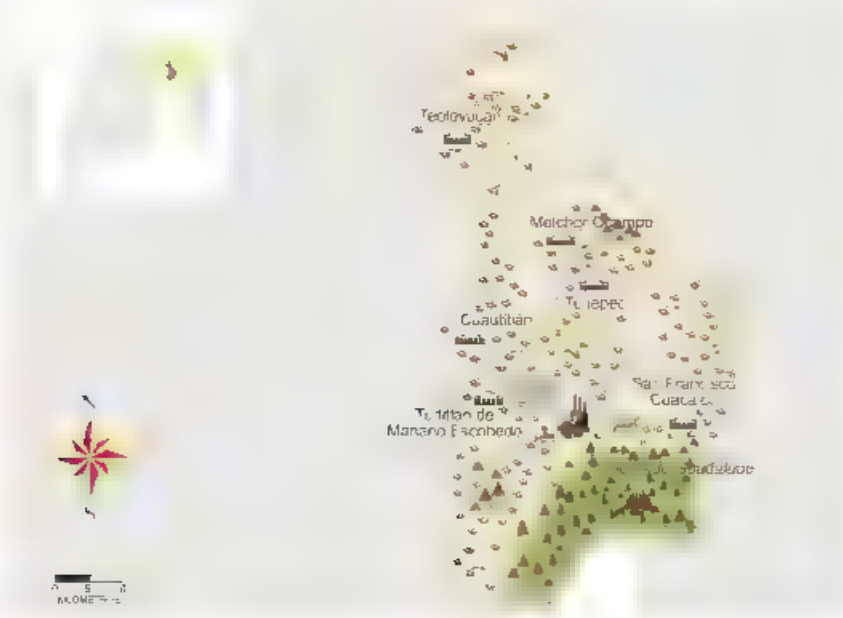
El río Cuautitlán cruza de sur a norte por la cabecera municipal.

35

Parroquia de San Pablo, de los siglos XVI y XVII.



Región XIV Tultitlán



La región abarca seis municipios. Tultitlán con 524 074 habitantes es el municipio más poblado. Por su cercanía con la Ciudad de México, presenta actividades económicas propias de una gran ciudad, principalmente en el sector industrial, lo que atrae la migración de trabajadores de otros municipios y estados.

Al norte de la región se practica la agricultura, principalmente en las cercanías del lago Zumpango, en el municipio de Teoloyucan. En Tultepec se cultiva principalmente avena forrajera, alfalfa, frijol, maíz, trigo y cebada.

El clima es templado subhúmedo, con lluvias en verano, la vegetación natural de bosques de encino se encuentra en las accidentadas pendientes de la sierra de Guadalupe, en Tultitlán.

municipios y cabeceras municipales de la región Tultitlán

29	Coacalco de Beriozabal	San Francisco Coacalco	29
24	Cuautitlán	Cuautitlán	33
55	Melchor Ocampo	Melchor Ocampo	66



Toponimia: Del náhuatl *huel*: grande; *poch*: comerciante, y *tla*: mucho. Significa "lugar de grandes mercaderes".

La presa Luis Espinoza de los Monteros fue construida totalmente con piedra en 1917.



Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escribanla en la última columna.



Las actividades económicas más importantes son el turismo, la industria manufacturera, la construcción, las comunicaciones, la agricultura y la ganadería.

37

Región XVI

Zumpango



Cabecera municipal



Montañas



Asentamientos humanos

Ríos



Agricultura



Ganadería

La región Zumpango está formada por siete municipios que se localizan al noreste del estado. La mayor población se encuentra en Zumpango, con 159 647 habitantes.

Los climas de la región son el semiseco húmedo y el templado subhúmedo, con lluvias en verano. La vegetación natural ha sido reemplazada por zonas de agricultura de riego y de temporal, con la excepción del cerro Aranda en el municipio de Hueypoxtlá, que cuenta con matorrales y nopaleras.

Las principales actividades económicas son la industria de la construcción y manufacturera, los servicios, el comercio, la agricultura, la ganadería y la avicultura.

Ya no existen pueblos o comunidades indígenas, aunque se pueden encontrar familias de diferentes grupos étnicos que hablan náhuatl, otomí y mazahua, y que viven de manera dispersa en la región.

Municipios de la región Zumpango			
ave	Nombre	Cabecera	Ficha
	Apaxco	Apaxco de Ocampo	39
44	Jaltenco	Jaltenco	57
	Nextlalpan	Santa Ana Nextlalpan	72



Isidro Fabela

Toponimia: En memoria de Isidro Fabela (1882-1964), abogado, diplomático e intelectual mexicano. Fue juez de la Corte Internacional de Justicia.

Abundan materiales como piedras calizas, grava, arena y tepetate, que son explotados por la planta Panales.



Río Cuautitlán, Tlazala.

Identifiquen los municipios de la región en el mapa. Completen la tabla, ubiquen en qué página se encuentra su ficha de toponimia y escríbanla en la última columna.



1

Mi entidad ha cambiado con el tiempo

Cambios y permanencias de los paisajes

- Observa los títulos, las palabras en negritas y las imágenes.
- ¿Qué cambia en la serie de imágenes?
- ¿Qué cosas permanecen iguales?
- ¿Cómo puedes calcular la antigüedad de las cosas?
- Lee el texto y descubre si tus ideas fueron correctas.

Los paisajes mexiquenses ofrecen muchas evidencias de nuestro pasado: hay montañas, ríos, lagos y bosques que han permanecido a lo largo de los siglos, como el lago de Zumpango y las Ciénegas del Lerma. También hay paisajes que se transformaron o desaparecieron con el tiempo, como el lago de Texcoco o los bosques del Valle de Toluca. Las costumbres y tradiciones también hablan de nuestro pasado.

Las **costumbres** son los hábitos y las creencias que distinguen a las personas de un lugar. Cuando las costumbres se transmiten de padres a hijos a lo largo de muchas generaciones, se convierten en tradiciones. De esa manera, se crea y se conserva la herencia cultural de los pueblos.

Algunas costumbres y tradiciones de los pueblos mexiquenses se remontan a tiempos muy antiguos, incluso a la época prehispánica. Un ejemplo es el culto a los muertos, a quienes se dedicaba una ofrenda con alimentos, bebidas y utensilios por la creencia en una existencia después de la muerte. Actualmente, en muchos pueblos indígenas se mantiene parte de esta tradición en el Día de Muertos, que se celebra el 2 de noviembre; pero también la practican de forma diversa grupos más amplios de nuestra sociedad. Esta festividad ha retomado elementos de otras tradiciones, además de la indígena.

2

1. Observen la serie de imágenes de Teotihuacan.
2. Escriban un texto breve de cada escena con base en la "Guía para describir las imágenes".
3. En grupo descubran qué partes del paisaje permanecen iguales y cuáles cambiaron.
4. El maestro escribirá sus respuestas en la tabla del pizarrón.
5. Copien en su bitácora las respuestas de la tabla.

1



Año 400 d. C.

2



Año 1500 d. C.

Historia de las pirámides de Teotihuacan

Guía para describir las imágenes

- ✓ ¿Cómo son los edificios, la vegetación y el ambiente?
- ✓ ¿Para qué se usan los edificios?



Toponimia: Del náhuatl *itzapayucan*; de *iztatl*: sal; *pallutl* o *pallotl*: mojadura, y *can*: lugar. Significa "lugar donde se moja la sal".

Cuenta con zonas arqueológicas de las delegaciones Tlapacoya, Ayotla, Ixtapaluca, Tlalpizahuac.

Parroquia del Señor de los Milagros.

39



Muchos pueblos de nuestra entidad realizan celebraciones que empezaron durante la época virreinal, cuando los españoles gobernaban, como las peregrinaciones y las fiestas a los santos patronos, el carnaval y la Semana Santa. También se crearon tradiciones vinculadas con la evangelización, como las piñatas de siete picos, que, según se cuenta, fueron empleadas por los frailes del convento de San Agustín Acolman para explicar a los indígenas los pecados capitales. En la actualidad, los habitantes de Acolman recuerdan la tradición con la Feria de la piñata y las posadas.

Los habitantes de los pueblos participan en la organización de las fiestas, de acuerdo con los cargos que les asigna la comunidad. La **mayordomía** es el puesto más importante de la fiesta. En algunos pueblos se elige un mayordomo diferente para cada celebración, y en otros hay familias que tienen el puesto permanentemente.

Los **capitanes** organizan las danzas y las representaciones teatrales. Por lo general, las familias heredan ese cargo a sus hijos y así se conservan los bailes, los vestuarios y los diálogos de las representaciones. También hay familias que se encargan de la comida, la música y la pirotecnia.

En algunos pueblos se pueden observar construcciones de la época prehispánica, como los basamentos piramidales de Teotihuacan, la ciudad de Teotenango, los baños y acueductos de Tetzcotzinco o el centro ceremonial de Malinalco.

4

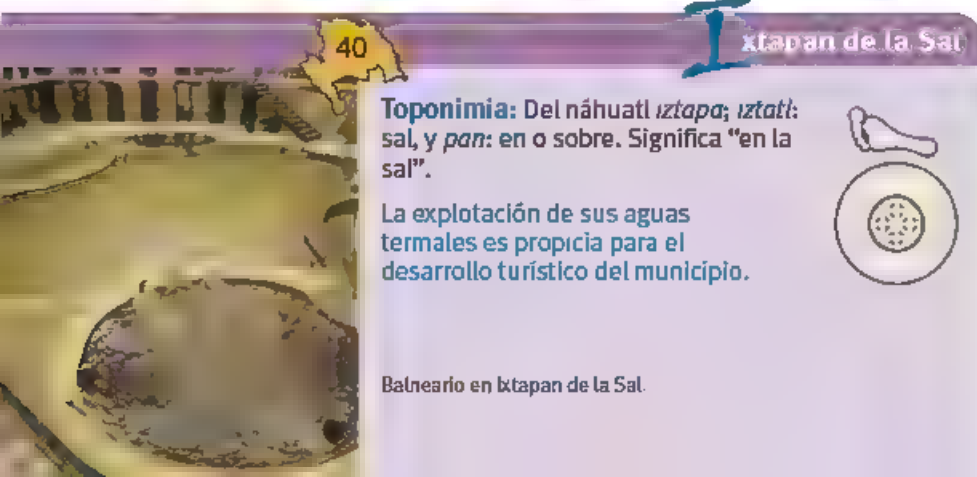
1. Elijan un tema del tablero "Maratón de municipios mexiquenses".
2. Escriban cinco preguntas sobre el tema de su equipo.
3. Presenten sus preguntas al grupo y hagan ajustes para mejorar la redacción.
4. Copien las preguntas en tarjetas y agréguelas al fichero del "Maratón de municipios".



3



4



40

Ixtapan de la Sal

Toponimia: Del náhuatl *ixtapa*; *ixtatl*: sal, y *pan*: en o sobre. Significa "en la sal".

La explotación de sus aguas termales es propicia para el desarrollo turístico del municipio.



Aprender en familia

Buena imágenes de las ofrendas del Día de Muertos.

Pregunta a alguien de tu familia sobre el significado del Día de Muertos y la ofrenda.

Compara las imágenes de las ofrendas que encontraste con las que encontraron otros de tus compañeros: ¿son iguales?, ¿por qué?



Cambios y permanencias de la vida cotidiana

Las costumbres y tradiciones conservan muchos secretos de la historia de un pueblo. Nuestro reto consiste en aprender a reconocer sus manifestaciones, explorar sus raíces, entender sus significados y apreciar sus contribuciones a la convivencia y a la identidad de nuestro pueblo.

- Observa los textos, las palabras en negritas y las ilustraciones de estas páginas.
- Deduce qué información contiene un estudio de caso.
- ¿Qué costumbres se describen en el estudio?
- ¿Dónde se puede encontrar información sobre las costumbres y tradiciones de un municipio?
- ¿Cómo se organizan los datos del estudio?
- Lee el texto y descubre si tus ideas fueron acertadas.

¿Cómo podemos conocer las costumbres de nuestra comunidad?

Construir

¿Cómo cambiaron las costumbres en las cuatro etapas de su investigación?

Entrevistar

¿Cómo se practicaban las costumbres hace 50 años, 20 años, 10 años y ahora?

Buscar

¿Cómo se originaron las costumbres y cómo se realizaban hace 50 años o más?

Observar

¿Qué hacen las personas que participan en las costumbres?

Estudio de las costumbres y tradiciones de Jilotepec

A principios del siglo **xx**, cerca de un pueblito llamado Aldama, existieron **ranchos** que poseían grandes extensiones de tierra y muchos animales. Las familias que habitaban aquellos lugares descendían de los **rancheros** y **hacendados** que fundaron sus casas y tierras de cultivo durante la época virreinal, en el camino que unía la ciudad de México con la zona minera de El Bajío.

En ranchos como el Campamento o el Sauz, la vida transcurría con calma entre los olores húmedos del alba y la leña de las grandes cocinas que mantenían vivo el fogón al caer la tarde. Filas de magueyes se extendían entre los campos de cultivo y las zonas donde pastaban vacas pintas, blancas, pardas y rosadas.



Ixtapan del Oro



Toponimia: Del náhuatl *Iztapa*; *iztatl*: sal, y *pan*: en o sobre. Significa "en la sal". Se agregó **oro** porque en 1894 se encontraron vetas metalíferas de oro.

Existen recursos naturales como cascadas y aguas termales.

Cascada El Salto.

Los olores de las flores del atardecer acompañaban los cantos de grandes parvadas de pájaros que regresaban a dormir a los árboles. Cuando caía la noche, cientos de lucecitas de luciérnagas titilaban al compás del canto de sapos y ranas que se multiplicaban en los estanques, donde los sauces mecían las aguas recogidas de la lluvia, los pozos de tiro y los manantiales.

Por las mañanas, los **rancheros** y sus caporales ordeñaban las vacas, preparaban la pastura y organizaban los chiqueros. Mientras la **señora de la casa**, sus ayudantes y sus hijas tendían las camas, organizaban la casa y la comida, que se guardaba en unos cuartos fríos de piso de tierra, entre las trojes y la cocina. Las actividades domésticas y el trabajo en el campo se regían por el camino del sol, desde antes del amanecer y hasta que se ponía.

En la actualidad, aquellas grandes extensiones de tierra ya no existen como tales. Las propiedades de los ranchos se fraccionaron y se convirtieron en tierras de cultivo intensivo dirigido a la producción de forraje o en **fábricas** de lácteos industrializados que llevan el nombre de las antiguas haciendas.

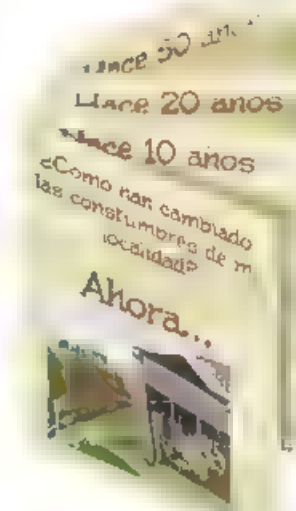
La **fabricación** en serie de quesos, cremas, carne y leche requirió de la construcción de galones que transformaron el paisaje de los viejos ranchos.

Las hileras de magueyes fueron sustituidas por filas de máquinas seleccionadoras de leche. Y el sonido de los grillos, sapos y ranas desapareció ante el ruido de los engranes y los camiones repartidores de lácteos.



4

1. Revisen el diagrama "¿Cómo podemos conocer las costumbres y tradiciones de nuestra comunidad?", de la página 50.
2. Seleccionen las costumbres que van a investigar en equipo.
3. Realicen las tareas de las cuatro etapas del diagrama.
4. Hagan dibujos que muestren los cambios de las costumbres.
5. Acomoden los dibujos y los párrafos en la secuencia del esquema del folleto "¿Cómo han cambiado las costumbres de mi comunidad?".
6. Elaboren la carátula y engrapen las hojas del folleto.



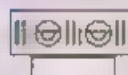
42

Toponimia: Del náhuatl *ixtlahuacan*; de *ixtlahuatl*: llanura, y *can*: lugar. Significa "lugar en la llanura".

Tiene como actividad principal el cultivo del maíz.

La parroquia actual, denominada la Catedral Mazahua.

Ixtlahuaca



Aprender en familia

Lee con tu familia el folleto que elaboraron en clase. Anota en tu bitácora los comentarios de tus padres, hermanos y abuelos.





Evaluación Asegura tu portafolio

Reúne todos los documentos que elaboraste en las ocho clases de este bimestre. Marca con una cruz si están completos o no.

Clase	Productos	Sí	No
Mi entidad, territorios y sus límites	Croquis del salón de clases. Ejercicio con la rosa de los vientos.	☒	☒
División municipal del Estado de México	Colindancias de nuestro municipio Maratón de municipios.	☒	☒
Los componentes naturales de mi entidad	Güfas de observación azul y café De dónde viene el agua que consumimos.	☒	☒
Los climas y los seres vivos	Tabla "El estado del tiempo de nuestro municipio". Los recursos naturales del Estado de México.	☒	☒
Características y actividades de la población en mi entidad	Paisajes de los medios rural y urbano. Problemas de las localidades más pobladas de la entidad.	☒	☒
Principales actividades económicas	Actividades económicas de mi localidad Problemas de las actividades económicas del Estado de México.	☒	☒
Las regiones de mi entidad	Nombres y datos de las 16 regiones económicas de la entidad. Material de apoyo para exposición cartel y guion de exposición.	☒	☒
Mi entidad ha cambiado con el tiempo	Tarjetas para el "Maratón de municipios mexiquenses".	☒	☒
Cambios y permanencias de la vida cotidiana	Folleto "¿Cómo han cambiado las costumbres de mi comunidad?".	☒	☒



Cuenta conmigo

1. Extraigan del portafolio los documentos que se indican en la tabla de coevaluación. Cámbienlos con un compañero.
2. Revisen si el documento cumple los criterios que se indican en la segunda columna.
3. En la tercera columna, marquen si cumple o no los criterios.
4. Comenten los resultados con su compañero y hagan recomendaciones para mejorar sus trabajos.

Tabla de coevaluación

Trabajo	Criterio para revisar	Sí	No
Paisaje de los medios rural y urbano	Los dibujos comparan las mismas actividades de la población • Medios de transporte • Formas de vestir • Tipo de casa • Formas de divertirse	☒	☒
Cambios y permanencias de la vida cotidiana	• El texto describe cómo se practicaban las costumbres hace más de 10 años. • El dibujo describe los cambios en las prácticas actuales.	☒	☒



Ponte a prueba

1. Completa los espacios vacíos de los siguientes párrafos.

Nosotros vivimos en el Estado _____.

Nuestra entidad colinda con _____ estados; al _____ compartimos los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl con el estado de Puebla: rodeamos la mayor parte del _____ y al _____ compartimos la reserva de la mariposa monarca con el estado de Michoacán.

El Estado de México está formado por _____ municipios que se agrupan en 16 _____.

Yo vivo en el municipio de _____ que se localiza al _____ de la ciudad de Toluca de Lerdo.

2. En el mapa de México colorea el estado donde vives y escribe los nombres de los estados que colindan al norte y noreste.



Descubre qué aprendiste

1. Observa la imagen de las páginas 8 y 9.
2. Reúnete con un compañero. Comenten el significado de cada una de las escenas.
3. Selecciona una pregunta de la página 9. Escribe su respuesta en una hoja.
4. Compara tu respuesta con las que diste al inicio del bimestre.
5. Subraya los conocimientos que no tenías y que aprendiste a lo largo del bimestre.





Aprendizajes esperados:

- Identifica a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de la entidad.
- Reconoce características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos.
- Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.
- Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.
- Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.



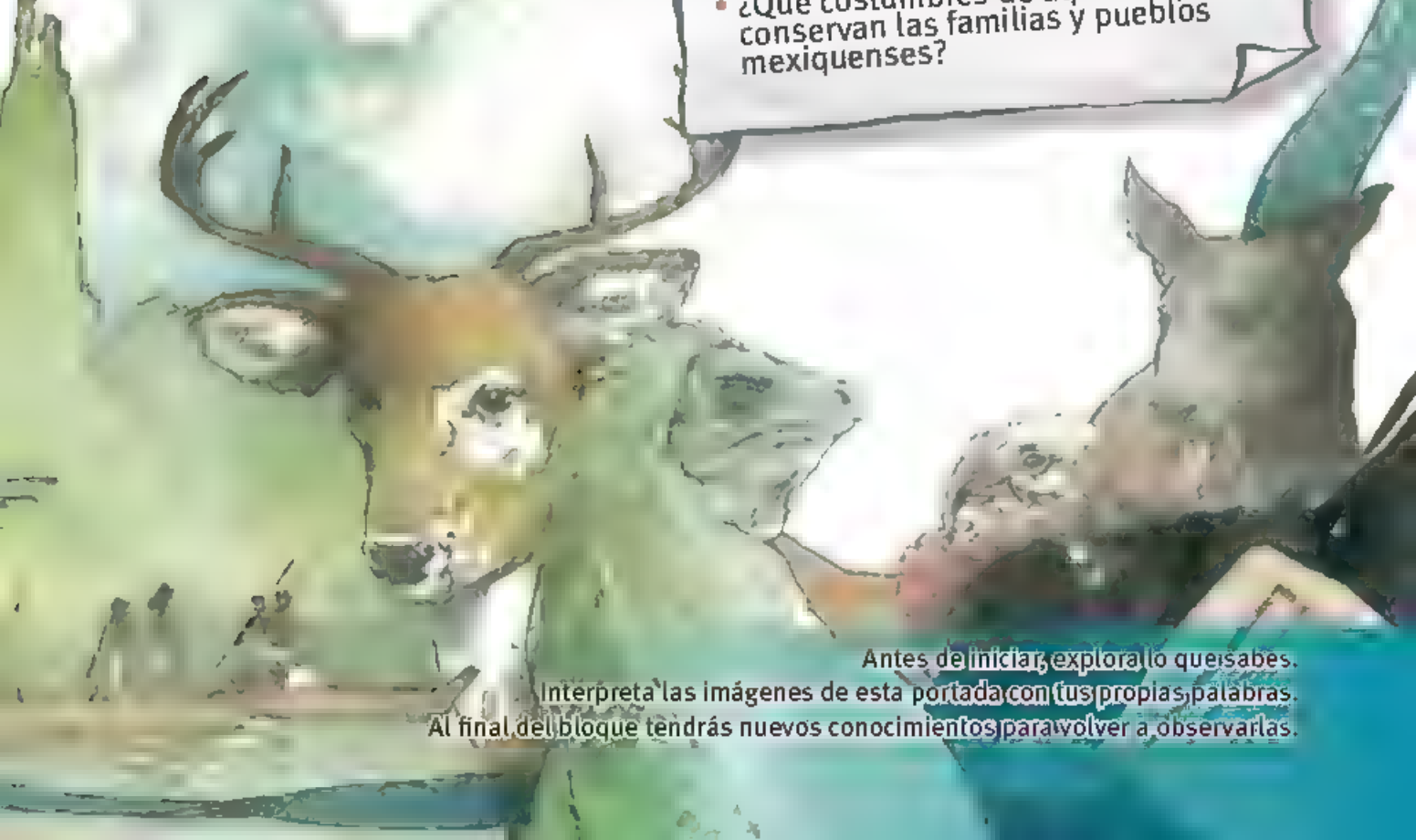
Bloque II

Los primeros habitantes de mi entidad

Activa lo que sabes

Gira tu libro para observar tres ilustraciones. Puedes empezar en cualquier lado de la página.

- ¿Qué plantas y animales comían los habitantes de los pueblos prehispánicos?
- ¿Qué utensilios usaban para preparar y almacenar sus alimentos?
- ¿Había diferencias sociales entre las personas de la época prehispánica?
- ¿Qué costumbres de aquella época conservan las familias y pueblos mexiquenses?



Antes de iniciar, explora lo que sabes.
Interpreta las imágenes de esta portada con tus propias palabras.
Al final del bloque tendrás nuevos conocimientos para volver a observarlas.

Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron

La historia y el tiempo

La palabra *historia* se refiere a lo que han vivido los seres humanos y también se utiliza para nombrar lo que investigamos y conocemos de ese pasado. Las acciones humanas hacen la historia; algunos acontecimientos, por su importancia, los nombramos hechos históricos y pueden haber sucedido en un tiempo muy breve, largo o muy largo.

Para entender cómo se relacionan unos hechos históricos con otros los organizamos en periodos, es decir, en lapsos de tiempo. Además, para ubicar un acontecimiento utilizamos la cronología. En nuestra sociedad, para fechar un evento tomamos como punto de partida el nacimiento de Cristo y dividimos todo lo que pasó en antes de Cristo (a. C.) y después de Cristo (d. C.)

Si representamos el tiempo como una línea recta, los hechos que ocurrieron en nuestra era, o después de Cristo (d. C.), se registran del año cero hacia la derecha, y los hechos que ocurrieron antes de Cristo (a. C.) se ubican del año cero hacia la izquierda.



A la izquierda
ubicamos
hechos cada
vez más
antiguos



A la derecha
ubicamos
los hechos
más recientes.



Toponimia: Del náhuatl *xalatlahco*; de *xalli*: arena; *atlahтли*: barranca, y *co*: en. Significa "en la barranca de arena".

Cuenta con 29 manantiales y minas de arena, grava y cantera.



Monumento en honor a Gustavo Baz.

Otra situación que debemos entender acerca de la historia antigua de un lugar, es que algunos hechos ocurren en periodos de tiempo muy largos, de cientos y miles de años.

Los historiadores miden el tiempo en siglos para entender con más claridad las acciones que duran mucho tiempo. Un siglo equivale a 100 años.

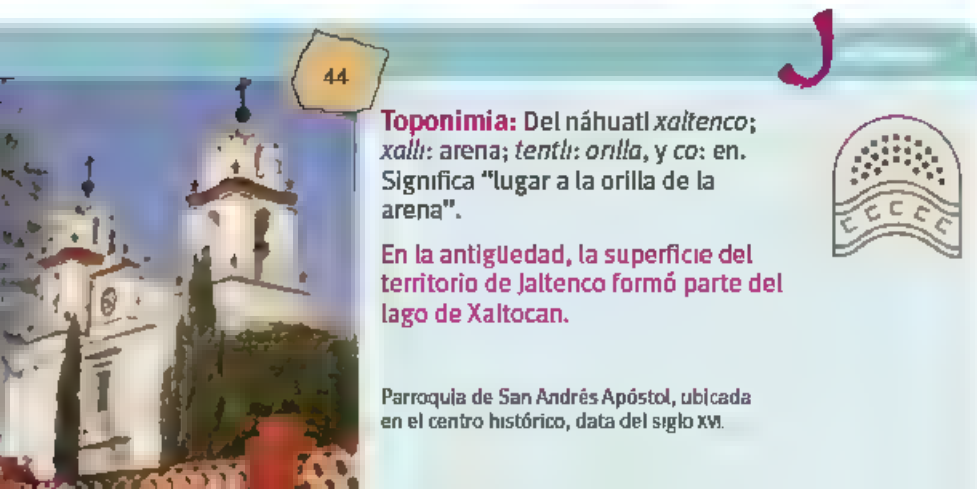
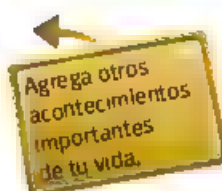
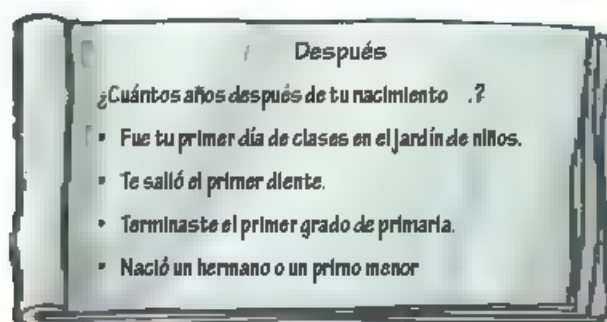
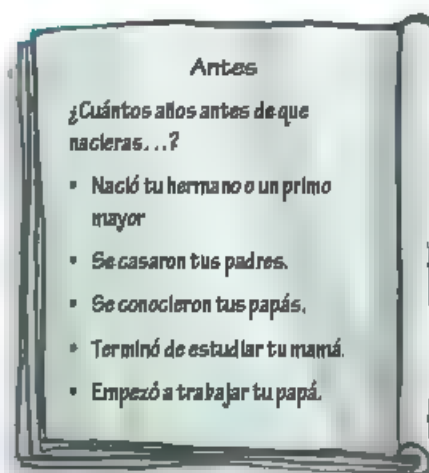
Además, los siglos se ordenan con números romanos para distinguirlos del número que asignamos a cada año. La siguiente tabla contiene los números romanos que usamos para nombrar los siglos y los años que abarca cada uno.

Uso de los números romanos para nombrar los siglos

Siglo	Se lee	Años	Siglo	Se lee	Años
I	1	0-100	XII	12	1101-1200
II	2	101-200	XIII	13	1201-1300
III	3	201-300	XIV	14	1301-1400
IV	4	301-400	XV	15	1401-1500
V	5	401-500	XVI	16	1501-1600
VI	6	501-600	XVII	17	1601-1700
VII	7	601-700	XVIII	18	1701-1800
VIII	8	701-800	XIX	19	1801-1900
IX	9	801-900	XX	20	1901-2000
X	10	901-1000	XXI	21	2001-2100
XI	11	1001-1100	XXII	22	2101-2200



1. Dibuja en tu bitácora una línea del tiempo.
2. Escribe el año cero en la fecha de tu nacimiento.
3. Responde las preguntas de la hoja. Después, marca las respuestas hacia la derecha del año cero.
4. Comenta con un compañero tu línea del tiempo y explica cómo ubicaste los acontecimientos de tu vida.



44

Toponimia: Del náhuatl *xaltenco*; *xalli*: arena; *tentli*: orilla, y *co*: en. Significa "lugar a la orilla de la arena".

En la antigüedad, la superficie del territorio de Xaltenco formó parte del lago de Xaltocan.

Parroquia de San Andrés Apóstol, ubicada en el centro histórico, data del siglo XVI.



Prepara la clase

- Entrevista a tus padres y abuelos para responder las preguntas de la hoja "Antes".
- Marca las respuestas en tu línea del tiempo, hacia la izquierda del año cero.

Antes de leer,
explora el texto

1

Lee el texto de la derecha.

- Encierra en un círculo las palabras que te llamen la atención.
- Escribe una pregunta que se pueda contestar con este texto
- Lee el texto y describe la respuesta!

Dónde y cuándo

1. En el pizarrón, elaboren un cuadro con los lugares donde se han encontrado evidencias de los antiguos habitantes del estado. Elijan uno e investiguen rastros de sus pobladores.
2. Consulten en algún atlas de la biblioteca o en internet para responder las siguientes preguntas.
 - ¿A qué municipios corresponde la zona que eligieron?
 - ¿En qué localidades se encontraron rastros de sus pobladores?
 - ¿Qué objetos o pistas dejaron en los lugares que habitaron?
 - ¿Dónde se pueden observar las evidencias que dejaron?
3. Llenen entre todos la tabla del pizarrón.

¿Qué rastros y evidencias dejaron los primeros pobladores?

Lugar	Periodo	Evidencias
Tlalilco	4,000-200 a.C.	
Tepezpan	8,000 años a.C.	
Santa Isabel Ixtapan	4,000 años a.C.	
Chicocapán	4,000-200 a.C.	
Tlapacoya	4,000-200 a.C.	
Zohapitla	4,000-200 a.C.	
Xico	22,000 años a.C.	
Coscomate	1,700 a.C.	

Copien la tabla resuelta en su bitácora.

Los primeros habitantes

La presencia del ser humano en lo que hoy es el territorio del Estado de México se remonta a 24 000 años; lo cual se sabe porque en Tlapacoya tenemos pistas, como restos de fogones, herramientas de piedra y restos de huesos y de animales. Estos primeros habitantes eran nómadas, viajaban en pequeños grupos por el territorio recolectando plantas, cazando animales o pescando y buscaban lugares para protegerse del clima. Conocían muy bien el ambiente natural que los rodeaba y lo aprovechaban con ayuda de herramientas y utensilios que fabricaron con rocas, huesos y fibras vegetales.

A este momento de la historia prehispánica se le conoce como periodo de los cazadores-recolectores. En nuestra entidad se han encontrado evidencias de estos antiguos habitantes en Chimalhuacán, Tlapacoya, Tepexpan, Santa Isabel Ixtapan y San Vicente Chicoloapan.

Hace 8 000 años estos grupos se volvieron más numerosos y, debido a su preferencia por algunas plantas, comenzaron a probar con su cultivo; milenios después, esto cambiaría su forma de vida.

Primeros pobladores



Toponimia: Del náhuatl *xilotl*: jilote (mazorca tierna); *tépetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro de los jilotes".

Existen lugares turísticos como Las Peñas de Dexcaní Alto, el parque de Canalejas y la región del Coscomate.

Parque Las Sequoias.



Periodo preclásico o de las aldeas (2500 a. C.-100 d. C.)

- Inició la vida agrícola y sedentaria, aumentó la población y la gente vivía en aldeas.
- La subsistencia se basó en maíz, frijol, chile, calabaza, tomate y numerosos cultivos más, pero se complementó con lo obtenido mediante caza y recolección.
- Se creó un calendario de 365 días para organizar el trabajo agrícola y uno ritual de 260 días.
- Se inventó la cerámica y se desarrollaron nuevas herramientas de piedra para moler las plantas cultivadas.
- El grupo social era igualitario, las diferencias no estaban muy marcadas.
- Las aldeas producían lo que consumían, el pequeño excedente se destinaba al intercambio.
- La cultura olmeca sobresalió en este periodo. En el Estado de México hay vestigios de la etapa aldeana en Tlatilco, Tlapacoya, Zohapilco y Coapexco.

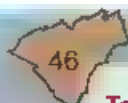
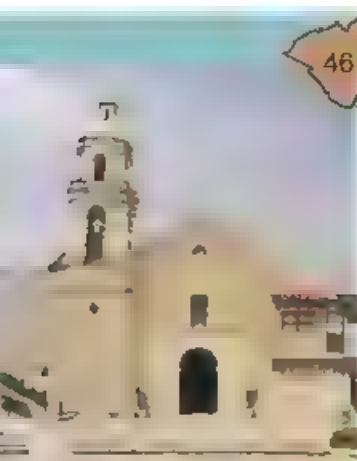


Periodo clásico o de las grandes ciudades (100-900 d. C.)

- Se desarrollaron nuevas técnicas agrícolas (riego, terrazas y chinampas), la población aumentó y algunas aldeas se convirtieron en ciudades.
- Se formó un grupo gobernante que organizó el trabajo de la mayoría y esto marcó las diferencias sociales.
- En cuanto a la religión, uno de los dioses más importantes fue el de la lluvia.
- Se crearon grupos de especialistas en diversos oficios. El trabajo de la obsidiana, una especie de vidrio, fue de los más importantes, pues era una materia prima para herramientas de uso diario y armas.
- Teotihuacan fue la ciudad más grande de su época: estaba organizada en barrios y contaba con grandes avenidas, edificios, plazas, sistemas de abasto de agua, desagües y mercado.
- El dominio de las ciudades sobre las aldeas y otras ciudades se basó en el control del comercio.
- La cultura teotihuacana tuvo influencia sobre otras, como la zapoteca y la maya. En el territorio mexiquense hay sitios de la época clásica, como Teotihuacan, Valle de Bravo, El Portezuelo, San Miguel Ixtapan, Santa Cruz Atizapán y Santa Cruz Azcapotzalco.

Periodo posclásico o de las ciudades militaristas (900-1521 d. C.)

- Cuando las grandes ciudades del clásico perdieron su poder, surgieron ciudades más pequeñas que lucharon entre sí para imponer su dominio.
- La finalidad de hacer la guerra era imponer el pago de tributos o impuestos a los vencidos. Se formó un grupo social especializado: el de los guerreros.
- Las ciudades se construyeron con elementos defensivos, como murallas, o en lugares de difícil acceso.
- Fue una época de constantes migraciones y en las ciudades vivía gente que provenía de distintos lugares y hablaba idiomas diferentes.
- Los dioses de la guerra y los rituales de sacrificio tuvieron mayor importancia.
- Se desarrolló el trabajo de los metales para elaborar joyas y cascabeles, principalmente el oro, la plata y el cobre.
- A inicios del posclásico, Tula fue la ciudad más influyente y, al final del periodo, fue México-Tenochtitlan, ciudad que en alianza con las de Texcoco y Tlacopan conquistó a casi todos los grupos del México antiguo.
- El valle de Toluca fue ocupado por los matlatzincas, otomíes, mazahuas y ocuiltecos, quienes fueron sometidos por los mexicas en el siglo XV.
- Los principales sitios del posclásico en territorio mexiquense son Huamango, Jilotepec, Santo Domingo Shomegê, Jocotitlán, Tenayuca, Calixtlahuaca, Toluca, Teotenango, Malinalco y Texcoco.



Jilotepec

Toponimia: Del náhuatl *xilotzinco*; de *xilo*: diosa del maíz; *xin*: partícula reverencial, y *co*: en. Significa "donde se venera a Xilonen".

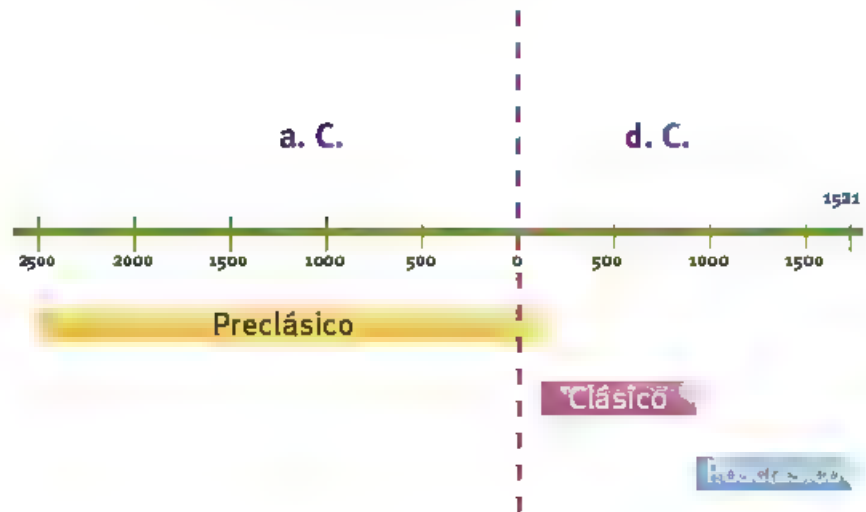
La producción forestal es el principal recurso natural con que cuenta el municipio.



Parroquia de Santa Ana, que data de la época virreinal.

Primeros grupos y culturas mesoamericanas de nuestra entidad

1. Comparen las fichas de los periodos de la historia prehispánica con la línea del tiempo. Calculen la duración de cada cultura.
2. Interpreten el mapa conceptual "¿Cómo se formaron las culturas mesoamericanas de nuestra entidad?"
3. Elijan una cultura para explorar sus características. Anoten en su bitácora los resultados de las tareas de exploración.



Tareas de exploración

- ✓ Busca en el sitio de internet del Museo Nacional de Antropología una pieza arqueológica que te guste, imprímela o dibújala, y explica a tus compañeros para qué servía.

En una hoja, dibuja cómo vivía una familia en alguno de los periodos de la historia prehispánica según lo imagines.

Comprende la historia

Consulten la información de su bitácora para realizar las tareas que aparecen en la nota pegada al tablero.



Toponimia: Del náhuatl *xiquipilco*; de *xiquipilli*: bolsa, y *co*: en o lugar. Significa "lugar de la bolsa". El *xiquipilli* era una bolsa de copal para hacer ofrendas, pero también su imagen se utilizó para representar la cantidad de 400.

En su artesanía destacan los sarapes, jorongos, rebozos y morrales.

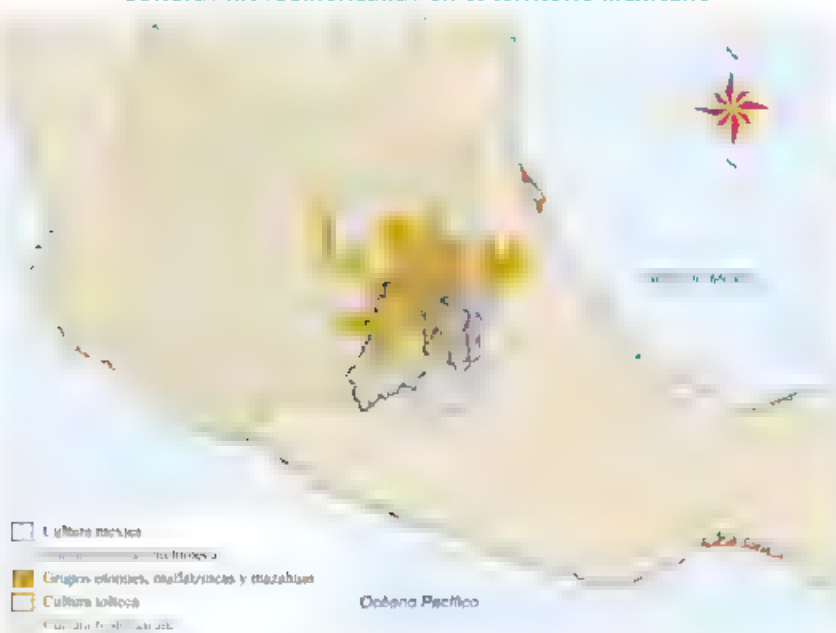
Monasterio de Santa Cruz Tepexpan, Jiquipilco.



¿Cómo se formaron las culturas mesoamericanas de nuestra entidad?

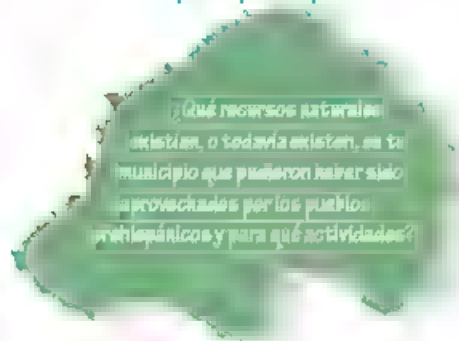


Culturas mesoamericanas en el territorio mexicano



1. Clasifiquen entre todos la colección de utensilios y artefactos que encontraron al explorar en las bibliotecas e internet.
2. Escriban una tarjeta de identificación debajo de cada pieza.
3. Resuelvan los acertijos del tablero "Los recursos naturales en la época prehispánica". Copien las respuestas del grupo en su bitácora.

Los recursos naturales en la época prehispánica



Aprender en familia

¿Hubo población prehispánica en tu municipio o cerca de él? Busca en libros e Internet. Pregunta a algún familiar el conoce objetos o utensilios de origen prehispánico que se sigan utilizando en tu localidad.



Prepara la clase

- Visita la página del INAH para observar las construcciones, utensilios y las formas de vida de los antiguos pobladores de tu municipio.
- Escribe un texto breve sobre las costumbres de los pobladores antiguos que aún se practican en tu localidad.

48

Toponimia: Del náhuatl *xocotitlan*; de *xocotl*: fruta agri dulce; *titlan*: entre. Significa "entre árboles de fruta ácida".

En algunos lugares del municipio aún se produce alfarería.



Centro piscícola.

- ¿Reconoces algunos lugares y nombres del mapa?
- ¿En qué otro momento has observado imágenes parecidas?
- Escribe tu hipótesis sobre el contenido de esta página.
- Lee el texto y evalúa. ¿Tu hipótesis fue cierta o falsa?

División política del estado

¿Qué municipios actuales corresponden al territorio que habitaron las culturas prehispánicas?



Hidrografía del estado

¿Cuáles ríos y lagos atraviesan el territorio que ocuparon los pueblos prehispánicos?



De las primeras aldeas a las grandes ciudades

Hace 5 000 años, los antiguos habitantes del territorio de nuestro país desarrollaron la agricultura del maíz y de numerosas plantas más; con lo cual hubo cambios en su forma de vida, uno de los más notables fue el sedentarismo y la fundación de aldeas. A partir de ese momento hubo cambios en su cultura, que dieron lugar a la civilización que ahora conocemos como mesoamericana, la cual se extendió en el centro y sur de México.

Pocos lugares en el mundo antiguo tuvieron un avance tan importante en su organización social, obras materiales y conocimientos. Como veremos, parte de esa historia se desarrolló en el territorio de lo que ahora es el Estado de México.

En la primera época de esta civilización, durante el preclásico (2500 a. C.-100 d. C.), inició el sedentarismo, la vida agrícola, se amplió el número de plantas domesticadas, comenzó la elaboración de la cerámica y surgieron numerosas aldeas.

Principales señoríos mesoamericanos en nuestra entidad



Toponimia: Del náhuatl *zoquitzinco*; *zoquitl*: lodo o barro; *tzintli*: diminutivo, y *co*: en. Significa “donde hay barro fino”.

Hay tres pirámides: la Pirámide Circular, que rendía culto a Ehécatl; la de Tláloc, y la de Huitzilopochtli.

Iglesia en Techuculco,
construida en el siglo XVII.





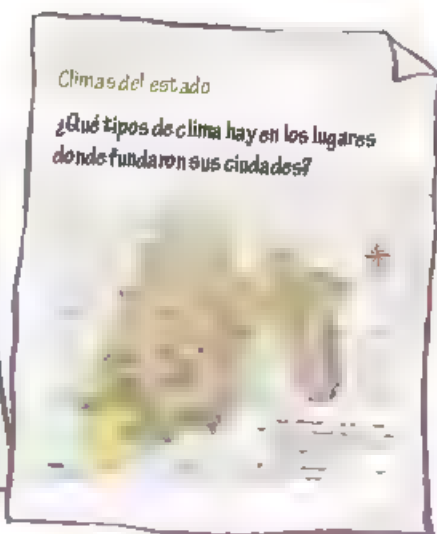
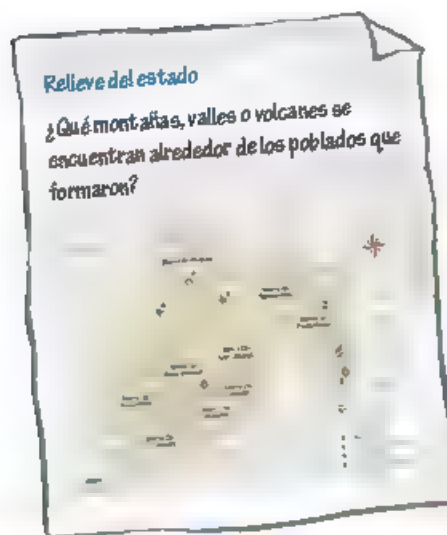
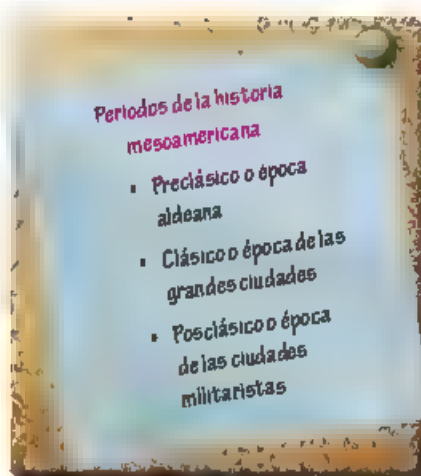
Las sociedades eran igualitarias al comienzo de este periodo. El culto religioso tuvo como principales deidades a las de la lluvia y la fertilidad. Se creó el calendario, junto con la numeración y la escritura.

La cultura olmeca prosperó y dejó numerosas muestras de su presencia. En el Estado de México se han encontrado vestigios de la época aldeana en Tlatilco, Tlapacoya, Zohapilco y Coapexco.

Poco a poco hubo mejoras en las técnicas agrícolas y algunas aldeas aumentaron de tamaño hasta convertirse en grandes ciudades, con lo cual inició una nueva época, el clásico (100 a 900 d. C.). La población aumentó, pero también las diferencias sociales entre los gobernantes y el resto de la gente.

Los gobernantes tuvieron como tarea organizar el ritual religioso, el trabajo colectivo y el comercio de objetos de lujo traídos de tierras muy lejanas, así como guiar a las tropas en la guerra. El resto de la población se dedicaba a la agricultura y otros oficios, como la elaboración de cerámica, herramientas de piedra y obsidiana, tejidos y vestimentas, o bien a la recolección y la caza o el comercio local.

1. Seleccionen un periodo de la historia mesoamericana.
2. Elaboren preguntas acerca de lo que les gustaría conocer de ese periodo.
3. Investiguen y compartan con sus compañeros.
4. Anoten las respuestas en su bitácora.



Toponimia: Del náhuatl *xochitepec*; de *xochitl*: flor; *tepetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro de flores".

Destaca por sus escenarios naturales, que han servido para filmar películas nacionales.

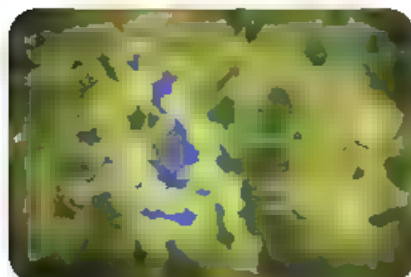


Parroquia de Santo Domingo de Guzmán.

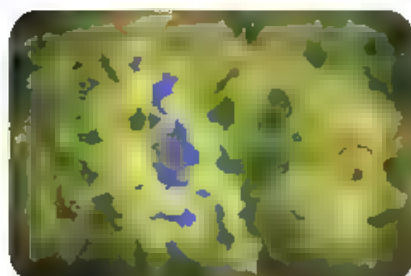




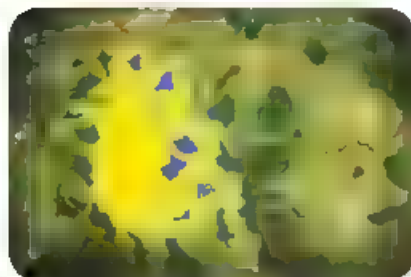
Lago de Texcoco en el siglo XV



Lago de Texcoco en el siglo XVI



Lago de Texcoco en el siglo XIX



Lago de Texcoco en el siglo XX

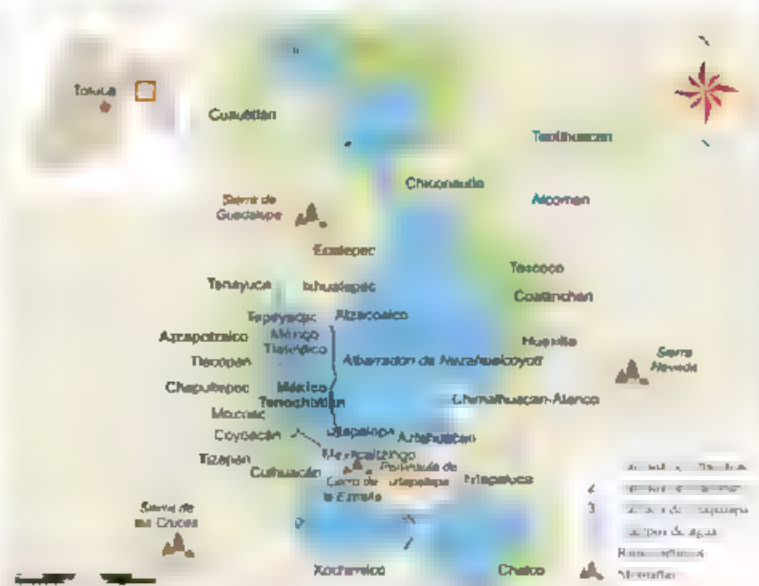
Los ríos que alimentaban el lago de Texcoco ya se secaron, la vegetación desapareció y el clima se volvió árido. El cambio del paisaje comenzó hace muchos años, pero en los últimos cinco siglos los ríos y lagos se secaron aceleradamente.

- ¿Hubo alguna relación entre la existencia del lago de Texcoco y la ubicación de las ciudades prehispánicas en la Cuenca de México?
- ¿Qué ventajas o desventajas debió tener, para la gente del periodo prehispánico, vivir cerca del lago?

En esta época alcanzó su esplendor el conocimiento matemático y la observación de los astros. Las deidades más importantes fueron las de la lluvia y la fertilidad. Teotihuacan fue la ciudad más grande de su tiempo e impuso su dominio sobre otros pueblos mediante el control de las redes de comercio a larga distancia. En nuestra entidad podemos ver evidencias de la cultura teotihuacana en Valle de Bravo, El Portezuelo, San Miguel Ixtapan, Santa Cruz Atizapán y Santa Cruz Azcapotzalongo.

Cuando las grandes ciudades del clásico perdieron su poder, surgieron ciudades más pequeñas que lucharon entre sí para imponer su dominio, a este periodo se le conoce como posclásico (de 900 d. C. a 1521 d. C.). La guerra tuvo como finalidad obtener el pago de tributos de los pueblos conquistados, el cual consistía en trabajo, productos agrícolas, animales domésticos, textiles y productos de lujo, como plumas preciosas, ámbar, metales y cacao.

La Cuenca de México 1519



Toponimia: Se le llamó Lerma en honor al duque de Lerma.

Las ramas a las que se dedica la actividad industrial son alimentaria, textil, metálica, automotriz y química.



Laguna de San Nicolás Peralta.



Antes de leer

- ¿De qué trata el texto de estas páginas?
- ¿Cómo se relaciona con el título de la clase?

Vida cotidiana de los grupos prehispánicos de mi entidad

Los primeros habitantes de Tlapacoya y Xico iban de un lado a otro en grupos pequeños. Recolectaban plantas, frutos y semillas para comer e inventaron armas de piedra para cazar animales, como mastodontes y mamuts que andaban en manadas entre los altos pastizales alimentados por ríos y lagos grandes y hondos. En sus pequeños hogares provisionales, aquellos primeros hombres y mujeres soportaban frío y lluvias mucho más frecuentes y abundantes que las actuales.

Miles de años después, cuando los grandes animales se habían extinguido, los primeros habitantes de Santa Isabel Ixtapan y Tepexpan se dedicaron a recolectar plantas, frutos y semillas, como calabaza, chayote, chile, amaranto, maíz, aguacate y frijol. También cazaban animales, entre ellos, conejos, tuzas y venados.

Los hombres y mujeres de esos grupos idearon mejores armas de cacería y crearon recipientes de distintos tipos de piedras para moler las plantas, frutos y semillas que recogían. Sus instrumentos fueron los primeros metates y molcajetes que se han encontrado en las excavaciones de la entidad.

1. Cierren los ojos unos minutos e imaginen en silencio la situación que describirá el maestro: «Cómo vivían los primeros pobladores?»
2. Elijan un problema del pizarrón y propongan tres soluciones posibles. No pierdan de vista la situación de los primeros pobladores de la entidad.
3. Explore las enciclopedias de la Biblioteca de Aula para saber cómo resolvieron los problemas de supervivencia.
4. Registren en la bitácora sus notas y respuestas.

Cómo vivían los primeros pobladores

Se encuentran en medio de un bosque, con un hermoso lago enfrente, pero no poseen los objetos y comodidades que disfrutamos hoy en día.

No tienen ropa, casa ni alimentos. Tampoco hay caminos y mucho menos transportes o teléfonos. Nadie sabe escribir y sólo conocen los lugares a donde se puede llegar caminando. Tampoco tienen zapatos y ha empezado a llover.

¿Cómo resolvieron los problemas de supervivencia?

- Un lugar para dormir, comer y protegerse.
- Calentar el cuerpo para no sentir frío ni lastimarse los pies al caminar.
- Obtener alimentos diariamente.
- Conservar los alimentos y agua.
- Evitar los peligros de la naturaleza.
- Portarse sin enfermarse.
- Protegerse de los animales.
- Comunicarse con otros humanos.



Toponimia: El municipio lleva desde 1917 el nombre de Melchor Ocampo, quien participó en la redacción de las Leyes de Reforma.

53%



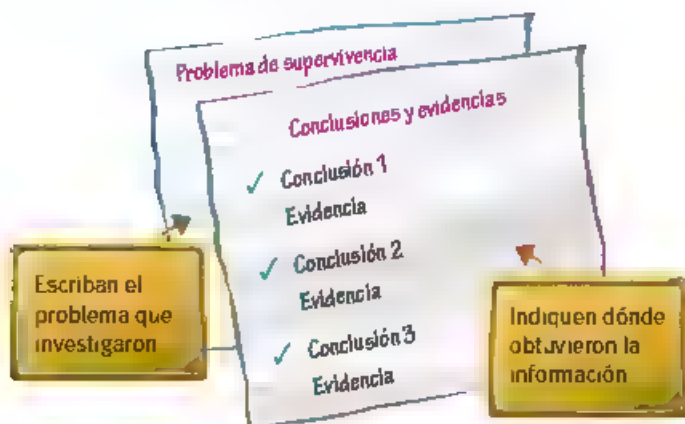
Por mucho tiempo los grupos humanos caminaron en busca de mejores frutos, hasta que descubrieron sus secretos: aprendieron a cultivar las plantas y su vida cambió. El cuidado de las siembras de maíz, frijol, calabaza, algodón y chile les permitió fundar aldeas, como las de Chicoloapan.

Una vez establecidos en aldeas pudieron inventar mejores instrumentos de trabajo, habitaciones más cómodas, formas de medir el tiempo con base en las épocas de siembra y cosecha, así como organizarse para producir los alimentos que necesitaban.

Algunos grupos de olmecas que llegaron a las ricas y fértiles zonas de Tlatilco, Zohapilco y Tlapacoya se dedicaron a la agricultura y fundaron las primeras aldeas del lugar, que no contaban más de veinte chozas.

Al principio aprovechaban el agua de la lluvia, los lagos y los ríos para sus siembras, pero con el paso del tiempo aprendieron a utilizar el agua para regar sus cultivos. Los olmecas construyeron represas y sembraron en los montes, en forma de terrazas o escalones anchos, para detener la tierra. Estas técnicas les permitieron cultivar nuevas especies de plantas que se reproducían con mayor rapidez. Así fue como las aldeas empezaron a intercambiar productos agrícolas y conocimientos sobre la tierra, el trabajo y la naturaleza.

Análisis geográfico



54

Toponimia: Del náhuatl *metepec*. Significa "en el cerro de los magueyes".

Los artesanos de esta ciudad elaboran piezas finas de barro policromado, como el famoso árbol de la vida,

Centro de Metepec.



1. Escriban en una hoja dos o tres enunciados con las conclusiones del equipo.
2. Dibujen en otra hoja la mejor solución al problema que investigaron.
3. Coloquen en el pizarrón las conclusiones y los dibujos de los equipos.
4. Presenten al grupo las soluciones y los resultados de las exploraciones sobre los problemas de supervivencia de los primeros pobladores.
5. Escriban las respuestas en el pizarrón y cópienlas en su bitácora.

Aprender en familia

¿Por qué cambió la vida de los primeros pobladores cuando aprendieron a sembrar semillas?
¿Cómo crearon sus primeros lenguajes y para que los usaban?



Prepara la clase

Realiza un paseo virtual por la sala Los primeros pobladores, del Museo Nacional de Antropología e Historia. Entra a la página www.inah.gob.mx/paseos/mna/ para observar cómo vivían los antiguos pobladores de nuestra entidad.

- Escribe un texto breve sobre las dificultades que enfrentaron para sobrevivir y para crear sus primeras armas y utensilios.



- ¿De qué trata la serie de imágenes de esta clase?
- Escribe dos preguntas que se pueden contestar con este texto

Donde y cuando

1. Repartan la serie de imágenes de estas páginas entre los equipos. Tres por equipo.
2. Escriban dos o tres enunciados sobre el contenido de las imágenes que eligieron.
3. Lean en voz alta el relato de esta clase.
4. Mientras escuchan, subrayen los textos que se relacionan con cada imagen.
5. Escriban uno o dos enunciados que resuman los textos que subrayaron.
6. Con la ayuda del maestro, escriban en el pizarrón los enunciados de los equipos.

A qué parte del texto
responde cada ilustración

La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

Al extenderse el dominio de la **agricultura** entre los primeros pobladores, las cosechas produjeron más de lo que necesitaban para alimentarse. Este hecho dio origen a las diferencias sociales. Quienes tenían más conocimientos sobre los ciclos de la naturaleza y sabían cuándo era buen tiempo para sembrar, se volvieron poderosos, organizaron el trabajo y mandaron sobre los demás. Para distinguirse, utilizaban objetos de lujo, como cerámicas de colores, espejos y piedras preciosas labradas, provenientes de lugares lejanos. Así surgieron las diferencias entre gobernantes y gobernados, entre quienes trabajaban y quienes vivían del trabajo de los demás.

Con el crecimiento de las diferencias sociales, los más poderosos tomaron medidas para controlar a otros pueblos, como el tributo. También crearon la escritura e impusieron el uso del calendario. Cuando alguien moría lo enterraban debajo de su casa; pero si se trataba de un gobernante, entonces la tumba era adornada con ricas ofrendas de objetos valiosos.

Con el paso del tiempo y el crecimiento de las poblaciones, el intercambio comercial se volvió más importante. Así se originó la primera gran ciudad mesoamericana de nuestra entidad, Teotihuacan.



Toponimia: De *mexi*: mexicana; *calli*: casa; *tzin* o *tzuitli*: reverencia o diminutivo, y *co*: lugar. Significa "lugar donde habitan los mexicanos distinguidos".

Sus habitantes cultivan maíz y avena forrajera, entre otros productos.

La principal actividad económica de los teotihuacanos fue la fabricación de objetos de obsidiana y otros minerales. Con base en la obsidiana crearon una extensa red de intercambios comerciales que perduró hasta el siglo VIII de nuestra era. Esto permitió la exportación de su cultura y sus conocimientos. Los teotihuacanos llegaron a intercambiar sus productos y técnicas en lugares muy distantes hacia el norte, al Golfo de México y hasta Kaminaljuyú, en los altos de Guatemala.

El comercio profundizó las diferencias sociales entre los teotihuacanos, con lo que aparecieron linajes de señores nobles que organizaron el gobierno. La ciudad de Teotihuacan obtenía sus alimentos gracias a muchas aldeas de campesinos, que trabajaban la tierra para sostener a la gran ciudad. En ella se concentraba la riqueza material y el poder político. La mayoría de los habitantes de la ciudad se dedicaba a la artesanía.

Durante su apogeo, entre los años 400 y 600 d. C., Teotihuacan llegó a albergar más de 200 000 habitantes provenientes de distintos lugares y grupos étnicos. Muchos de ellos trabajaron en la construcción de edificios como la ciudadela, el mercado y el palacio de los jaguares.



1. Repartan los personajes de una imagen de la serie con los compañeros del equipo.
2. Observen las posturas y actitudes de cada personaje y cópienlas.
3. Por turnos, colóquense en las posiciones de los personajes para crear una "estatua viviente".
4. Los compañeros del grupo harán preguntas para saber qué hace, cómo se siente y qué piensa cada personaje.
5. Respondan las preguntas sin perder la postura y traten de hablar como lo haría el personaje.
6. Anoten en su bitácora las respuestas de los personajes y sus observaciones.

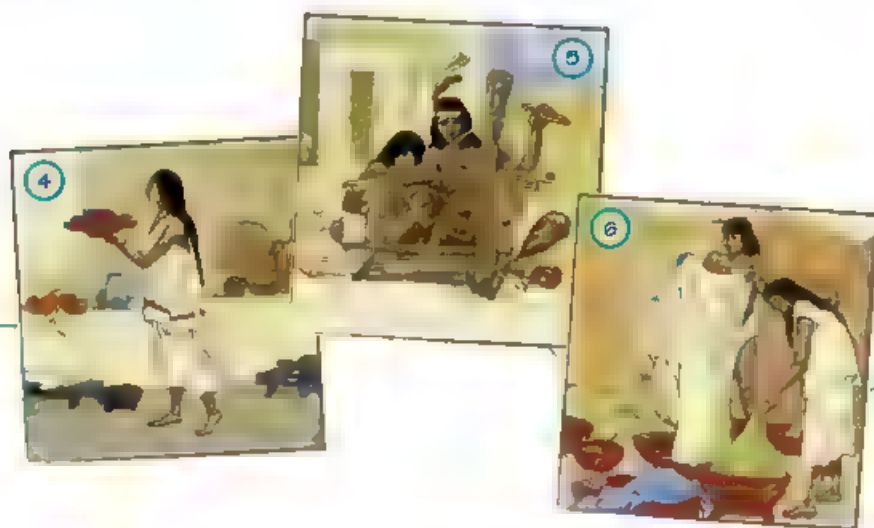


Imagen 1	
Personaje	Creencias y sentimientos
¿Qué hace?	
Personaje	Creencias y sentimientos
¿Qué hace?	

56

Toponimia: En honor de don José María Morelos y Pavón, héroe de la Independencia de México.

Nochtitlán fue el nombre original de este poblado que significa "donde hay tunas" o "entre tunas".

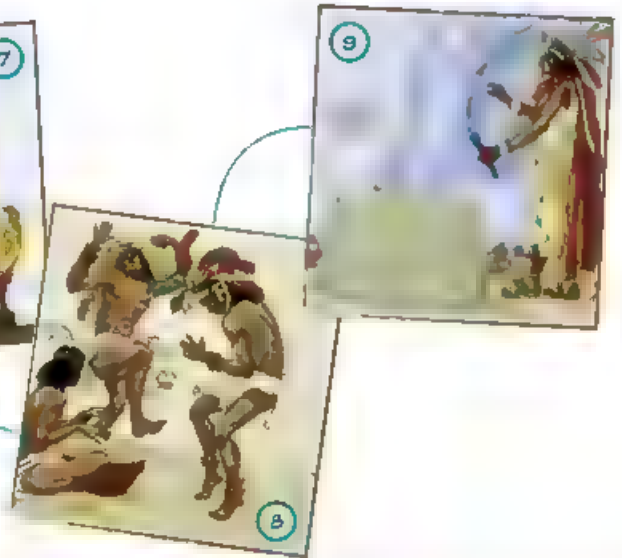


Templo de San Bartolomé.



1. Organícense en equipos para crear un relato compartido sobre las costumbres de los pueblos prehispánicos en su entidad.
2. Revisen el diagrama "¿Cómo se escribe un relato compartido?", elijan una de las imágenes que ilustran estas páginas y siéntense en círculo, tal como lo muestra el diagrama.
3. Empiecen a crear el relato a partir de la imagen que eligió el equipo.
4. Mientras escuchan, escriban en su bitácora lo que agreguen sus compañeros a la historia.

¿Cómo se escribe un relato compartido?



Nauclupan de Juárez

57

Toponimia: Del náhuatl *nau*, *nahu*: cuatro; *calli*: casa, y *pan*: en. Significa "en las cuatro casas". Después se le agregó el apellido de don Benito Juárez.

Debido a su gran desarrollo industrial, se le considera uno de los municipios más importantes del estado y del país.

Torres de Satélite.

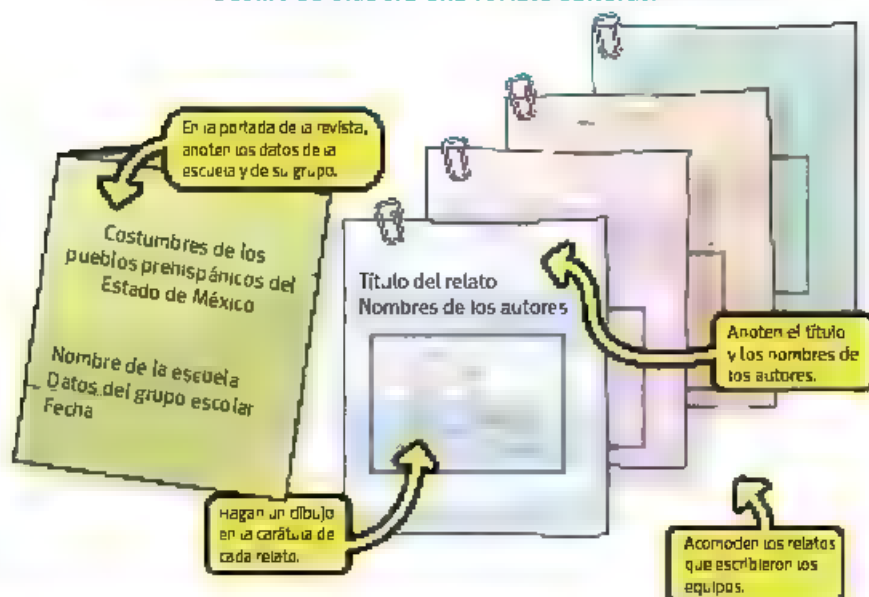


Teotihuacan se fundó cerca de unas minas de obsidiana y en el cruce de dos rutas comerciales. En sus inicios, 100 años a. C., ya albergaba alrededor de 80 000 habitantes, que convirtieron en lugares sagrados las numerosas cuevas que encontraron. Sobre estas cuevas levantaron templos dedicados a los dioses, como las pirámides del Sol y de la Luna.

Las deidades más importantes de los teotihuacanos fueron el dios de la lluvia, el del fuego, la diosa del agua, la diosa de la tierra, la Serpiente Emplumada y el dios de la procreación y la primavera. Muchos años después estos dioses fueron conocidos con nombres mexicas: Tláloc, Huehuetéotl, Chalchiuhtlicue, Coatlicue, Quetzalcóatl y Xipe Tótec.

Con la caída de Teotihuacan otras ciudades trataron de ocupar su lugar en el control del comercio y como centros religiosos. Una de esas ciudades fue Tollan hoy Xicocotitlán (Tula). Sus habitantes conservaron y desarrollaron muchos elementos de la cultura teotihuacana.

¿Cómo se elabora una revista cultural?



1. Lean en voz alta los relatos que escribieron los equipos.
2. Hagan propuestas para mejorar los escritos y decidan el título de cada historia.
3. Agreguen las recomendaciones de los compañeros y pasen en limpio los textos.
4. Usen el diagrama "¿Cómo se elabora una revista cultural?" para acomodar los relatos y diseñar la portada de la revista del grupo.
5. Agreguen la revista a la Biblioteca de Aula.



Aprender en familia

Lee con tu familia el relato que escribiste con tu equipo y respondan: ¿Qué parte del relato les gustó más? ¿Conocen algunas costumbres de los pueblos prehispánicos que habitaron la región donde vives? Píde que te las cuenten y anótelas en tu bitácora.



Prepara la clase

Realiza un paseo virtual por la exposición *Teotihuacan: ciudad de los dioses*, y otro a la zona arqueológica de Malinalco. Entra a las páginas www.inah.gob.mx/paseos/sitiototihuacan y www.inah.gob.mx/paseos/malinalco/

- ¿Cómo sería vivir en esos edificios?



58

Nezahualcōyōtl

Toponimia: *Nezahualcōyōtl*, en náhuatl, es en honor del poeta prehispánico. Significa "coyote que ayuna".

Forma parte del área metropolitana de la Ciudad de México, desde su creación es un municipio urbano.



Monumento a Nezahualcōyōtl.

La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas

- ¿De qué crees que trata la leyenda?
- Lee el texto y confirma tus ideas.

Los primeros habitantes de nuestra entidad explicaban la naturaleza y la sociedad mediante relatos que contenían enseñanzas. Los mayores contaban esas historias a los jóvenes y así se fueron conservando en la memoria de los pueblos a lo largo del tiempo.

La leyenda de Nanahuatzin y Tecuciztécatl

1. Lean en voz alta el texto completo de la leyenda.
2. Discutan en grupo las preguntas del pizarrón.
3. El maestro anotará las respuestas del grupo.
4. Copien en su bitácora las respuestas a las preguntas.

Se dice que cuando aún era de noche, los dioses se juntaron en Teotihuacan y preguntaron: ¿Quién alumbrará, quién hará amanecer?

Entonces se presentó Tecuciztécatl y dijo:

—¡Oh dioses, en verdad yo seré!

Los dioses preguntaron quién más. Todos los grandes señores se miraban entre sí, pero nadie se atrevía. Entonces los dioses escogieron a Nanahuatzin, que permanecía quieto y callado.

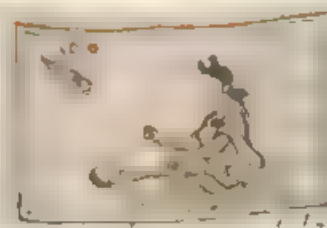
Nanahuatzin aceptó de buena gana y dijo:

—Está bien, oh dioses, me han hecho un bien.

Los dos elegidos se prepararon para el sacrificio. Hicieron cuatro días de ayuno y encendieron el fuego que llamaron roca divina.

Tecuciztécatl quiso halagar a los dioses con ofrendas de mucho valor material: plumas de quetzal, bolas de oro, espinas de jade, copal y sangre de coral. En cambio, Nanahuatzin ofreció cañas verdes en manojos de tres, bolas de ocote y espinas de maguey sangradas con su propia sangre.

Los dos elegidos quedaron en penitencia durante cuatro noches. Cada quien en su monte que después se convirtieron en pirámides. Cuando terminaron de hacer su penitencia, levantaron sus ofrendas y los prepararon para que cumplieran su oficio, se convirtieran en dioses.



Leyenda de Nanahuatzin y Tecuciztécatl

- ¿Qué fenómenos naturales se explican con esta leyenda?
- ¿Por qué los dioses debían arrojarse al fuego?

Nextlalpan



Toponimia: Del náhuatl *nextli*: ceniza; *tlalli*: tierra o suelo, y *pan*: sobre. Significa "sobre el suelo de ceniza".

En la Casa de cultura del pueblo de Xaltocan existe un museo que exhibe piezas arqueológicas de este lugar.



Cerca de la medianoche todos los dioses se reunieron en torno al fogón. Colocaron a los elegidos delante del fuego y hablaron a uno de ellos:

—¡Ten valor, oh Tecuciztécatl, arrójate en el fuego!

Sin tardanza éste quiso echarse al fogón, pero cuando lo alcanzó el ardor de las llamas tuvo miedo, retrocedió y se quedó parada. Una vez más lo intentó pero no se atrevió, huyó, no tuvo valor.

Entonces los dioses dijeron:

—¡Ahora tú, Nanahuatzin, que sea ya!

Nanahuatzin hizo fuerte su corazón, cerró los ojos para no tener miedo y de una vez se arrojó al fuego. Y cuando Tecuciztécatl vio que Nanahuatzin ya ardía, al momento también se arrojó al fuego.

Los dioses se sentaron para ver por dónde habría de salir Nanahuatzin, el primero que cayó en el fogón, para que hiciera amanecer. Cuando la aurora inundó con su luz toda, los dioses no atinaban a decir por dónde venía el Sol. Hasta que se quedaron mirando hacia el rumbo del color rojo, hacia el oriente.

Aquellos dioses que vieron por dónde salió el Sol fueron Quetzalcóatl, Ehécatl, Xipe Tótec y Tezcatlipoca Rojo. También los dioses que se llaman Mimixcoa y las cuatro diosas Tlacapan, Teicu, Tlacoiehua y Xocotl. Cuando el Sol salió no pudo ser observado su rostro. Su luz y su calor llegaban a todas partes.

Después salió Tecuciztécatl, la Luna, que iba siguiendo al Sol. Del mismo modo como cayeron, así vinieron a salir, uno siguiendo al otro.

Uno de los dioses tomó un conejo y golpeó el rostro de Tecuciztécatl, así oscureció su rostro, como hasta ahora se ve.

Como el Sol y la Luna estaban inmóviles los dioses preguntaron:

—¿Cómo habremos de vivir si no se mueve el Sol? ¡Que por nuestro medio se fortalezca el Sol! —dijeron los dioses.

Entonces Ehécatl quiso dar muerte a los dioses para que el Sol tuviera movimiento. Pero Xólotl no quería morir, tenía miedo, lloró mucho hasta que se le hincharon los párpados y huyó ante la muerte.

Xólotl se escondió en la tierra del maíz verde y se convirtió en doble caña de maíz, la que los campesinos llaman xólotl. Luego se fue a esconder a un campo donde se convirtió en maguey, el que se llama maguey de xólotl. Pero como lo descubrieron, se metió en el agua y se convirtió en ajaxote, en axólotl. Fue cuando lo encontraron y le dieron muerte.

Pero aunque todos los dioses se ofrecieron, el Sol no pudo moverse. Fue necesario que Ehécatl hiciera andar el viento, sólo así pudo mover al Sol, y la Luna quedó ahí. Cuando el Sol entró al lugar por donde se mete, entonces la Luna también se movió. Fue cuando se separaron y cada uno siguió su camino.

1. Repartan entre los equipos los cuatro fragmentos del texto.
2. En una hoja dibujen una imagen que ilustre el fragmento de texto que les asignaron.
3. En otra hoja, dibujen una escena de la vida cotidiana que se parezca al fragmento del relato que leyeron.
4. Coloquen en el pizarrón los dibujos de los equipos. Acomódenlos en la secuencia de la leyenda.
5. Expliquen qué significan los dibujos que elaboraron.
6. Discutan la siguiente pregunta. Anoten en el pizarrón la respuesta del grupo y cópienla en su bitácora.
 - ¿Cómo se relacionaban los pueblos prehispánicos con la naturaleza?

Ilustración del fragmento

Escena de la vida cotidiana

Aprender en familia

¿Qué leyendas conocen tus padres y abuelos sobre los fenómenos de la naturaleza?
¿Qué enseñanzas te dejan las leyendas de tu localidad?



60

Nicolás Romero

Toponimia: Se le llamó Nicolás Romero en honor al coronel que participó militarmente en la Guerra de Reforma y en la Segunda Intervención Francesa en México.

Azcapotzalco es el nombre más antiguo de este municipio; proviene del náhuatl y significa "en el pequeño hormiguero".

Lago de Guadalupe.



Prepara la clase

Consulta en la Biblioteca de Aula el libro *Axolotl: el ajolote*, de José Antonio Flores Farfán. Léelo con tu familia y descubre cómo se relaciona con la leyenda que conociste en esta clase.

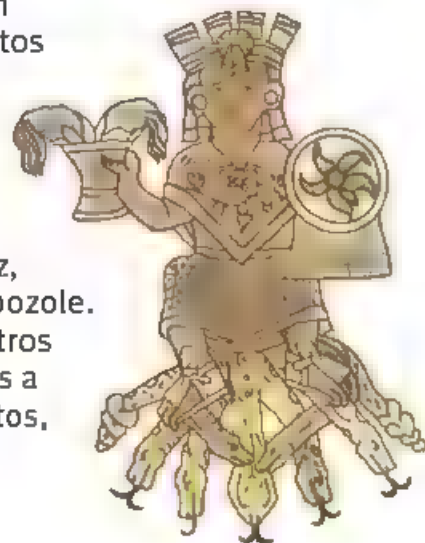
- ¿Qué cosas se ilustran en estas páginas?
- ¿Qué crees que significa la expresión *legado cultural*?
- Lee el texto y confirma tus respuestas.

Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

En el Estado de México conservamos muchas cosas de los antiguos pueblos mesoamericanos, algunas las podemos tocar y otras no, pero todas forman parte de nuestro patrimonio cultural, son parte de nuestra herencia.

Los descendientes de los primeros pobladores son los pueblos indígenas que hoy viven en distintas regiones de nuestra entidad. En sus comunidades conservan algunas tradiciones y costumbres que se originaron en tiempos prehispánicos; por ejemplo, su relación con la naturaleza. Hasta hoy muchos campesinos indígenas piden permiso a la tierra para sembrar y rezan en los manantiales, los montes y las cuevas para que se logre una buena cosecha.

En el Estado de México también conservamos muchos conocimientos y sabiduría que provienen de tiempos muy antiguos; por ejemplo, las costumbres alimenticias y las plantas medicinales. Todos comemos tortillas y otros productos de maíz, como los sopos, los tamales y el pozole. Y cuando nos sentimos mal, nuestros padres nos dan distintos remedios a base de hierbas para curarnos la tos, la diarrea y otras enfermedades.



Medicinas

Para qué se usan	Quién me enseñó	Cómo aprendí
------------------	-----------------	--------------

Alimentos

Sé prepararlos	Quién me enseñó	Cómo aprendí
----------------	-----------------	--------------



Toponimia: Del náhuatl *nopalli*: nopal; *tépetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro de los nopales".

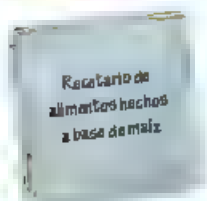
Los Arcos del Padre Tembleque; obra arquitectónica majestuosa, construida en el siglo XVI.



El maíz es una de las más importantes herencias que conservamos de los pueblos mesoamericanos. Fue la base de su alimentación y lo sigue siendo de la nuestra. En todas las regiones de nuestra entidad los pueblos indígenas siguen sembrando y cosechando maíz: por sus altas cualidades nutritivas es considerado un alimento básico.

Desde tiempos prehispánicos los pueblos indígenas han sembrado maíz, pero no lo siembran solo. Cualquier campesino de nuestra entidad y de otras partes de México sabe que el maíz se debe sembrar en milpa, o sea, mezclándolo con siembras de frijol, calabaza y chile. La milpa es un sistema de cultivo que inventaron los primeros pobladores de nuestra entidad y que se sigue utilizando hasta hoy.

A la hora de comer, los productos obtenidos de la milpa están presentes en nuestro hogar y festividades; por ejemplo, en los pueblos otomíes, los padrinos de los bautizos reciben chiquihuites con tortillas, tamales, mole, arroz y, a veces, hasta un guajolote.



1. Explore la biblioteca e internet para localizar la receta de un alimento hecho con maíz y un remedio hecho con hierbas.
2. Copien cada receta en una hoja. Agreguen un dibujo de las plantas que se utilizan para prepararlos.
3. Compartan con el grupo sus recetas. Mientras escuchan, recuerden si en su casa se preparan de manera diferente.
4. Formen un paquete con las recetas de alimentos y otro con las de remedios de hierbas.
5. Coloquen en el pizarrón los dibujos de los equipos.
6. Hagan las carátulas de los dos recetarios. Engrápenlos y colóquenlos en dos carpetas.
7. Agreguen los recetarios prehispánicos a la biblioteca del salón.

Aprender en familia

¿Que alimentos y remedios de hierbas saben preparar en tu familia?
¿Cómo aprendieron tus padres a prepararlos?



Toponimia: Del náhuatl *ócotl*: ocote; *yácatl*: principio, punta o nariz, y *c*, de *co*: lugar. Significa "donde principian los ocotes o pinos".

La Danza de los Arrieros es una tradición ancestral de este municipio. Representa las caminatas que realizaban los pobladores de la región.



Vista del Parque Nacional Insurgente Miguel Hidalgo y Costilla La Marquesa.



Prepara la clase

Realiza un paseo virtual por la sala Dos continentes aislados del Museo Nacional de Historia. Entra a la página www.inah.gob.mx/paseos/mna/

- Escribe un texto breve sobre las costumbres prehispánicas de alimentación y medicina.

Antes de leer

1

- ¿Conoces los lugares que se ilustran en esta página?
- ¿Cuáles son los edificios prehispánicos más cercanos a tu localidad?
- Lee el texto y subraya la información que no conocías.

Dónde y cuándo

4

1. Elijan una zona arqueológica del Estado de México.
2. Busquen información para responder las preguntas del pizarrón.
3. Anoten en su bitácora la información que vayan encontrando y obtengan copias de las fotografías de la zona arqueológica.

Conservación de nuestras zonas arqueológicas

- ¿En qué condiciones se encuentra la zona arqueológica?
- ¿Qué hacen las autoridades estatales para conservarla?
- ¿Cómo se promueve el conocimiento de la zona arqueológica?

Explore en la biblioteca e internet.

Legado cultural

El Estado de México conserva una gran herencia cultural del pasado indígena. Una parte de ella son las zonas arqueológicas, como Teotihuacan, Tezcatzingo, Huexotla, Los Melones, Acozac, Tlapacoya, Los Reyes, Chimalhuacán, Tenayuca, El Conde, Santa Cecilia Acatitlan, Ocoyoacac, Calixtlahuaca, Huamango, Malinalco, Teotenango y San Miguel Ixtapan.

Otra parte de la herencia cultural son las piezas arqueológicas de nuestra entidad, que se encuentran en los museos estatales y en el Museo Nacional de Antropología, principalmente; así como los códices o libros pintados por los indígenas, elaborados en la época virreinal, guardados ahora en bibliotecas y archivos de México y el mundo. Pero la herencia más directa de la civilización mesoamericana en nuestra entidad está en los grupos indígenas que aún habitan parte de sus territorios ancestrales: mazahuas, otomíes, nahuas, matlatzincas y tlahuicas u ocuiltecos.

Los mazahuas son el grupo más numeroso en nuestro estado, viven al noroeste de la entidad, en torno a San Felipe del Progreso, Ixtlahuaca y Atlacomulco; son notables sus textiles y bordados. Los otomíes se ubican al norte del



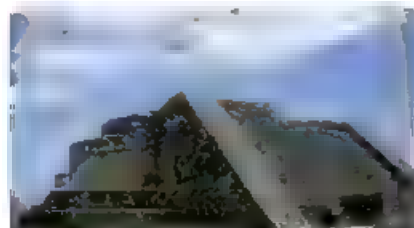
Tenayuca



San Miguel Ixtapan



Teotenango



Calixtlahuaca



Huexotla



Toponimia: Del náhuatl, *ocuilla*; de *ocuilin*: gusano, y *tla*: abundancia. Significa "donde abundan los gusanos".

Se confeccionan coronas de flores o guirnaldas para venderlas a los visitantes del Santuario de Chalma.

Vista lateral del Santuario de Chalma.

63



valle de Toluca, desde la capital hasta Aculco y a lo largo de la serranía que divide este valle de la Cuenca de México. Los otomíes mantienen un gran conocimiento de herbolaria y medicina tradicional.

Los matlatzincas habitan en San Francisco Oxtotilpan, municipio de Temascaltepec; poseen una rica tradición oral, vigente en mitos y relatos. Los ocuiltecas o tlahuicas habitan en San Juan Atzingo, en Ocuilan, donde realizan festividades religiosas y en algunas tocan el teponaztle, un tipo de tambor prehispánico. Finalmente, los nahuas viven principalmente al sur del valle de Toluca y en la zona de Amecameca, son grandes conocedores de los recursos del bosque y aún realizan algunas ceremonias en sitios que consideran sagrados, como ríos, manantiales y cuevas.

Como se puede ver, estos grupos conservan sus idiomas característicos y poseen formas de vida comunitaria, una organización religiosa tradicional, costumbres sociales, saberes para el cuidado de la salud y conocimientos para el trabajo en el campo, que tuvieron su origen en el pasado prehispánico y en elementos que han retomado posteriormente de otras tradiciones culturales.

En la actualidad, como el resto de la población mexiquense, suelen migrar a las ciudades en busca de empleos. Los pueblos indígenas enfrentan dificultades para cubrir sus necesidades de subsistencia cotidianas, son ejemplo de trabajo, de persistencia y capacidad de transformación.

Plan de texto de un reportaje

- ¿Cuál es el nombre y dónde se localiza la zona arqueológica?
- ¿Qué cultura prehispánica la construyó?
- ¿Aproximadamente en qué año se construyó?
- ¿En qué año se iniciaron las exploraciones arqueológicas y las obras de conservación?
- ¿Para qué usaban los edificios los antiguos pobladores de la entidad?
- ¿Qué han hecho las autoridades estatales para conservarla?
- ¿Dónde pueden encontrar información turística sobre la zona arqueológica?



1. Lean las preguntas del plan para escribir un reportaje.
2. Reúnan las notas e ilustraciones de la zona arqueológica que investigaron.
3. Escriban un párrafo que responda cada pregunta del plan de texto y decidan el título de su reportaje.
4. Reúnanse con otro equipo. Lean en voz alta sus textos.
5. Mientras escuchan, hagan propuestas para aclarar las ideas.
6. Escriban la versión final de sus reportajes y colóquenlos en el espacio del periódico mural de la escuela.

Aprender en familia

- ¿Qué zonas arqueológicas conocen los miembros de tu familia?
- ¿Qué tianguis tradicionales conocen y qué les gusta de esos mercados?



Prepara la clase

Entra en la página del Instituto Nacional de Antropología e Historia, en www.inah.gob.mx/images/zonas/lista/pagina.html

- Explore las diferentes propuestas de turismo histórico de nuestro estado.

64

Toponimia: El nombre proviene de la explotación de oro y plata en este lugar, que comenzó a fines del siglo XVIII, pero tuvo su auge a fines del siglo XIX y principios del XX, por parte de empresas principalmente extranjeras.

E



Palacio municipal, El Oro de Hidalgo.





Evaluación Asegura tu portafolio

Reúne todos los documentos que elaboraste en las ocho clases de este bimestre. Marca con una cruz si están completos o no.

Clase	Productos	Sí	No
Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio que habitaron	Línea del tiempo de los acontecimientos importantes en tu vida. Entrevistas para conocer y ordenar eventos ocurridos antes del propio nacimiento.	☒	☒
Llegada de los primeros habitantes	Rastros y evidencias de los primeros pobladores en una zona arqueológica de la entidad. Tablero de las culturas mesoamericanas que habitaron la entidad	☒	☒
Fundación de las primeras aldeas	Investiga alguna cultura mesoamericana que habitó en la entidad y responde las preguntas. Reconstrucción del paisaje donde habitó una cultura prehispánica.	☒	☒
Vida cotidiana de los grupos prehispánicos de mi entidad	Soluciones a la situación imaginaria de los primeros pobladores de la entidad. Dibujo de la mejor solución a los problemas de supervivencia de los primeros pobladores.	☒	☒
Vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad	Entrevista sobre las creencias y sentimientos de las estatuas vivientes. Relato sobre las costumbres de los pueblos prehispánicos.	☒	☒
La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas	Explicación de los fenómenos naturales que relata la leyenda de Nanahuatzin y Tecuciztēcatl Dibujo de un episodio de la leyenda teotihuacana del Sol y la Luna.	☒	☒
Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?	Lista de alimentos y remedios de hierbas que se usan en la localidad. Recetarios prehispánicos de alimentos y medicinas.	☒	☒
Legado cultural	Información de la biblioteca sobre una zona arqueológica del estado. Reportaje sobre una zona arqueológica de la entidad.	☒	☒



Cuenta conmigo

- 1 Extraigan del portafolio los documentos que se indican en la tabla de coevaluación. Cámbienlos con un compañero.
- 2 Revisen si el documento cumple los criterios que se indican en la segunda columna. Marquen si cumple en las últimas columnas.
- 3 Anoten algún comentario que le ayude a su compañero a mejorar sus trabajos. Recuerden ser respetuosos.

Tabla de coevaluación

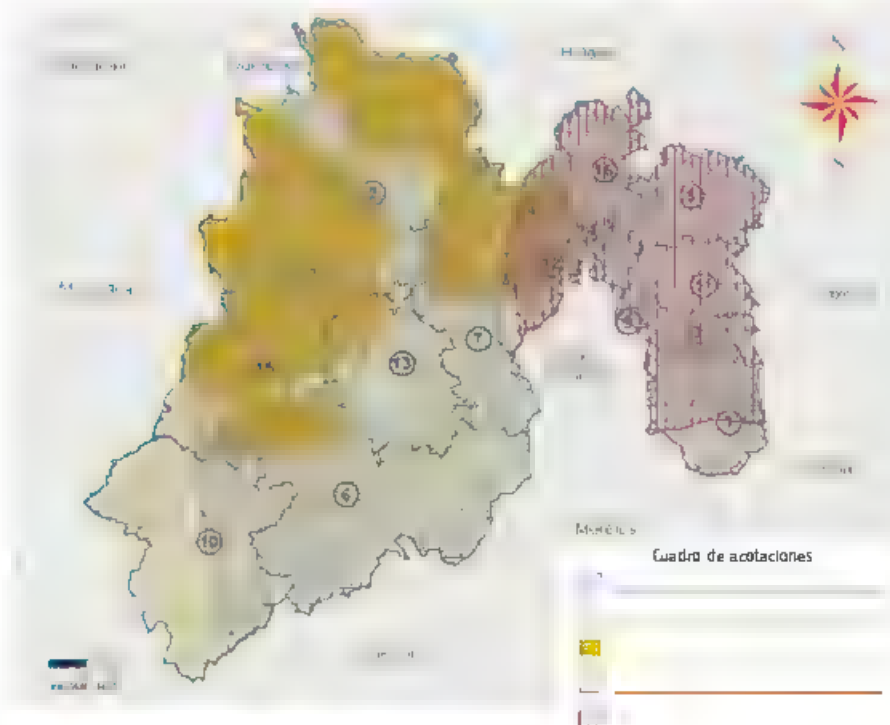
Trabajo	Criterio para revisar	Sí	No
Relieve y climas de una cultura mesoamericana de la entidad	La descripción indica	☒	☒
	• Municipios actuales que corresponden al territorio que habitaron.	☒	☒
	• Ríos y lagos que atraviesan el territorio que habitaron.	☒	☒
	• Montañas, valles o volcanes cercanos.	☒	☒
Solución al problema Imaginario de supervivencia	• Tipos de clima predominantes.	☒	☒
	La solución describe	☒	☒
	• Construcción de lugares para dormir, comer y protegerse de los animales.	☒	☒
	• Formas de cubrirse el cuerpo para no sentir frío ni lastimarse los pies al caminar	☒	☒
	• Formas de obtener alimentos y agua	☒	☒
	• Formas de comunicarse con otros humanos.	☒	☒



Ponte a prueba

Observa el mapa y realiza las siguientes tareas.

Culturas prehispánicas que habitaron en el Estado de México



A. Escribe el nombre de cada cultura en el cuadro de acotaciones.

B. Completa las siguientes oraciones.

- La cultura _____ vivió al este y el noreste de la entidad.
- Los grupos otomíes, matlatzincas y mazahuas ocuparon territorios de las regiones _____, _____ y _____.
- La cultura _____ habitó en todas las regiones del Estado de México.

Descubre qué aprendiste

1. Observa la imagen de las páginas 54 y 55.
2. Reúnete con un compañero. Recuerden lo que aprendieron este bimestre y platiquen sobre lo que significan las diferentes escenas de la imagen.
3. Responde en una hoja la pregunta: ¿Qué costumbres conservan las familias y pueblos mexicanos?
4. Compara tu respuesta, primero con la de tu compañero; después, con la respuesta que diste al inicio del bimestre.
5. Subraya los nuevos conocimientos que aprendiste con las clases del bloque II.



Aprendizajes esperados:

- Identifica las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en su entidad.
- Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad, e identifica sus características.
- Reconoce los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de la entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato.
- Describe características de la sociedad y del gobierno de la entidad durante el Virreinato.
- Reconoce en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural en la entidad.
- Explica cambios en la vida cotidiana de la entidad a causa del movimiento de Independencia.



Bloque III

El Virreinato y la Independencia en mi entidad

Activa lo que sabes

Compara los paisajes de ambos lados de la cañada. Observa las tres imágenes que están en medio del paisaje y que unen a los dos mundos.

- ¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre las construcciones virreinales y las indígenas?
- ¿Qué objetos y actividades compartían los españoles y los indígenas durante el Virreinato?
- ¿Por qué algunos aspectos de la vida indígena cambiaron y otros no?
- ¿Qué sientes al mirar la imagen en conjunto?, ¿qué detalle de la imagen te impresionó más?

¿Conoces las diferencias entre los mundos hispano e indígena? Con lo que sabes hasta ahora, describe dónde se unieron y qué partes de la vida cotidiana se mantuvieron separadas durante la época virreinal.

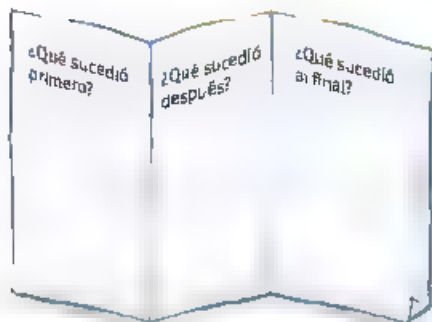


- Lee el título del texto de esta página
- Anota una hipótesis sobre lo que crees que va a tratar
- Lee los textos de las páginas 64 a 67 y compara lo que dice la lectura con la hipótesis que planteaste.



1. Dividan una hoja tamaño oficio en tres secciones y luego divídanla a la mitad. Usen el modelo ¡Hagamos una historieta!
2. En las tres secciones de arriba, escriban la secuencia de acontecimientos que quieran narrar.
3. En las secciones de abajo, dibujen unas escenas que ilustren los tres momentos de la historieta.
4. Compartan sus historietas en clase.

¡Hagamos una historieta!



La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad

Principales acontecimientos

Mientras en nuestra tierra se desarrollaba la civilización mesoamericana y el grupo mexica había logrado extender su dominio sobre casi todas las poblaciones del centro y sur de lo que ahora es nuestro país, en Europa se emprendían varios intentos por llegar al lejano Oriente con el fin de traer especias, seda y otros productos muy valiosos.

En una de estas travesías, hacia 1492, los navegantes arribaron, sin saberlo, a nuestro continente; poco a poco se adentraron y se fueron dando cuenta de que se trataba de tierras de las cuales no tenían conocimiento. Asimismo, la población nativa se fue familiarizando con los europeos, advirtiendo sus diferencias en la forma de vivir y pensar.

Este encuentro fue muy violento, pues los españoles aprovecharon la división que existía entre los mesoamericanos para conquistarlos, motivados por la obtención de riquezas, dominio político y el afán religioso de difundir el cristianismo.

Mesoamérica estaba poblada por alrededor de 25 millones de personas y muchas poblaciones tenían como enemigos a los mexicas, quienes los habían sometido y les



Cortés y su tropa descienden al Valle de México.



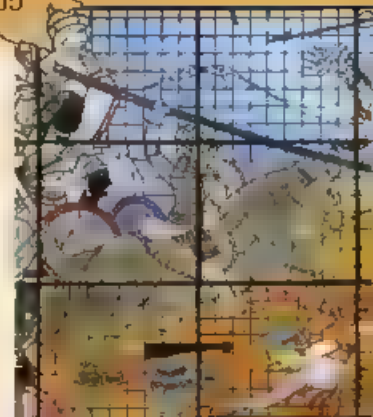
Escena de combate entre españoles e indígenas.



Toponimia: Del náhuatl *otompan*; *otomil*: jefe de otomíes, y *pan*: en. Significa "lugar de otomíes".

La fiesta de gran atracción turística es el 1 de mayo y se llama FERIA del Burro.

65



Vitral de la batalla de Otumba, fragmento.

cobraban cuantiosos tributos, por ello se aliaron con los españoles y juntos derrotaron a los mexicas.

La guerra de conquista, entre 1519 y 1521, tuvo varias etapas. En la primera, desde Veracruz, Hernán Cortés decidió adentrarse en el territorio y dirigirse a México-Tenochtitlan, capital de los mexicas; en su ruta hizo alianzas con diferentes grupos y, por ello, su ejército se volvió más grande (de miles de guerreros), pues los españoles eran un contingente muy reducido (cerca de 600).

En la segunda etapa, los españoles y sus aliados llegaron a Tenochtitlan, donde fueron recibidos en paz, pero apresaron a Moctezuma, gobernante de los mexicas, y cometieron actos que motivaron la guerra; entonces, los españoles tuvieron que huir de la ciudad y casi fueron derrotados. Fueron perseguidos hasta Otumba por los mexicas, así como por sus aliados otomíes de Jilotepec, Cuauhtlalpan, Cuauhtitlán y Xaltocan.

En la tercera etapa de la guerra, los españoles fueron apoyados por sus aliados indígenas y prepararon el ataque contra Tenochtitlan; sometieron a los aliados de los mexicas, entre ellos los pueblos nahuas y otomíes del valle de Toluca y, finalmente, tomaron la ciudad el 13 de agosto de 1521. En esta etapa, la propagación de la viruela, enfermedad traída por los españoles, hasta entonces desconocida en nuestro continente, debilitó la resistencia indígena.

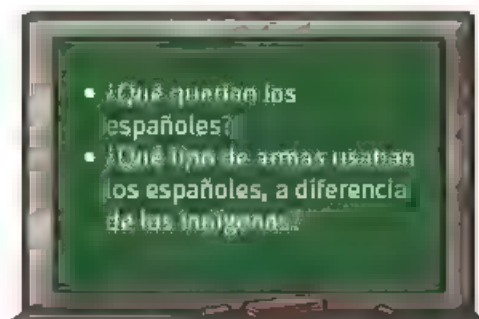
Esta guerra se repitió en los meses y años siguientes contra otras poblaciones. Al final, los pueblos nativos perdieron su autonomía, entraron en un nuevo régimen de gobierno y comenzaron un proceso de transformación en distintos aspectos de su vida.

Sobre las ruinas de la capital mexica se fundó la ciudad de México, la cual concentró el gobierno español del territorio dominado, es decir, el que habían conquistado los mexicas y otros grupos como yopis, purépechas, tlaxcaltecas, mayas, entre otros. Dicho territorio, sin límites precisos, recibió el nombre de Reino de Nueva España.



El texto describe la guerra que llevó al dominio español sobre los pueblos mesoamericanos:

1. ¿A qué se debió la derrota de los mexicas?
2. Busquen en la biblioteca información acerca de Hernán Cortés y Moctezuma Xocoyotzin.
3. Imaginen: ¿qué habrían pensado ambos personajes durante la guerra? ¿Por qué actuaron como lo dice la historia?
4. Comparen sus respuestas con las de sus compañeros.



Toponimia: Del náhuatl *océlotl*: lince, y *apan*: río. Significa "río de los linces".

Por su ubicación geográfica los recursos naturales del municipio consisten básicamente en producción forestal.

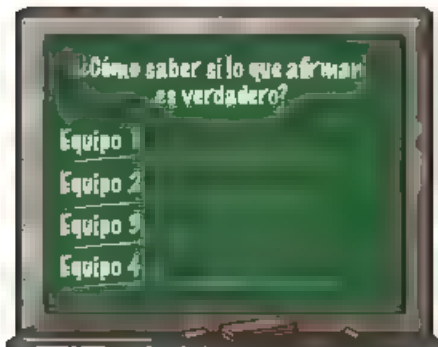


Relieve de Oaxaca

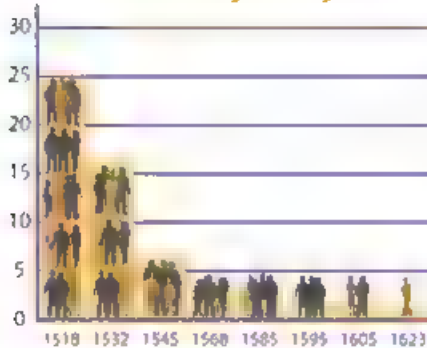




- Organizados en equipos, revisen la gráfica "Colapso demográfico en México central 1518-1623" y contesten: ¿por qué disminuyó tanto la población?
- Escriban en el pizarrón las conclusiones a las que llegue cada equipo.
- Comenten cuáles estrategias son comunes entre los equipos y cuáles no.
- Revisen las ventajas de esas estrategias.



Colapso demográfico en México central 1518-1623



Cook y Borah, investigadores estadounidenses de la Universidad de Berkeley, dicen que en 30 años murieron 20 000 000 de indígenas y un siglo después de la Conquista sólo quedaba 3 % de la población original.

Tras la Conquista vino el periodo de la colonización y el afianzamiento del gobierno español. Una parte fundamental fue la evangelización de la población nativa por parte de frailes de distintas órdenes religiosas: franciscanos, agustinos y dominicos, principalmente.

Conventos de las órdenes religiosas en el Estado de México, siglos XVI y XVII

Los franciscanos

Acambay, Aculco, Amanalco de Becerra, Atenco, Calimaya, Coatlinchan, Cuautitlán, Chalco Atenco, Chiautla, Ecatepec de Morelos, Huexotla, Jilotepec, Metepec, Otumba, Ozumba, Tecaxic, Temamatla, Teotihuacan, Texcoco, Tlalmanalco, Tlalnepantla, Tulantongo, Toluca y Zinacantepec.

Los dominicos

fundaron conventos en

Amecameca, Chalco, Chimalhuacán-Atenco, Chimalhuacán-Chalco, Tenango del Aire, Juchitepec de Riva Palacio, Ecatepec de Hidalgo, Ixtapalucan y Tepetlaoxtoc.

Los agustinos

Acolman, Malinalco, Ocuila, Capulhuac y Zacualpan, las parroquias de Ayotzingo y Tecámac.

Los frailes hicieron una labor de cristianización y cambio de hábitos de la población. Con mano de obra indígena, se construyeron iglesias y conventos cercanos a las zonas que tenían mayor población y las localidades adoptaron un santo patrón, que se incorporó al nombre de la población, por

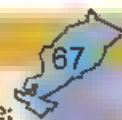


Epidemia de viruela.



Toponimia: Del náhuatl *océlotl*: tigre; *tépetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro del tigre o jaguar".

En el municipio de Otzolotepec se ubica la región hidrológica Lerma-Chapala Santiago.



ejemplo, San Miguel Zinacantepec, San Mateo Atenco, entre otros.

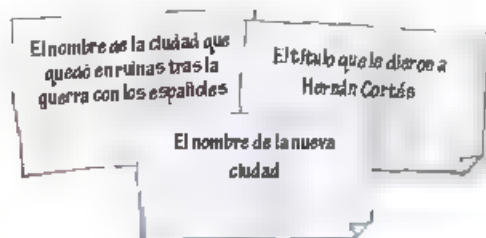
En su afán religioso, algunos frailes y clérigos destacaron por diferentes motivos, por ejemplo, fray Juan de Zumárraga, por perseguir y castigar la práctica de la religión nativa; Vasco de Quiroga, por defender a los indígenas del abuso español, y fray Bernardino de Sahagún, por el conocimiento que logró de la cultura náhuatl.

Ante el problema de administrar y gobernar los nuevos territorios, los españoles decidieron aprovechar la estructura política prehispánica, es decir, reconocieron las antiguas ciudades prehispánicas y a sus habitantes (que se conocían en náhuatl como *altépetl*), con el nombre de “pueblos de indios”, y a sus gobernantes o tlatoanis los nombraron “caciques”. Estos personajes siguieron organizando el trabajo colectivo y la recaudación del tributo, pero ahora destinado al rey español.

A principios del período virreinal el rey cedió el tributo de los pueblos de indios a algunos soldados españoles, en pago por sus servicios en la conquista, a esta práctica se le denominó encomienda. Casi todos los pueblos tuvieron como autoridades al cacique, al encomendero y a los religiosos. Además, para cuestiones de justicia, los pueblos de indios tuvieron como autoridad al corregidor.



1. Relean los acontecimientos narrados en las páginas 82 a 89.
2. Tres equipos representarán a los guerreros mexicas, chichimecas y matlatzincas.
3. Formen un equipo de soldados españoles y otro de frailes.
4. Tres compañeros harán los papeles de Hernán Cortés, Moctezuma y Cuauhtémoc.
5. Escriban tres letreros en hojas blancas. Agreguen otros letreros importantes para su representación.



Trabajo que realizaban los indígenas en la época virreinal.

Aprender en familia

¿Qué planes que hicieron los frailes para enseñar a los indígenas la fe cristiana?
¿Cuáles fueron las consecuencias de la evangelización?
Escribe un breve texto sobre esto.

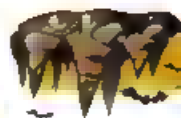


68

Toponimia: Del náhuatl *atzompan*; *atl*: agua; *tzontli*: cabello, y *pan*: en. Significa “sobre los cabellos del agua”.

El volcán Popocatepetl es parte importante del relieve y paisaje del municipio de Ozumba.

Ozumba.



Prepara la clase

- Busca en un periódico de tu localidad una noticia de guerra entre dos pueblos.
- Descubre cuál es el motivo del conflicto.

- ¿Qué pueblos y ciudades de esa época piensas que sigan siendo los mismos que ahora? Elabora una hipótesis.
- Busca en las siguientes páginas los nombres de algunos pueblos o ciudades, anótalos y compáralos con los que hay ahora (revisa el listado que guardaste en la bitácora).
- Comprueba o descarta tu hipótesis.

A partir de dichas autoridades, los pueblos de indios llevaron a cabo negociaciones y acuerdos para sobrevivir y tratar de prosperar en el mundo virreinal.

Había pueblos más chicos que estaban sujetos a los pueblos principales, llamados cabeceras; por ejemplo, el pueblo de Cuautitlán era una cabecera de la que dependían los pueblos sujetos de Coyotepec, Huehuetoca, Teoloyucan y Tlaltepec. En otro caso, la cabecera de Tlamanalco sujetaba a los pueblos de Chalco Atenco, Contla, Cuauhtlalpa y Temamatla.

Los españoles fundaron nuevas ciudades y villas, cerca de los pueblos de indios, para tener trabajadores a su servicio; estos nuevos asentamientos tenían en su centro la iglesia, el palacio de gobierno, la plaza y el mercado, y alrededor de esta zona calles y casas. Al fundarse una ciudad se establecía el ayuntamiento y su cuerpo de gobierno local, el cabildo. Para atender las cuestiones de justicia de la población española existió el alcalde mayor.

El gobierno español estuvo representado en los primeros años por Hernán Cortés, capitán general y gobernador de Nueva España; y brevemente por Alonso

Dónde y cuando

1. Lean el texto y revisen el mapa de la página 87. Cada integrante del equipo tendrá una función:

Investigador	Ciudades	Cabeceras municipales
a) ¿Cómo eran?	a) ¿Cómo eran?	a) ¿Cómo eran?
b) ¿Quiénes vivían en ellas?	b) ¿Quiénes vivían en ellas?	b) ¿Quiénes vivían en ellas?
Ejemplos:	Ejemplos:	Ejemplos:

2. Reúnan la información y elaboren un esquema. Preséntelo al grupo.



Escena de trabajo agrícola con mano de obra indígena.



Toponimia: Del náhuatl *papalotl*: mariposa, y *tla*: abundancia, lugar. Significa "lugar de mariposas".

En Papalotla se cocinan platillos como los chuales (especie de tamales hechos con alverjón, maíz y piloncillo).

Paisaje natural del Cerro de las Cuevas, lugar donde se asienta el ejido del poblado.



Cabeceras municipales del Estado de México

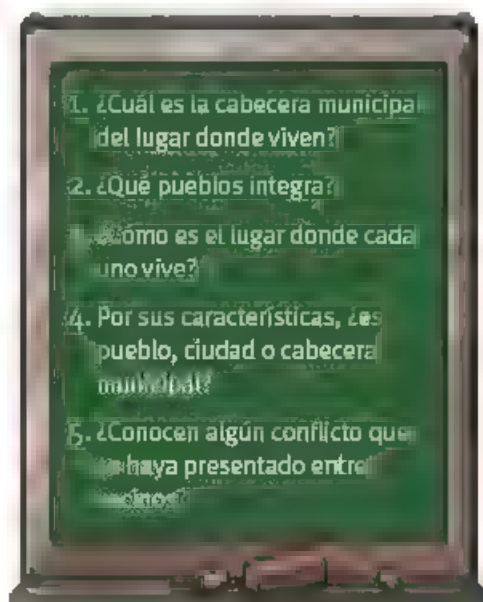


de Estrada, otro gobernador. Después, el rey de España gobernó por medio de la Real Audiencia (un consejo de gobierno), de la cual hubo dos entre 1529 y 1535. Finalmente, en este último año, el rey nombró a Antonio de Mendoza como virrey de Nueva España, fue el primero de una serie de virreyes que se interrumpiría hasta la consumación de la independencia, tres siglos después.

La economía virreinal tuvo como base el trabajo indígena, desarrollado en la agricultura, la ganadería, la minería y las obras y edificios públicos en villas y ciudades. Las condiciones de trabajo eran difíciles, especialmente en las minas, donde muchos perdían la vida, como en Sultepec, Temascaltepec y Zacualpan.



Reúnete con algunos compañeros y busquen información en la Biblioteca de Aula para contestar las siguientes preguntas.



Toponimia: Antiguamente se le conocía como *Atlicpac*, nombre náhuatl; *atl*: agua, e *ícpac*: sobre. Significa "sobre el agua".

La Paz cuenta con una estación del Metro que lo comunica con la Ciudad de México.

Parroquia de los Santos Reyes.





Organizados en equipos observen el mapa y escriban en una hoja:

1. Los nombres de los lugares marcados con triángulos.
2. Los nombres de los lugares marcados con círculos.
3. Colóquenles el título que les corresponda, de acuerdo con los datos en el mapa.

La población disminuyó y esto fue más grave hacia el final del siglo XVI debido a varias epidemias de viruela, tifoidea y otras nuevas enfermedades que no existían en América. Para esta época sólo quedaba una décima parte de la población indígena existente cuando recién habían llegado los españoles.

Ante esta situación, la Corona española instituyó leyes para la protección de los indígenas y mandó hacer congregaciones, es decir, ordenó que se juntara en un solo lugar a los sobrevivientes dispersos para facilitar la entrega de los tributos y la obediencia de las normas religiosas.

Ciudades virreinales del Estado de México



Ciudades virreinales
1550 - 1580

Ciudades virreinales
1592 - 1604

¿En qué periodo ubican más ciudades?
¿Cuáles ciudades permanecen?

Polotitlán



Toponimia: Del apelativo español *pola* y la posposición náhuatl, *titlán*. Significa "lugar de los Polo".

En el centro de la plaza se encuentra un quiosco de estilo porfiriano coronado por una torre de cuatro caras con un reloj.

Quiosco y reloj de Polotitlán.



Ante la despoblación indígena, los españoles aprovecharon para extenderse sobre las tierras no ocupadas y desarrollar la ganadería, o distintos cultivos (trigo, maíz y fruta).

Cuando la población nativa se comenzó a recuperar, hacia 1650, crecieron los conflictos por la tierra con los españoles y otros pueblos de indios. En esta situación los indígenas elaboraron títulos primordiales y códigos Techialoyan, documentos en los cuales recuperaron su memoria histórica y los límites de su territorio.



¡Listo!, ahora integren toda la información. También pueden usar algunos de los materiales que guardaron en su bitácora, o los mapas conceptuales que hicieron antes.



Preparen un periódico mural para mostrar lo que han aprendido.

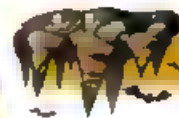
Organicen equipos para realizar las siguientes actividades, a cada uno le corresponderá:

1. Elaborar un mapa del Estado de México tamaño cartulina. Coloreen cada municipio de diferente color y ubiquen algunos pueblos y ciudades.
2. Buscar ilustraciones de las actividades de los indígenas, soldados y frailes.
3. Conseguir ilustraciones o dibujar las actividades realizadas por los diferentes gremios.
4. Realizar esquemas que indiquen las jerarquías de los pueblos indígenas y de los españoles.



Aprender en familia

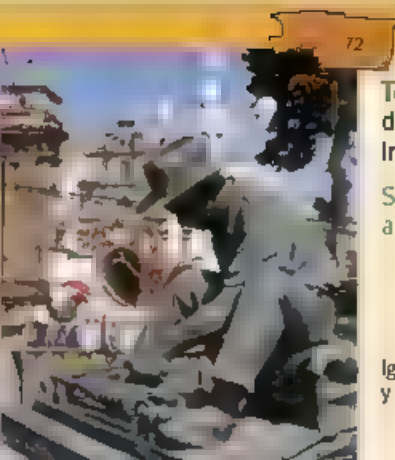
1. Comenta con tu familia si el lugar donde viven es un municipio que se formó en la época virreinal.
2. Platicuen si todavía hay restos de las haciendas que existieron en esos tiempos.



Prepara la clase

Investiga con tus vecinos y familiares:

- ¿Quiénes son originarios del Estado de México?
- ¿Cómo ha cambiado el lugar donde viven?
- ¿Qué ha permanecido?
- ¿A qué se dedica la mayoría de la gente?



Toponimia: Obtiene el nombre de Rayón en honor al héroe de la Independencia, Ignacio López Rayón.

Sus artesanías de madera son muy apreciadas en México y en el mundo.

Iglesia de la Inmaculada Concepción y escultura en la plaza principal.





Antes de leer explora el texto

1

En clases anteriores aprendiste que muchos pueblos del valle de Toluca se dedicaban a la minería.

- ¿Crees que esa fue la principal actividad de sus habitantes?
- ¿A qué otras actividades crees que se dedicaban principalmente? Escribe tus respuestas.
- Busca en el texto lo que te ayude a comprobar o descartarlo que anotaste



3

1. Los integrantes de cada equipo leerán el texto por turnos. Mientras uno lee, los otros tomarán nota de lo que les servirá para hacer un cartel sobre actividades económicas durante el Virreinato.
2. Comparen las notas y escriban la información más importante. Busquen ilustraciones que ejemplifiquen lo que anotaron.
3. Preparen una hoja de rotafolio o cartulina para elaborar el cartel, peguen las ilustraciones y escriban la información que anotaron.
4. Presenten su cartel al resto del grupo.

Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad

Los nuevos paisajes

Las principales actividades económicas de los habitantes de los valles de Toluca y México durante el Virreinato fueron la agricultura, la ganadería y el comercio.

Antes de que llegaran los españoles, los principales animales que criaban los indígenas eran el guajolote y el perro pelón o xoloizcuintle. Los europeos trajeron animales que no había en Mesoamérica: caballos, mulas, vacas, chivos, ovejas y cerdos.

Los macehuales o campesinos sembraban maíz, frijol, chile, chí y calabaza. Durante el Virreinato los indígenas aprendieron a usar los animales de tiro traídos por los españoles, como el buey y la mula. A la coa mesoamericana se le añadió una punta de metal. Estos cambios aumentaron la producción de maíz y de trigo, grano que trajeron los españoles.

Los alimentos europeos y americanos se fusionaron y surgieron platillos nuevos, como los tacos de chorizo, la barbacoa, los tamales de maíz con carne de res o de puerco, o el mole con chiles mesoamericanos y nueces europeas.



Actividad económica durante el Virreinato.



San Antonio la Isla

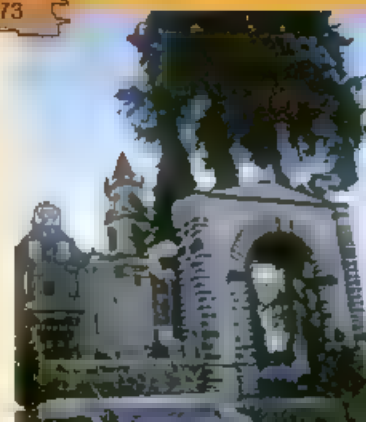
73



Toponimia: El nombre antiguo de este lugar era *Techialoyan*, palabra náhuatl que proviene de *techia*: mirar a alguien; *lo*: voz pasiva, y *ca*: lugar donde. Significa "lugar donde se mira a la gente" o "a alguien".

El territorio está dividido en cabecera municipal, delegación, colonias y ranchos.

Parroquia de San Antonio de Padua.



Ganadería

Agricultura

Actividades
económicas

Comercio

Los españoles solicitaron terrenos al rey para sembrar, criar ganado y establecerse. Esos lugares crecieron sobre las tierras de los pueblos, ya sea compradas o invadidas. Así nacieron **ranchos y haciendas**, que sostuvieron la economía de nuestra entidad en el Virreinato. En nuestro estado existieron más de 250 haciendas. Las más grandes, al norte de Zumpango y Xaltocan, fueron de los jesuitas.

En las haciendas la agricultura se realizaba para el comercio, a diferencia de los pueblos que sembraban para comer y pagar sus tributos.

Los ganaderos españoles introdujeron la quema de pastos para estimular su crecimiento y asegurar el alimento de los animales; pero con el pastoreo y la quema, los cerros perdieron su vegetación y la tierra se volvió infértil.

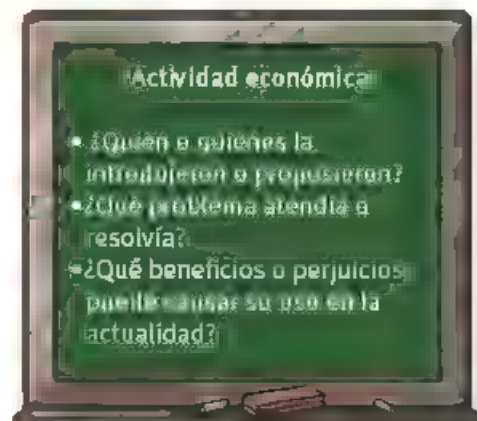


En el texto se indica que se empleaba la "quema de pastos" para estimular su crecimiento.

- Indaguen en la biblioteca sobre otras costumbres en la agricultura, ganadería y comercio, que tengan origen en la época virreinal. Utilicen una guía de preguntas como las del pizarrón.
- Hagan una exposición de sus investigaciones.
- Comparen lo que indagaron.



Nuevo arte de repasar el mineral en lodo, sin el costo de los repasadores.



Actividad económica

- ¿Quién o quienes la introdujeron o propusieron?
- ¿Qué problema atendía o resolvía?
- ¿Qué beneficios o perjuicios puede causar su uso en la actualidad?

74

San Felipe del Progreso

Toponimia: En la segunda mitad del siglo XIX se le otorgó el nombre de San Felipe del Progreso.

Las prendas de lana bordadas en punto de cruz con diseños de origen mazahua y los artículos de plata que aquí se producen han recibido reconocimiento nacional y mundial.



Parroquia de San Felipe Apóstol.

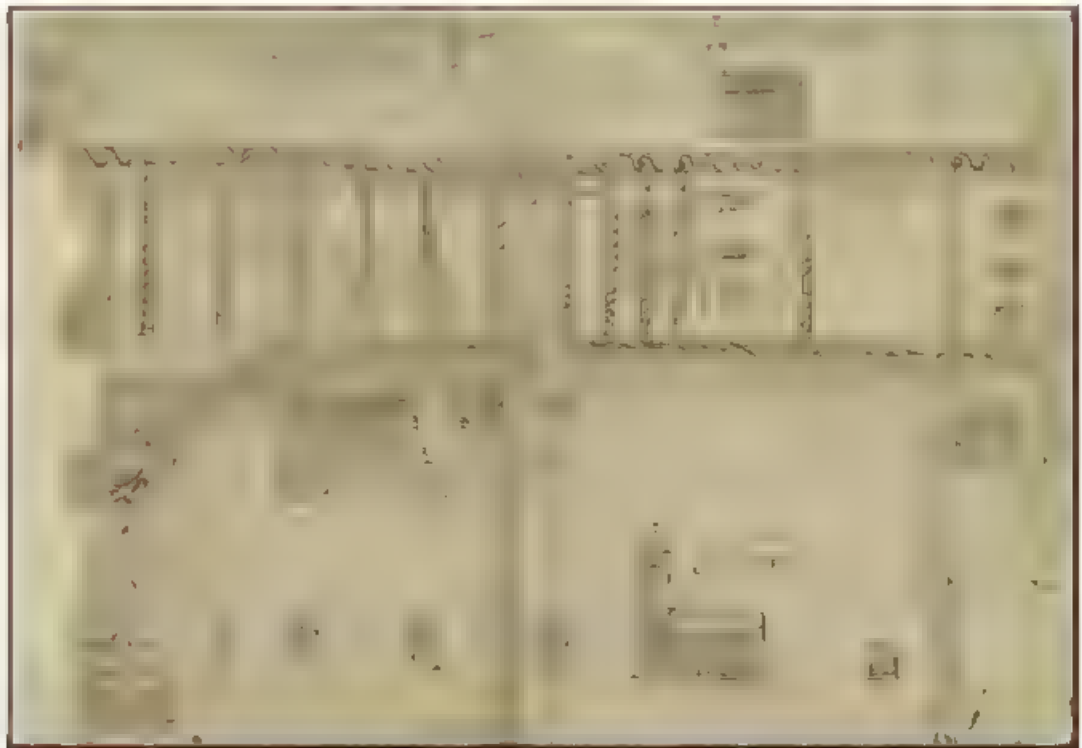


1. Organicen equipos y revisen nuevamente el texto, centrando su atención en la actividad minera.
2. Elijan una ciudad minera del Estado de México u otra entidad y realicen una investigación sobre los materiales que extraen de ella, si sigue produciendo en la actualidad, y ubíquenla en un mapa.
3. Intercambien sus trabajos.

Otra actividad económica que transformó la vida de los pueblos y su relación con la naturaleza para siempre fue la minería. Hacia el año 1530 se descubrieron las minas de Sultepec y para 1555 las de Temascaltepec; fueron las primeras minas de las que se extrajo plata para enviarla a España.

Durante el siglo XVI muchos indígenas de las comunidades cercanas fueron obligados a trabajar en las minas. Con el incremento de la producción, los mineros contrataron mano de obra indígena a cambio de un salario que incluía la extracción de pequeñas cantidades de oro y plata para los trabajadores.

Dos siglos después, en el siglo XVIII, nuestra entidad ocupaba el cuarto lugar en la producción de plata en Nueva España, sólo por debajo de las minas de Guanajuato, San Luis Potosí y Zacatecas.



Acolman, Tepexpan y Tequisistlán, Teotihuacan, Estado de México



Toponimia: Se le da el nombre de San Martín de las Pirámides por la zona arqueológica dentro de su territorio.

Se consideran las fiestas paganas, religiosas y tradicionales porque es en ellas cuando se presentan las manifestaciones culturales.

Vista aérea, San Martín de las Pirámides.





La producción de telas estuvo vinculada a la cría de ovejas y al cultivo del algodón en las haciendas. En el siglo XVII, Texcoco fue un importante productor de algodón y lana en Nueva España. Se establecieron muchos obrajes o fábricas, donde los trabajadores permanecían encerrados y laboraban en condiciones insalubres. Después, la producción de lana se concentró en Chiconcuac y San Salvador Atenco.

Durante el siglo XVIII, los obrajes se sustituyeron por redes de tejedores y cardadores, quienes trabajaban en sus casas y entregaban las telas al distribuidor, que las vendía en los mercados regionales o las entregaba a los grandes comerciantes para venderlas fuera de Nueva España.

Los empresarios mineros eran dueños de las haciendas, el ganado y los obrajes; controlaban los mercados locales y el transporte que llevaba las mercancías a las ciudades del norte y a la ciudad de México.



Vista y perspectiva de dos morteros de a caballo.

Organicen un foro.

1. Elijan a tres o cuatro compañeros. Representarán a un comerciante, un agricultor, un ganadero o un minero de la época virreinal. Todos se sentarán al frente para ser entrevistados por un compañero.
2. Éste les pedirá que hablen sobre su actividad. Pueden usar preguntas como las que se presentan en la "Guía de entrevista".

Guía de entrevista

- ¿Cuál es su actividad?
- ¿Qué herramientas o materiales utiliza?
- ¿Dónde o cómo aprendió a realizar su actividad?

Aprender en familia

Con ayuda de tu familia investiga en www.edomex.gob.mx/artesanias_mexiquenses y en pueblosmexico.com.mx/splip.php?article23507

¿Cuáles son los municipios del estado que se han dedicado a la industria y al comercio textil? Ve la posibilidad de visitar algún lugar cercano a la localidad donde vives en el que se dediquen a esta actividad. Comenten sobre las prendas que allí se elaboran, comparen precios.



Toponimia: Del náhuatl *atenco*. Significa "en la orilla del agua". Atenco toma su nombre del apóstol cristiano Mateo.

Es reconocido por la producción de **zapatos y prendas de vestir confeccionados con piel.**

Centro de San Mateo Atenco.

San Mateo Atenco



Prepara la clase

- Elabora un **collage** acerca de las actividades económicas durante el Virreinato.
- Acompáñalo de un breve texto que explique su contenido.



Observa la ilustración de esta página y contrasta lo que observas con el título del texto.

- ¿Observas alguna diferencia en la forma de vida antes de la llegada de los españoles y durante el Virreinato? Anota qué cambió y qué permaneció.
- Después de leer el texto revisa tus notas anteriores y concluye.

Cambios en la vida cotidiana

Algunas costumbres y conocimientos de las culturas indígenas convivieron con las europeas que trajeron los españoles. El resultado fue la creación de un conjunto de actividades que ordenó la vida cotidiana de los habitantes del mundo virreinal.

En algunos casos persistieron las costumbres indígenas, y sus conocimientos sobre la agricultura fueron adoptados por la sociedad novohispana. En muchos casos los indígenas adoptaron las costumbres españolas, como el vestido, la devoción a los santos y la lengua española.

Los indígenas utilizaban la coa o bastón para sembrar. Sus cultivos tenían la forma de camellones o hileras muy largas. Cerca de los lagos de Texcoco y Chalco desarrollaron una de las técnicas agrícolas más exitosas: las chinampas.

Las chinampas son pequeñas parcelas artificiales donde se siembran diferentes cultivos. En lugares cercanos a los cerros cultivaban en forma de terrazas para contener la tierra.

Con la Conquista cambiaron las costumbres para trabajar la tierra. Los cultivos de los europeos eran en forma de cuadrado y empleaban la fuerza de los bueyes, las mulas o los caballos para abrir la tierra.

1. Busca en enciclopedias y consulta con familiares o vecinos información sobre las costumbres de tu localidad.
2. Compara esta información con lo que se presenta en el texto.
3. Elabora un mapa conceptual que integrarás en tu bitácora.



Puesto de mercado



San Simón de Guerrero



Toponimia: A partir de 1881, el gobernador José Zubieta lo denominó San Simón de Guerrero para conmemorar a Vicente Guerrero.

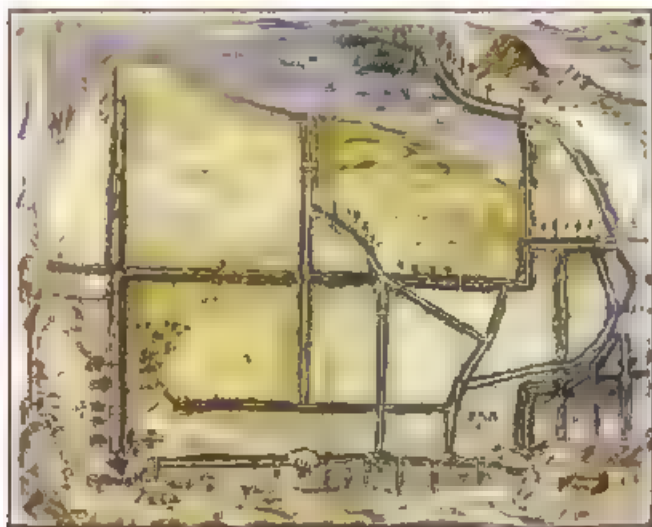
Vista aérea, San Simón de Guerrero.



Otros cambios importantes se dieron en la forma de gobierno, la política, las costumbres y la economía.

Los señores se volvieron caciques y sus propiedades se concentraron en cacicazgos que se heredaban como propiedades privadas al estilo de los españoles. Muchos caciques rentaban sus tierras a los hacendados, o ellos mismos se volvieron hacendados, como los de Alva y Cortés en San Juan Teotihuacan.

Los pueblos se organizaron en cabildos para gobernarse, y en muchos lugares se formaron cofradías, que eran organizaciones dedicadas a venerar a un santo en las que cada miembro recibía la ayuda de los demás. En los pueblos también se formaron las mayordomías, que eran las encargadas de organizar la vida religiosa de la comunidad y la festividad del santo patrono del lugar.



Hacienda de Santa Ana, Villa de Guadalupe.

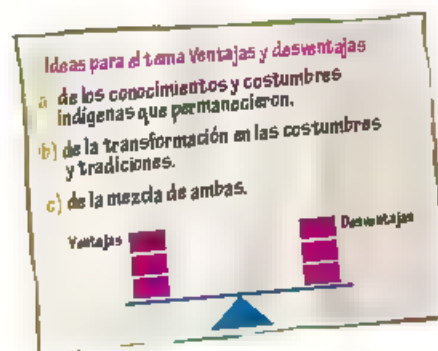
Aprender en familia

Pregunta a tu familia qué conocimientos, costumbres y tradiciones conocen, practican o conservan de los pueblos indígenas y no han cambiado. Escribe un texto que exprese tu conclusión sobre el tema e ilústralo. Guárdalo en tu bitácora.



Preparen un debate.

- 1 Formen dos equipos y elijan a un moderador.
- 2 Determinen un tema sobre el cual debatir: ventajas o beneficios (un equipo) y desventajas (otro equipo).
- El moderador organizará la participación de los integrantes de los equipos.
- 4 Un compañero o el maestro anotará en el pizarrón las ideas principales expresadas.
- 5 Al final revisen las notas, comenten y elaboren una conclusión.



Conclusión
Las costumbres y tradiciones que aún conservamos en mi familia son...
Yo pienso que esto es...



Toponimia: Vasco de Quiroga lo designó Santo Tomás de los Plátanos.

El municipio cuenta con varios atractivos turísticos, como la torre de la iglesia del antiguo Santo Tomás.



Presa Santa Bárbara, antiguo Santo Tomás de los Plátanos.



Prepara la clase

- Al cambiar tradiciones y costumbres en la vida cotidiana, ¿piensas que cambió también la organización social?
- Consulta la información en la siguiente liga <http://organizacionycambiosocialenlacolonia.blogspot.mx>
- Escribe un breve resumen sobre la organización social durante esa época.

- Observa el título, las palabras en negritas y las ilustraciones de esta y la siguiente página:
- ¿Qué hacen las personas de la ilustración?, ¿crees que alguna persona tiene más poder que otras?, ¿cómo puedes saberlo?
- Revisa el esquema y haz una hipótesis.
- Después de leer el texto, revisa tu hipótesis y concluye

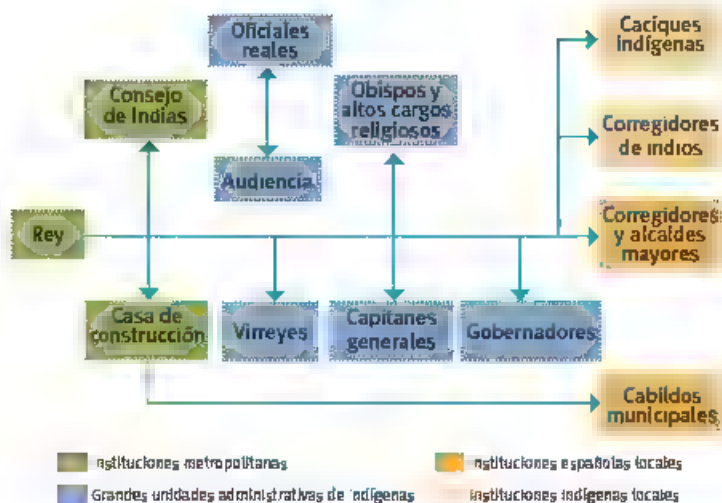
Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales

El tributo que los mesoamericanos daban a Moctezuma ahora le correspondía al rey. Los conquistadores pidieron que se les repartiera el tributo en recompensa por los servicios que prestaron a la **Corona**. En respuesta, el rey español Felipe II fundó la institución virreinal llamada **encomienda**, que consistía en “encargar” un grupo de indígenas a un español.

El **encomendero** era un súbdito español que obtenía el derecho a recibir tributos en especie, con los productos de las tierras de los indígenas, o en servicios, con el trabajo de los indígenas en las minas y predios del encomendero. A cambio, debía cuidar la vida de éstos y educarlos en la fe cristiana.

Al poco tiempo, los encomenderos abusaron de su poder. Los frailes los denunciaron ante el rey y, en 1535, llegó a Nueva España un representante del rey para gobernar en su nombre: el **virrey**.

1. Preparen dos hojas para realizar unos dibujos: uno sobre la forma en que se organizaban y vivían los españoles en nuestro territorio, y el otro sobre la forma en que vivían y se organizaban los indígenas.
2. Usen las preguntas que aparecen abajo.
3. Compartan su trabajo con un compañero. Dialoguen sobre los aspectos comunes que consideraron.



Los españoles...
¿En qué trabajaban?
¿Quiénes los gobernaban?
¿Cómo vivían?

Forma en que se
organizaban y vivían los
indígenas.

Soyaniquilpan de Juárez



Toponimia: Del náhuatl *tzatzayani*: se rompe o hiende; *quilit*: yerba; *atl*: agua, y *pan*: en. Significa “lugar de agua donde la hierba rompe o hiende”.

Dentro de los atractivos turísticos de este municipio se encuentran las ex haciendas de La Goleta y Tandejé.

Quiosco en Soyaniquilpan.





Códice Kingsborough.

Los territorios de Nueva España se organizaron en provincias gobernadas por **corregidores y alcaldes mayores**. Los corregidores gobernaban sobre las ciudades y administraban

justicia en los poblados indígenas. Los alcaldes se encargaban de hacer cumplir las normas del ayuntamiento.

En el Virreinato se establecieron once provincias, en distintos periodos, que fueron gobernadas por corregidores o alcaldes mayores. Sus cabeceras de gobierno fueron Chalco, Mexicaltzingo, Coatepec, Texcoco, Otumba, Teotihuacan, Cuautitlán, Ecatepec, Citlaltépec, Xilotepec y Toluca.

En 1786 se creó la Intendencia de México, de la que fueron parte las ciudades y pueblos que hoy están en nuestra entidad. Bajo el gobierno de los **intendentes** se suprimió a los alcaldes mayores, quienes fueron sustituidos por subdelegados.



Aprender en familia

Investiga con tus familiares y vecinos sobre los gobernantes de la comunidad, que funciones tienen, dónde trabajan. Compara la información con lo que revisaste en clase. Escribe un breve resumen.



1. Formen cuatro equipos para elaborar preguntas relacionadas con el texto y anoten cada una en una hoja de papel (en la parte de atrás escriban la respuesta).
2. Soliciten al maestro que les ayude a revisar las preguntas y respuestas, para que no se repitan.
3. Pidan a su maestro que tome una y la lea para un equipo. Revisen la respuesta y anoten un punto por acierto.
4. Continúen de la misma forma con los demás equipos.
5. Al finalizar sumen los puntos obtenidos y definan al equipo ganador.

Pregunta	Respuesta
¿Quiénes gobernaban las provincias?	Corregidores y alcaldes mayores

80

Toponimia: Del náhuatl *zultépetl*; *zullin*: codorniz; *tépetl*: cerro, y *c*, apócope de *co*: en. Significa "en el cerro de las codornices".

Sultepec fue, durante la Conquista, el principal productor de plata. Formó parte de la Provincia de la Plata

Vista del Mineral de Sultepec.

Sultepec



Prepara la clase

- Revisa el mapa de la página 87 y elige una cabecera municipal.
- Elabora un mapa conceptual en cuyo centro anotes el nombre de la cabecera y en los extremos los nombres de las provincias.



- Observa el cartel y las palabras en negritas.
- Piensa en una fiesta tradicional de tu localidad.
- Describe cómo se celebra; quienes participan; si hay danzas, música o baile; si hacen alguna comida en especial; en dónde se realiza, etcétera.
- Realiza la lectura de las siguientes páginas y compara lo que ahí se menciona con lo que escribiste.

El legado cultural del Virreinato en mi entidad

El legado cultural más importante del Virreinato en el Estado de México se conserva en sus pueblos y comunidades. La mayoría de ellos se fundaron durante el siglo XVI en los lugares que actualmente ocupan. Muchos sitios se asentaron en los señoríos prehispánicos, pero otros aparecieron a raíz de la congregación. Las culturas de los pueblos y comunidades **mazahuas**, **otomíes**, **matlatzincas**, **nahuas** y **tlahuicas** se transformaron y permanecieron durante siglos hasta nuestros días.

Entre las tradiciones más arraigadas de los pueblos están las fiestas religiosas, que comenzaron a celebrarse en tiempos virreinales y hoy perviven. Entre ellas destacan las de los **santuarios del Señor de Chalma en Ocuilan**, la **Virgen de los Remedios en Naucalpan** y el **carnaval**, que se festeja antes de la Semana Santa en muchos pueblos de nuestra entidad.

Muchas danzas que se llevan a cabo en las fiestas de los pueblos tuvieron su origen en la época virreinal, como las de **moros y cristianos**, **morotas**, **los chinelos**, **los arrieros** y **las pastoras**. En algunos casos las danzas fueron inventadas para explicar temas cristianos o de La Biblia.

En las iglesias y ciudades virreinales de nuestra entidad, los frailes y las monjas crearon cantos y piezas de música sagrada para las misas y fiestas religiosas como la **Navidad**. Fuera de las iglesias, en las calles los habitantes urbanos disfrutaban en sus fiestas de **saraos** y **fandangos**, que eran bailes populares. Por las noches salían las murgas, grupos de jóvenes parecidos a las tunas universitarias o estudiantinas, que interpretaban canciones con instrumentos de origen español como la mandolina, el contrabajo, el laúd, el pandero y las castañuelas.

También en los pueblos, la música que acompañaba las danzas en las fiestas de los santos fusionó instrumentos mesoamericanos, como teponaztles y ocarinas con flautas, trompetas, tambores, guitarras y otros instrumentos europeos.



1. Elige alguna de las tradiciones a las que hace referencia el texto.
2. Investiga en una enciclopedia o en internet sobre ella y prepara una ficha.
3. Compártela con un compañero.
4. Guarda la ficha en tu bitácora.

El Balle del Chinelo

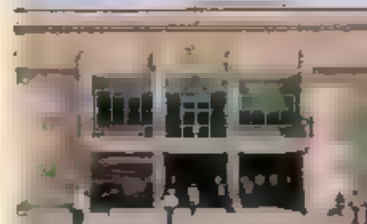


Danzantes populares de diversos estados
Sus vestidos están finamente decorados.



Toponimia: Del náhuatl *tetl*: piedra; *camatl*: boca, y *c*: que denota lugar. Significa "en la boca de piedra".

El Mexibús tiene un recorrido de 16 kilómetros de longitud, con 20 estaciones de paso.



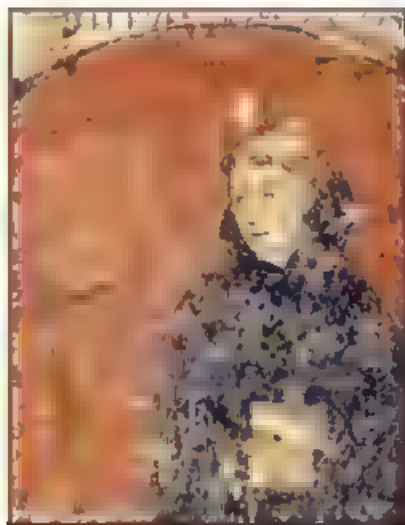
Otras tradiciones que se forjaron en la época virreinal son las artesanías y algunas comidas. Por ejemplo, cada año durante las festividades de los difuntos, en los portales de Toluca se instala la Feria del Alfeñique, que lleva el nombre de la pasta de azúcar con la que se elaboran las calaveritas de dulce. Esta tradición comenzó en el siglo XVII, cuando Francisco de la Rosa, vecino de Toluca, obtuvo permiso real para elaborar el dulce de alfeñique.

Entre la comida tradicional que se originó durante el Virreinato en nuestra entidad está la barbacoa de Capulhuac, el chorizo de Toluca, los quesos de Ayapango y Aculco.

En los procesos de evangelización que llevaron a cabo los frailes se produjeron pinturas con temas religiosos. En su creación participaron los indígenas de muchos pueblos, con sus estilos y colores. Muchas pinturas fueron plasmadas en los muros de las capillas abiertas y las iglesias de los conventos. La convivencia de los temas cristianos con las prácticas artísticas indígenas produjo un estilo nuevo conocido como arte tequitqui.



Cortés frente a fray Martín de Valencia y los doce



Francisco de la Cruz.



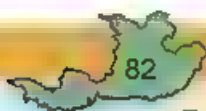
1. Organicen equipos para investigar sobre otras manifestaciones del arte tequitqui.
2. Cada equipo elaborará una ficha que presente una pintura o manifestación de ese tipo de arte. Indiquen dónde se ubica y algunas de sus características.
3. Compartan el resultado de su investigación.

Tequitqui Arte Indocristiano



Mezcla de iconografía y técnica indígena y europea.

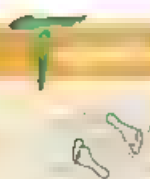
Pintura mural al fresco, representación de fray Martín de Valencia, anónimo, siglo XVI en el exconvento de Tlalmanalco.



Toponimia: Del náhuatl *texopilco*; de *teti*: piedra; *xopilli*: dedo del pie, y *co*: lugar. Significa "en el dedo de piedra".

El parque Sierra Nanchititla tiene una bella cascada y está considerado reserva ecológica del venado cola blanca.

Zona arqueológica en San Miguel Totapan





1. Organicen equipos para platicar acerca de los museos, iglesias o conventos que haya en su localidad.
2. Pregunten a sus padres o vecinos y busquen información que anotarán en una hoja. Ilustren con imágenes o fotografías.
3. Presenten el resultado de su trabajo al resto del grupo.

Guía para comentar en equipo

¿Qué edificio conocen?

¿Dónde se ubica?

¿Qué tipo de arquitectura lo distingue?

¿Qué tipo de actividades pueden realizarse actualmente ahí?

Uno de los legados culturales más imponentes del Virreinato en nuestra entidad son los conventos **franciscanos, agustinos y dominicos** que fueron construidos por los indígenas bajo la dirección de los frailes.

Los conventos, como el agustino de Acolman, el franciscano de Texcoco o los de Toluca, combinan elementos de la arquitectura europea de los siglos xv y xvi. Su estilo es conocido como plateresco.

En cambio, los edificios construidos bajo la dirección de los jesuitas son ejemplos del arte barroco novohispano de nuestro estado, como la iglesia de San Francisco Xavier y el Colegio de San Pedro y San Pablo en Tepotzotlán.

El excolegio jesuita de Tepotzotlán alberga hoy al Museo Nacional del Virreinato, donde se encuentra la mayoría de las pinturas de la época virreinal.

Durante el periodo virreinal algunos lugares que hoy forman parte de nuestra entidad fueron cuna de escritores y científicos cuyas obras son parte de nuestra herencia cultural.



José Antonio
Alzate y Ramírez,
El Plinio de México
Sabio mexiquense
que nació en
Ozumba en 1737



Toponimia: Del náhuatl, al parecer de *temamatlatl*. Significa "escalera de piedra".

La flora en este municipio es abundante. Entre sus variedades están el encino, el ocote y el eucalipto.



Parroquia de San Juan Bautista.

Entre ellos están los historiadores descendientes de familias indígenas nobles como Fernando de Alva Ixtlilxóchitl, de Texcoco y Teotihuacan, y Domingo Chimalpahin, de Chalco y Amecameca. Entre 1600 y 1640 ambos investigaron la historia de sus antepasados con los abuelos y ancianos de los pueblos donde nacieron, pusieron por escrito las tradiciones orales sobre el pasado mesoamericano y escribieron sus propias obras históricas.

Unos años después, en 1651, nació Juana de Asbaje en el pueblo de San Miguel Nepantla. A los ocho años compuso su primer poema y más tarde, cuando entró al convento de las monjas de San Jerónimo de la ciudad de México, cambió su nombre a Sor Juana Inés de la Cruz, la más grande escritora e intelectual de Nueva España. Ella se negó a aceptar el lugar que la sociedad virreinal destinaba a las mujeres, estudió y escribió poemas y reflexiones de gran calidad que afirmaron la identidad de los novohispanos frente a otros grupos del Imperio español.

Durante el siglo XVIII, en el año 1737, nació José Antonio Alzate y Ramírez en el pueblo de Ozumba. Fue uno de los científicos novohispanos más conocidos de su época, dedicado a observar la naturaleza, la geografía y la astronomía. Elaboró mapas de la ciudad de México y de otros lugares, y dirigió múltiples publicaciones de divulgación de la ciencia, como el *Diario literario de México* y las *Observaciones sobre la física, historia natural y artes útiles*.

El más importante científico del siglo XVIII en nuestra entidad fue José Mariano Mociño Suárez Lozada, quien nació en 1757 en la villa minera de Temascaltepec. Mociño participó en la expedición botánica de 1787 a 1803, dirigida por su maestro Martín de Sessé. En esa enorme tarea científica lograron clasificar más de cuatro mil especies de plantas de toda la parte norte del continente americano, desde Nutka, en Canadá, hasta Nicaragua.

Colabora

¡Organicen una exposición!

1. Dividan al grupo en dos equipos.
2. A cada equipo le corresponderá investigar sobre los escritores, poetas o científicos que vivieron en la entidad durante el Virreinato.
3. Preparen un cartel para integrarlo a una exposición.
4. Inviten a sus padres y compañeros de otros grupos.



Aprender en familia

Organiza con tu familia una tarde o una noche literaria.

Juntos preparen un espacio donde puedan sentarse cómodamente a leer y escuchar poemas y otros escritos.

Elijan autores como Sor Juana.

Escribe un texto sobre la experiencia y guárdalo en tu bitácora.



Prepara la clase

Reflexiona sobre la importancia de las manifestaciones culturales en tu vida cotidiana.

- ¿Cómo han influido en las costumbres, educación y economía?
- Escribe un texto sobre esto y guárdalo en tu bitácora.

84

Toponimia: De *temazcal*: baño de vapor; *atl*: agua, y *pan*: en o entre. Significa "en los baños de vapor".

El símbolo que caracteriza a este lugar representa un temascal o un baño de vapor



Parroquia de San Francisco de Asís.



Temascalapa



La vida de mi entidad durante el movimiento de Independencia

- Después de leer el título y mirar las imágenes, piensa: ¿quiénes se independizaron?, ¿de quién?, ¿por qué?
- Ahora lee el texto y compara lo que pensaste con lo que se relata en él.
- Escribe una conclusión.

- Piensa sobre las condiciones de vida de esa época y compáralas con las que existen hoy.
- Elabora una lista de lo que crees que ha cambiado y en lluvia de ideas compártela con tus compañeros del grupo.
- Pidan a su maestro que les ayude a anotar las ideas en el pizarrón.
- Elaboren una conclusión grupal.

Lluvia de ideas

- Condiciones en las que vivía la población en 1810
- Pago de tributo
- Tierras en manos de hacendados
- Sequías
- Arbitrariedad de autoridades
- ¿Qué ha cambiado?

Al inicio del siglo XIX, los indígenas de nuestra entidad tenían pocas tierras y más tributos que pagar: casi todo el territorio estaba en manos de hacendados.

Los terratenientes también tenían problemas. Sus empresas habían comenzado con préstamos de la Iglesia, y el rey de España, Carlos IV, decidió cobrar impuestos a los bienes de la Iglesia, por lo que los hacendados se vieron obligados a pagar sus deudas.

En 1809 y 1810 hubo una grave sequía y muchas comunidades se quedaron sin cosechas. Entonces los hacendados vendieron maíz y contrataron a los indígenas, porque les convenía que ellos tuvieran tierras para su autoconsumo; así podían contratarlos por largas temporadas, sin hacerse cargo de su subsistencia.



Cocina mexicana



Toponimia: Del náhuatl *temazcaltzinco*; de *temazcalli*: baño de vapor; *tzinco*: en la base. Significa "en la base del baño de vapor".

José María Velasco (1840-1912) pintó un cuadro sobre Temascalcingo. *El Barrio del Puente*.

Vajilla artesanal.

85



Bloque III

En 1808 España fue invadida por el ejército de Napoleón y se quedó sin rey. Los novohispanos se organizaron y desconocieron al gobierno impuesto por los franceses.

El 16 de septiembre de 1810, en Dolores, en el actual estado de Guanajuato, inició un movimiento de Independencia encabezado por Miguel Hidalgo. El 27 de octubre de ese año, con casi 60 mil rebeldes, llegó a los pueblos de El Oro y Temascalcingo. Pero sólo campesinos desempleados se unieron a los rebeldes.

El 30 de octubre de 1810 los insurgentes derrotaron al ejército realista en el Monte de las Cruces, cerca de Toluca y Huixquilucan; estaban en condiciones de tomar la ciudad de México, pero Hidalgo decidió retroceder ante la falta de apoyo de los pueblos de la región.

Tras la rebelión de Hidalgo, movimientos rebeldes surgieron de forma aislada en el valle del Mezquital, encabezados por Miguel Sánchez y los hermanos Villagrán. En Tenancingo más de veinte pueblos indios se levantaron bajo el mando de Joaquín Canseco, quien se unió a los insurgentes dirigidos por José María Oviedo. Muchos fueron ejecutados en Toluca, tras ser derrotados en su intento por tomar la ciudad.



Gente en la calle principal. Tlalmanalco, Estado de México.

86

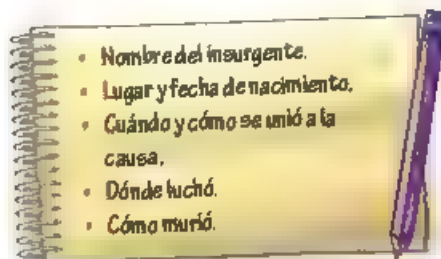
Toponimia: Del náhuatl, *temazcalli*: baño de vapor; y *tépetl*: cerro, y el locativo *co*: en. Significa "cerro de los temascales o baños de vapor".

La historia del municipio registra, desde la época virreinal, el descubrimiento y la explotación de yacimientos de oro y plata

Vista aérea de la Peña de Temascaltepec, cerro de los Temascales.



- Organizados en equipos elijan a un insurgente mencionado en el texto o que sepan es originario del Estado de México.
- Investiguen sobre su contribución al movimiento armado; piensen en aspectos principales.
- Presenten el resultado de su investigación al resto del grupo.



Aprender en familia

Platica con tu familia sobre las causas del movimiento de Independencia en tu estado.

Pregúntales si saben algo más sobre el tema.

Elabora un texto que exprese tus conclusiones.

Compártelo con tu familia y guárdalo en tu bitácora.

Conclusión

Algunas de las causas del movimiento de Independencia

Yo creo que



Prepara la clase

- Al cambiar tradiciones y costumbres en la vida cotidiana, ¿piensas que cambió también la organización social?
- Consulta la información en la siguiente liga <http://organizacionycambiosocialenlacolonia.blogspot.mx>
- Escribe un breve resumen sobre la organización social durante esa época



1

- Observa las ilustraciones de estas dos páginas y contrasta lo que observas con el título del texto.
- ¿Observas alguna diferencia en la forma de vida antes de la llegada de los españoles y durante el Virreinato? Anota qué cambió y qué permaneció.
- Después de leer el texto revisa tus notas anteriores y concluye.

Revivir la Independencia

Una nueva etapa de la lucha por la independencia empezó en 1812, cuando el general José María Morelos ahuyentó a los realistas de Tenancingo y la Suprema Junta Nacional se refugió en Sultepec, con lo que se convirtió en la capital de los insurgentes durante algunos meses. En aquellos tiempos, en las villas y ciudades salieron a la luz muchos periódicos donde los novohispanos expresaban sus ideas políticas de autonomía, entre ellos *El Ilustrador Nacional* y *El Ilustrador Americano*, editados por José María Cos.

Entre 1813 y 1815 algunos pueblos de nuestra entidad apoyaron a los insurgentes. Los hermanos Polo se levantaron con un grupo rebelde en Aculco; también Epitacio Sánchez y Atilano García en Monte Alto, y José Cruz en Tenancingo. En general, la mayoría de los pueblos lucharon por problemas de tierra, invasiones de los hacendados o de otros pueblos, pero se mantuvieron al margen de la lucha insurgente. El 22 de diciembre de 1815 Morelos fue fusilado en San Cristóbal Ecatepec.



1

- Indaga sobre el fusilamiento de Morelos. Puedes revisar algunos documentos en internet.
- Escribe un texto sobre tu investigación y compártelo con algún compañero.

Después de ver algunos videos y revisar documentos sobre la vida de Morelos, puedo concluir que:

- Su nombre completo era José María Teclo Morelos Pérez y Pavón.
- Nació en Valladolid, Michoacán, el 30 de septiembre de 1765.
- Fue un sacerdote y militar que luchó en la guerra...
- Él fue fusilado en...
- Me pareció muy interesante que...



Hidalgo, en *El libro rojo* de Vicente Riva Palacio y Manuel Payón.



Toponimia: Del náhuatl *temoayan*; *temoa*: bajar o descender, y *yan*: que es el efecto de la acción. Significa "lugar donde se desciende" o "cuesta abajo".

Famoso por la elaboración de tapetes en telares de herencia prehispánica, elaborados por artesanos otomíes.

Centro Ceremonial Otomí.



La vida de los pueblos, las villas y las ciudades transcurría entre las sequías, las crisis de abasto, las hambrunas y el sobresalto, entre la represión realista y las noticias de los insurgentes. En tanto, las protestas y los litigios por tierras continuaban.

La guerra contra el ejército realista se mantuvo organizada en nuestra entidad por Pedro Ascencio. Con soldados campesinos, Ascencio derrotó muchas veces a los realistas y se mantuvo fuerte en las zonas de Almoloya de Alquisiras y Tlatlaya hasta que, en 1820, **los realistas encabezados por Agustín de Iturbide y los insurgentes encabezados por Vicente Guerrero acordaron buscar la independencia del país.**

Como en otros lugares de Nueva España, durante marzo y abril de 1821 en los pueblos, villas y ciudades de la Intendencia de México se proclamó el Plan de Iguala. Vicente Filisola y otros miembros del ejército Trigarante dieron una de las últimas batallas a favor de la Independencia, en la hacienda de la Huerta, contra los realistas expedicionarios que intentaron sofocar la rebelión de Iturbide en junio de 1821. Finalmente, el 27 de septiembre de 1821 se consumó la independencia de nuestro país.



Entrada del Ejército de las Tres Garantías a la ciudad de México el día 27 de septiembre del memorable 1821.

88

Toponimia: Del náhuatl *tenantzinco*; de *tenamit*: muralla, y *tzinco*: en la base. Significa "en la base de la muralla".

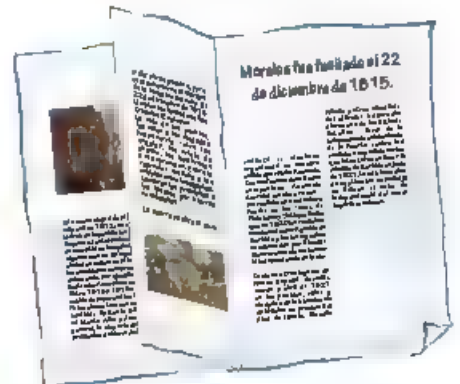
Entre sus lugares turísticos se encuentran el Parque Nacional Santo Desierto y el sitio arqueológico La Malinche.

Vista aérea, Parque Nacional del Carmen o Nixcongo.



Elaboren un periódico gigante.

1. Formen dos equipos y elijan un tema.
2. Revisen en sus bitácoras lo que esté relacionado con el tema elegido.
3. Investiguen otros datos y escriban acerca del tema.
4. Procuren que sus escritos parezcan reportajes o entrevistas a personajes de la Independencia. No olviden anotar las fechas en que ocurrieron los hechos.
5. Pidan ayuda a su maestro para organizar los textos e imágenes y pegarlas en hojas de rotafolio unidas en forma de periódico.
6. Preséntenlo a otros grupos.



Aprender en familia

Platica con tu familia sobre la consumación del movimiento de Independencia. Piensa en los logros y contrástalo con las condiciones que influyeron para que se originara. Elabora un texto que explique lo que no se modificó.



Conclusión.

A pesar del movimiento de independencia, pienso que algunas cosas no cambiaron por ejemplo



Evaluación Asegura tu portafolio

Reúne todos los documentos que elaboraste en las ocho clases de este bimestre. Marca con una cruz si están completos o no.

Clase	Productos	Sí	No
Principales acontecimientos	Historieta de la Conquista y colonización del Estado de México Descripción de las batallas entre españoles e indígenas durante la Conquista.	☒	☒
Pueblos y ciudades virreinales del Estado de México	Mapa de la división política de la entidad durante el Virreinato. División política de la entidad durante el Virreinato.	☒	☒
Los nuevos paisajes	Cartel de las actividades económicas de los habitantes del valle de Toluca y de México durante el Virreinato. Localización y características de una ciudad minera del Estado de México.	☒	☒
Cambios en la vida cotidiana	Mapa conceptual sobre las tradiciones y costumbres en la época del Virreinato. Ventajas y desventajas de los cambios de costumbres y cultura durante el Virreinato.	☒	☒
Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales	Dibujo sobre las formas de vida de los españoles y de los indígenas. Mapa conceptual de las provincias de la entidad	☒	☒
El legado cultural del Virreinato en mi entidad	Ficha de una tradición característica del Virreinato en el Estado de México. Cartel sobre la literatura virreinal en el Estado de México.	☒	☒
La vida de mi entidad durante el movimiento de Independencia	Comparación de las condiciones de vida a principios del siglo XX y en la actualidad Biografía de un insurgente originario del Estado de México.	☒	☒
Revivir la Independencia	Composición escrita sobre el fusilamiento de Morelos.	☒	☒



Cuenta conmigo

- 1 Extraigan del portafolio los documentos que se indican en la tabla de coevaluación. Cámbienlos con un compañero.
- 2 Revisen si el documento cumple los criterios de coevaluación y marquen el círculo que corresponda.
- 3 Anoten algún comentario que le ayude a su compañero a mejorar sus trabajos. Recuerden ser respetuosos.

Tabla de coevaluación

Trabajo	Criterio para revisar	Sí	No
Historieta de la Conquista y colonización del Estado de México	La narración • Explica lo que ocurrió durante la conquista del territorio mexicano • Expone los acontecimientos militares, sociales y económicos de la colonización. • Describe la forma de vida de Nueva España en la entidad.	☒	☒
Mapa conceptual sobre las tradiciones y costumbres en la época del Virreinato	El diagrama informa: • Cómo se organizaba el gobierno de las provincias en nuestra entidad. • Cuáles eran las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas de nuestra entidad.	☒	☒

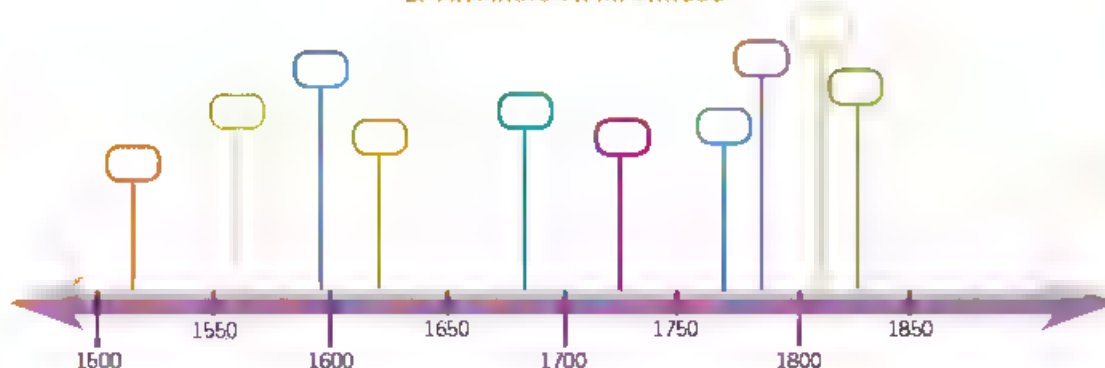


Ponte a prueba

Ubica los siguientes acontecimientos en la línea del tiempo. Escribe la letra de cada hecho en la casilla que le corresponde.

- A Los insurgentes derrotaron al ejército realista en el Monte de las Cruces, pero Hidalgo decidió retroceder ante la falta de apoyo de los pueblos de la región.
- B Las autoridades españolas fundaron pueblos de indígenas para reunir a los tributarios y distribuir los territorios en tres formas de propiedad de la comunidad, de los gobernantes y del rey.
- C Los territorios de nuestra entidad se organizaron en once provincias, gobernadas por corregidores o alcaldes mayores.
- D Los otomíes de nuestra entidad formaron un ejército que persiguió a los españoles en Otumba.
- E Los españoles descubrieron minas de plata en Zacualpan, Temascaltepec y Sultepec. Las haciendas y ranchos de Jilotepec y Chapa de Mota producían alimentos para las zonas mineras de Zacatecas y Guanajuato.
- F Los sacerdotes jesuitas fundaron el Colegio de Tepotzotlán para instruir a los indígenas en la fe cristiana.
- G El científico novohispano José Mariano Mocino, nacido en Temascaltepec, participó en la expedición botánica de Martín de Sessé.
- H Carlos IV, rey de España, decidió cobrar impuestos a los bienes de la Iglesia en Nueva España. La decisión causó descontento entre los hacendados y mayor pobreza para los indígenas.

El Virreinato en mi entidad



Descubre qué aprendiste

- 1 Observa la imagen de las páginas 80 y 81.
- 2 Reúnete con un compañero. Comenten su significado.
- 3 Lee la información del recuadro "Activa lo que sabes" de la página 81.
- 4 Realiza en una hoja una narración que ayude a responder las preguntas: ¿qué aspectos de la vida de los indígenas mejoraron con el Virreinato?, ¿qué perdieron con la colonización de sus tierras?
- 5 Lee tu narración y subraya los conocimientos que no tenías al inicio del bimestre.





Aprendizajes esperados:

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad, desde el México independiente a la Revolución Mexicana.
- Reconoce cambios territoriales y las ciudades importantes de la entidad de 1821 a 1920.
- Describe características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.
- Identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.
- Describe consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad.
- Aprecia el patrimonio cultural de su entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana.



Bloque IV

Mi entidad de 1821 a 1920

Activa lo que sabes

Recorre los tres caminos que conducen al momento de la Revolución Mexicana. Descubre si hay relaciones entre los acontecimientos políticos y militares del siglo xix, las actividades económicas de nuestro estado y el surgimiento de los pensadores, médicos y abogados mexiquenses.

- ¿Qué significa la serie de banderas que portan los ejércitos de la primera ruta?
- Si la entidad tuvo un fuerte desarrollo industrial, ¿por qué en el segundo camino se observa un paisaje empobrecido?
- ¿Quiénes son los personajes del tercer camino?, ¿cómo contribuyeron al desarrollo mexiquense?
- ¿Por qué en nuestro estado hay una Constitución y no se ven escenas de guerra durante el movimiento revolucionario?
- ¿Por qué el territorio de nuestro estado se fue reduciendo durante el siglo xix?

“Lee” las imágenes para ordenar lo que sabes.

¿Qué cambios vivió el país y nuestra entidad después de la guerra de independencia?

Al final del bloque podrás resolver las dudas de esta primera lectura.

- Observa los títulos y las palabras en negritas.
- ¿Cuántas décadas abarca la línea del tiempo?
- Escribe una hipótesis sobre lo que trata la clase.
- Lee el texto y comprueba o descarta tu hipótesis.

El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX

Después de que México logró su independencia en 1821, se conformó un Congreso Constituyente y se crearon nuevas leyes para el país recién nacido. Nuestra entidad surgió como estado el 31 de enero de 1824; su territorio inicial era el que ocupaba la Intendencia de México durante el Virreinato. El **2 de marzo de 1824** se reunieron los diputados en un Congreso Constituyente y aprobaron el pacto. Por esta razón, el 2 de marzo se **creó oficialmente el Estado de México**.

En ese tiempo el **Estado de México abarcaba una gran extensión territorial que incluía la ciudad de México**, donde se concentraba la riqueza del país y los poderes nacionales. Los legisladores de otros estados protestaron, pues veían que el Estado de México recibía mayores beneficios que otros estados por poseer la capital nacional.

La primera Constitución Política del Estado de México se promulgó el 14 de febrero de 1827 en Texcoco, que entonces era la capital del estado. Esta constitución destacó ideas humanistas y liberales, como eliminar los títulos nobiliarios, cambiar los empleos hereditarios, fomentar la ocupación honesta y prohibir la adquisición de terrenos y casas por parte de la Iglesia.

En ese mismo año fue gobernador de la entidad Lorenzo Zavala, **quien trasladó la capital estatal a Tlalpan**; pero en 1830, siendo gobernador Melchor Múzquiz, los **poderes del estado se establecieron en la ciudad de Toluca**.

1. Elijan uno de los sucesos que están marcados en la línea del tiempo.
2. Imaginen que son periodistas y que están viviendo en el tiempo y el lugar donde sucedió.
3. Escriban una noticia para dar a conocer el suceso. Consulten el texto y otras fuentes impresas y electrónicas para que su noticia cuente con los datos reales sobre lugar y fecha, y con una narración sobre cómo sucedieron los hechos.
4. Publiquen sus noticias en un periódico mural. Organícenlas por décadas.

Noticias relevantes de 1820-1920



Copien en su bitácora la noticia que crearon.



- 1821 Consumación de la Independencia
- 1824 Creación del Estado de México
- 1827 Primera Constitución Política del Estado de México. La capital del Estado de México es trasladada a Tlalpan
- 1830 La capital del Estado de México es trasladada a Toluca
- 1835 La entidad se convierte en Departamento de México
- 1847 Invasión del ejército estadounidense al territorio del Estado de México
- 1854 Firma del Plan de Ayutla
- 1857 Nueva Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- 1859 Promulgación de las Leyes de Reforma
- 1863 Segunda Constitución Política del Estado de México
- 1876-1911 Porfiriato



Toponimia: Del náhuatl *tenanco*; de *tanamitl*: muralla, y *co*: en. Significa "en la muralla".

Es famoso el Museo Casa de Madera, donde se exhiben más de 10 mil piezas usadas a lo largo de la historia de México.

Museo Casa de Madera.



Intervención estadounidense

En 1846 Estados Unidos entró a nuestro país de manera violenta. Su ejército recorrió gran parte de México. En 1847 las tropas estadounidenses llegaron al Estado de México y pasaron por Chalco para llegar poco después a la ciudad de México, donde cadetes del Colegio Militar defendieron el Castillo de Chapultepec. Después de esto, se dirigieron a Toluca, provocando que las autoridades abandonaran este lugar y trasladaran los poderes del estado al municipio de Metepec.



Invasión francesa

En México se libraba una lucha interna entre dos grupos conocidos como liberales y conservadores; en tanto, en 1862 los franceses invadieron el país. El batallón de Toluca, encabezado por José Vicente Villada, participó en la reconocida batalla del 5 de mayo, junto con los grupos armados dirigidos por Felipe Berriozábal y José María Martínez de la Concha.



Gobierno de Maximiliano

Durante su gobierno nuestra entidad fue puesta en manos de liberales, estas acciones desconcertaron a los conservadores. En 1865 el imperio se organizó en un gobierno centralista y nuestro estado fue dividido en cinco departamentos.



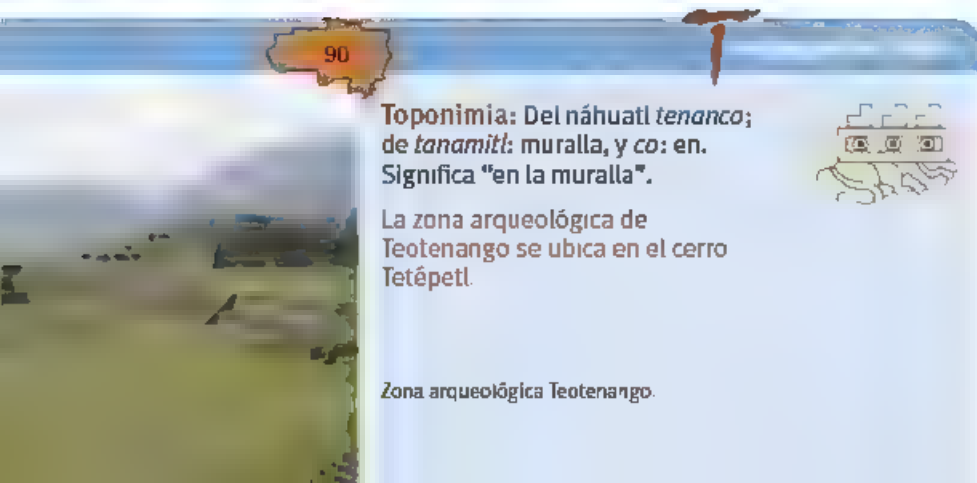
Gobierno de Benito Juárez

En 1867 los liberales, bajo la dirección de Benito Juárez, terminaron con el imperio de Maximiliano de Habsburgo. Las Leyes de Reforma, que habían sido promulgadas por Benito Juárez unos años antes, tuvieron efecto en el Estado de México, pues provocaron que el poder político y económico del clero disminuyera.



El Porfiriato

Se conoció así a la etapa que va de 1876 a 1911, debido a que casi todo ese tiempo el país fue gobernado por Porfirio Díaz. El propósito de Díaz fue lograr el progreso y la modernización del país. Sin embargo, a pesar del desarrollo industrial, comercial y agrícola, la mayoría de la gente sentía descontento, sobre todo la clase trabajadora, debido a la pobreza y a las injusticias que vivía.



90

Toponimia: Del náhuatl *tenanco*; de *tanamitl*: muralla, y *co*: en. Significa "en la muralla".

La zona arqueológica de Teotenango se ubica en el cerro Tetépetl.

Zona arqueológica Teotenango.



1. Lean las fichas de los acontecimientos relevantes durante el siglo XIX y principios del siglo XX de la página 111.
2. Copien en su bitácora la línea del tiempo de la página 110. Incluyan en la línea los sucesos relevantes mencionados en las fichas.
3. Realicen las actividades de las "Tareas de exploración".

Tareas de exploración

- Localicen en un mapa del Estado de México los lugares donde sucedieron los hechos históricos que revisaron.
- Busquen en la Biblioteca de Aula, enciclopedias e internet otros acontecimientos ocurridos en el periodo 1821-1920. Anoten en su bitácora los sucesos y la información que encontraron. Inclúyanlos en la línea del tiempo.
- Observen los siguientes fragmentos de textos originales que se encuentran en el archivo histórico. Identifiquen con qué suceso histórico se relacionan.

En 1835 llegó a la presidencia de la República un grupo opuesto al que había gobernado, conocido como centralista; entonces se creó un gobierno con amplios poderes sobre todo el territorio nacional y la entidad se convirtió en Departamento de México.

En agosto de 1847 el ejército estadounidense invadió nuestro estado, entró por Chalco y llegó a Tlalpan, que era parte de nuestra entidad, para tomar la ciudad de México. Después, las tropas estadounidenses se dirigieron a Toluca. El gobernador Olaguíbel tuvo que refugiarse en Sultepec y quedó en su lugar Manuel Gracida, quien trasladó la capital a Metepec.

En 1854 el país estaba dividido en dos grupos: los conservadores y los liberales. Los conservadores gobernaban el país con Antonio López de Santa Anna como presidente, quien ya había ocupado este cargo 10 veces. El 12 de marzo de 1854 los liberales firmaron el Plan de Ayutla y quitaron a López de Santa Anna de la presidencia de la República.

El 5 de febrero de 1857 se expidió la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En ella se indicaba que nuestro país sería una república federal y representativa. En la elaboración de la constitución participaron ciudadanos del Estado de México. El grupo de los conservadores no estuvo de acuerdo con la nueva Constitución, así que cada grupo eligió a su propio presidente: los liberales reconocieron a Benito Juárez y los conservadores a Félix María Zuloaga. Después de tres años de contienda triunfaron los liberales.

Archivo histórico



Toponimia: Del náhuatl *tehuilloyocan*; *tehuilotl*: cristal o cristal de roca; *yotl*: plenitud o lleno, y *can*: lugar. Significa "lugar lleno de vidrio o cristal de roca".

El 13 de agosto de 1914 se firman las Actas y los Tratados de Teoloyucan que marcan el fin de la etapa contra el gobierno de Victoriano Huerta.





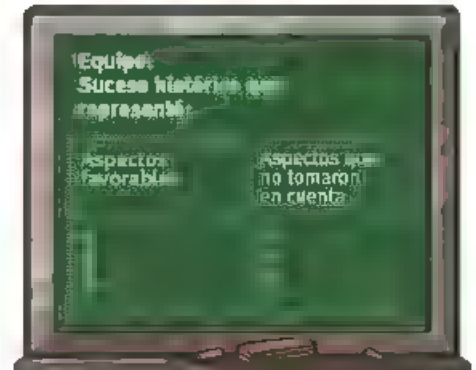
En 1859, durante el gobierno de Juárez, se proclamaron las Leyes de Reforma, las cuales tuvieron repercusiones en el Estado de México. En ellas se determinó que las propiedades de la Iglesia pertenecían a la nación y, por tanto, el poder político y económico de la Iglesia se vio afectado, así como también se afectaron las tierras comunales de los pueblos.

El ejército francés invadió México en 1862. Cerca de 4 000 mexiquenses, dirigidos por José Vicente Villada, Felipe Berriozábal y José María Martínez, participaron en la batalla del 5 de mayo en Puebla contra las tropas francesas. En julio de 1863 los franceses tomaron Toluca y poco después controlaron todo el estado. La resistencia en nuestra entidad fue dirigida por Vicente Riva Palacio y Nicolás Romero. En medio de la invasión, el Congreso del Estado de México elaboró la segunda constitución local el 12 de octubre de 1863, con base en la constitución federal de 1857.

La etapa de 1876 a 1911 recibe el nombre de Porfiriato, debido a que durante este tiempo Porfirio Díaz fue presidente de México, excepto en el periodo de 1880-1884, en el que gobernó Manuel González con la misma política de Díaz. El propósito inicial de Díaz era lograr el progreso y la modernización de la nación. Francia, Inglaterra y Estados Unidos invirtieron dinero en México para el establecimiento de industrias, vías férreas y grandes extensiones de tierra.

En nuestro estado el desarrollo económico fue muy notorio, pues se abrieron múltiples empresas que dieron trabajo a gran parte de los campesinos que habían dejado su labor agrícola y artesanal debido a las pocas ganancias que tenían. Sin embargo, los obreros ganaban salarios muy bajos, lo que, unido a las largas jornadas de trabajo y al mal trato que recibían, provocó un clima de descontento.

- 1 Con la ayuda del maestro escriban en tarjetas los nombres de los sucesos más relevantes. Cada equipo tomará una tarjeta y planeará una representación del suceso.
- 2 Presenten sus dramatizaciones según el orden en que sucedieron en la historia.
- 3 Registren anotaciones sobre las representaciones de sus compañeros.
- 4 Comenten las observaciones que hicieron.



Aprender en familia

Cuenta a tu familia lo que aprendiste en esta clase.

Escribe los comentarios que te hagan tus familiares sobre lo que compartiste con ellos.



Teotihuacan

Toponimia: Del náhuatl *téōtl*: dios; *hwa*: posesivo, y *can*: lugar. Significa "lugar de los que tienen dioses".

Se considera la primera civilización urbana del México antiguo y es la zona arqueológica más importante.



Zona arqueológica de Teotihuacan



Prepara la clase

Consulta diferentes fuentes como enciclopedias, libros e internet, donde encuentres diferentes mapas históricos que te muestren cómo se transformó la extensión del Estado de México durante el siglo XIX.

- ## Donde y cuándo

- Motivo

92

Iglesia de San Sebastián Mártir.

En 1849 fueron separados del Estado de México los distritos de Taxco, Acapulco y Chilapa para formar el estado de Guerrero, junto con el pueblo de Tlapa y el municipio michoacano de Coyuca. En noviembre de 1855 el distrito de Tlalpan fue separado del Estado de México y se anexó al Distrito Federal.

En 1865 el imperio de Maximiliano fragmentó el país en 53 departamentos. Nuestra entidad quedó dividida en los departamentos de Tulancingo, Tula, Toluca, Taxco e Iturbide (hoy Morelos).

En 1869 el distrito militar de Actopan se separó del Estado de México para formar el estado de Hidalgo. En el mismo año, el distrito militar con sede en Cuernavaca también fue apartado de nuestra entidad para formar el estado de Morelos.

En 1899 Porfirio Díaz decretó la ampliación del Distrito Federal hasta los límites de las zonas habitadas. De esta manera quedaron definidos los límites actuales entre el Estado de México y la Ciudad de México.

Nuestro estado adquirió sus límites actuales con la promulgación de su cuarta constitución, el **6 de noviembre de 1917**, que se basó en la Constitución federal del 5 de febrero del mismo año.



1. Con la ayuda del maestro, escriban en el pizarrón la respuesta que anotaron en su bitácora.
2. Comparen sus respuestas y elijan las que expliquen los cambios en el territorio del Estado de México.

Aprender en familia

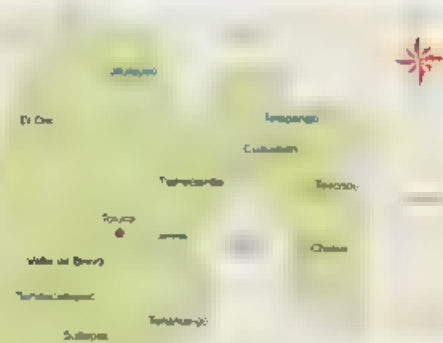
Describe qué cambios ha tenido tu localidad: si antes pertenecía a otro municipio, si ha crecido o ha tenido divisiones de territorio.



El Estado de México en 1857



El Estado de México en 1917



Toponimia: Del náhuatl *tépetl*: cerro, e *ixpan*: en la cara o superficie. Significa "en la cara o superficie del cerro".

La ilustre escritora Sor Juana Inés de la Cruz (1648-1695) nació en Nepantla, localidad del actual municipio de Tepetlaxpa.

Centro Regional de Cultura "Sor Juana Inés de la Cruz", en Nepantla.



Prepara la clase

- Investiga cuáles son las principales actividades económicas de tu entidad.
- Escribe la información en tu bitácora.

- Observa los títulos y las ilustraciones de las páginas 116 a 119.
- ¿Qué beneficios piensas que puede traer para una localidad la creación de carreteras, fábricas o redes de electricidad?
- ¿De qué tratará esta lección?
- Lee el texto y comprueba si tu hipótesis fue verdadera.

Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato

Cuando México fue gobernado por Porfirio Díaz, entre 1876 y 1911, se realizaron muchas obras públicas y se promovió el establecimiento de empresas privadas, nacionales y extranjeras que modernizaron el país.

En nuestra entidad cambiaron las actividades económicas, así como la manera en que la gente viajaba y se comunicaba. Empresas españolas, inglesas y estadounidenses dominaban la actividad minera. Las principales minas se encontraron ubicadas en Sultepec, Temascaltepec, Zacualpan, El Oro y Tlalpujahua. También se establecieron empresas textiles, principalmente en Tlalnepantla, Tlalmanalco, Toluca, Amecameca y Nicolás Romero.

Otras empresas extranjeras en nuestra entidad fueron la productora de cerveza, en Toluca; los molinos de trigo, en Aculco; las que producían ladrillos y otros materiales de construcción, en Teoloyucan y Zinacantepec, así como la fábrica de papel San Rafael y Anexas, en Tlalmanalco.

1. Elaboren una tabla en la que especifiquen las actividades económicas que se desarrollaron durante el Porfiriato y los municipios donde se realizó esta actividad.
2. Copien la tabla en su bitácora.
3. Intercambien su tabla con otro equipo y, si es necesario, mejórenla.

Actividades económicas desarrolladas en el Estado de México



Desarrollo económico durante el Porfiriato

Actividad económica Municipios

Tepotzotlán

95



Toponimia: Del náhuatl *tepotzotli* o *teputzotli*: joroba, y *tlan*: entre. Significa "entre jorobados".

Se considera al acueducto Arcos del sitio la construcción más alta de la época virreinal, con 61 metros de alto.

Minería

Durante el Porfiriato varias empresas se interesaron en explotar las minas de la entidad, siendo las empresas extranjeras las de mayor presencia. Las minas principales se encontraban en Sultepec, Temascaltepec, Zacualpan, El Oro y Tlalpujahua. Debido a su actividad minera, algunos de estos lugares se convirtieron en zonas urbanas muy importantes.



Industria textil

En la entidad también se desarrollaron fábricas de telas, principalmente en Tlalnepantla y Tlalmanalco. Algunas empresas importantes fueron la Compañía Industrial de Hidalgo o Tejidos y Estampados San Antonio Abad y Anexas. En Toluca estaba la empresa llamada Industria Nacional, mientras que en Amecameca se estableció la empresa Tomacoco. Y en Nicolás Romero los dueños ingleses de la empresa San Ildefonso producían alfombras, mantas y casimires.



Diversidad industrial

Además de la industria minera y textil, durante el Porfiriato nacieron diversas empresas, muchas de ellas fueron muy importantes para el desarrollo económico del Estado de México; por ejemplo: la compañía cervecera, los molinos de trigo, las productoras de ladrillos o las fábricas papeleras. La fábrica de papel más importante fue San Rafael y Anexas, en Tlalmanalco; esta empresa aprovechó la gran cantidad de agua que descendía del volcán Iztaccíhuatl. Para ello, realizó grandes modificaciones en el ambiente, como perforar las montañas para hacer túneles y acueductos.



Cambios económicos y sociales

Al desarrollarse la industria en el Estado de México se abrieron nuevas fuentes de empleo, muchos campesinos dejaron su trabajo agrícola y artesanal para convertirse en obreros de las fábricas. Empresarios extranjeros invirtieron grandes cantidades de dinero en la industria mexiquense. Destacaron los distritos de Toluca, Tlalnepantla y Chalco, que contaban con un buen número de fábricas y líneas ferroviarias, por encontrarse cerca del Distrito Federal.



96

Toponimia: Del náhuatl *tequixquiltl*: tequesquite (sal mineral natural); *atl*: agua, y *c*: en. Significa "en el agua de tequesquite".

En el museo de la cabecera municipal se exhiben los restos fósiles de animales prehistóricos y utensilios de la época prehispánica.

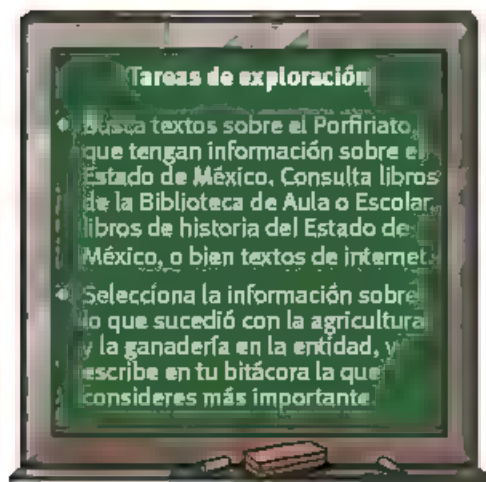
Parroquia de Santiago Apóstol.



1. Observen el mapa de la página 116 y la información de las fichas de la página 117.

- Identifiquen cuál actividad económica se realizaba en su municipio o cerca de él.
- En la actualidad, ¿la gente se sigue dedicando a lo mismo?

2. Busquen información acerca de lo que pasó con las actividades de ganadería y agricultura durante el Porfiriato. Para ello, sigan las actividades de las "Tareas de exploración".



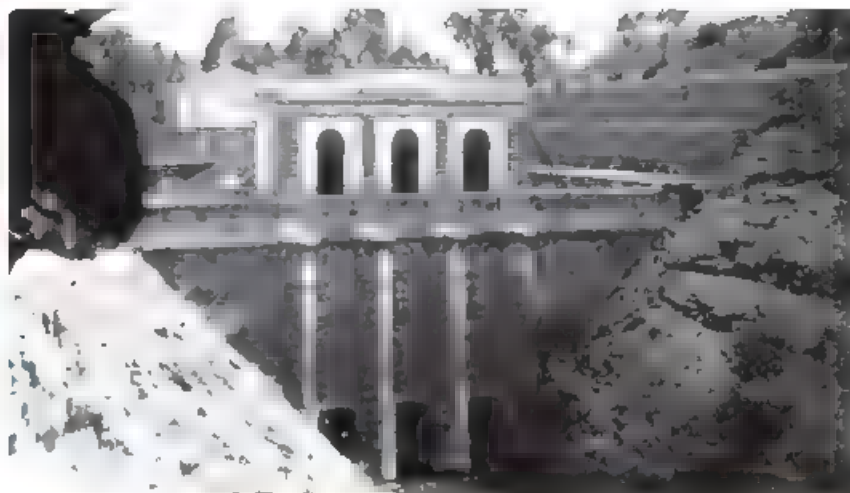
1. Después de leer el texto completo de la clase, y de realizar las actividades, responde las siguientes preguntas en tu bitácora.

- ¿Qué beneficios trajo el desarrollo de diferentes actividades económicas?
- ¿Qué beneficios o daños puede traer la construcción de una carretera, una fábrica o una presa al lugar donde viven?

Durante la primera década del siglo xx la población de El Oro creció más del doble. En el año 1900 sus habitantes sumaban cerca de 12 500 y, diez años después, había casi 31 000. Las minas contaban con 5 500 trabajadores. En la zona se instalaron bancos, comercios y se construyeron lujosos edificios.

Cuando Porfirio Díaz era presidente de México, en nuestra entidad fue gobernador el general José Vicente Villada, entre 1889 y 1904. Durante su administración se organizó mejor el dinero y los gastos del gobierno y se construyeron calles, jardines y monumentos en la ciudad de Toluca. En las cabeceras municipales se construyeron caminos, escuelas, quioscos, bibliotecas, sedes de ayuntamientos, cárceles, rastros y panteones. Una de las obras públicas más importantes que se realizaron en el gobierno de Villada fue el desagüe del Valle de México.

En el año 1900 Porfirio Díaz inauguró el desagüe en Zumpango. La construcción resolvió los problemas de inundaciones de la ciudad de México, pero, con la desecación del lago de la localidad, se transformó el paisaje y las actividades productivas de algunas zonas de nuestra entidad, como Nextlalpan, donde se dedicaban a la pesca.



Compuerta del Gran Canal del Desagüe, ca. 1910.



Toponimia: Del náhuatl *texcalli*: roca, y *titla*: entre. Significa "entre las rocas".

Población típica de casas blancas y techos de teja roja. Destaca en la plaza principal la parroquia construida en 1796.

Templo del Señor Santiago, Texcaltitlán.



En nuestra entidad también se desarrollaron estaciones eléctricas y vías telegráficas. El telégrafo fue una de las primeras formas de comunicación a distancia que los mexiquenses utilizamos.

Durante el gobierno de Porfirio Díaz también se desarrollaron los transportes de nuestra entidad. Ya desde 1873, siendo presidente Sebastián Lerdo de Tejada, y Jesús Alberto García el gobernador del estado, se inauguró el ferrocarril México-Veracruz, que cruzaba por los pueblos del oriente del Estado de México.

Más importante para nuestra entidad fue la inauguración del ferrocarril México-Toluca, construido con dinero de una empresa estadounidense. El suceso se llevó a cabo en 1882, en medio de festejos de los habitantes de la capital. La vía férrea de Toluca se extendió hasta llegar a Michoacán. Otras rutas de ferrocarril que se construyeron en ese tiempo conectaron la ciudad de México con Cuautitlán, Teoloyucan, El Salto y Naucalpan.

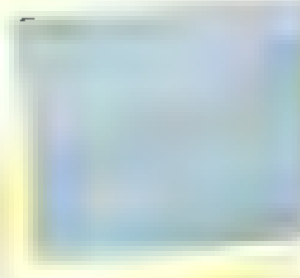


Hombres junto a un ferrocarril en la estación de Zumpango



1. Con el apoyo del maestro discutan las siguientes preguntas y escriban sus conclusiones en el pizarrón.
 - ¿Por qué las actividades económicas producen cambios en el paisaje?
 - ¿Todos los cambios son positivos?
 - ¿Les gustaría que en su localidad se realizara alguna de las actividades económicas revisadas en esta clase?
2. A partir de las conclusiones, elaboren carteles para dar a conocer sus reflexiones a los demás grupos de la escuela.

Ventajas y desventajas de tener una fábrica en nuestra comunidad



Aprender en familia

Narra cómo ha ido cambiando tu localidad desde la llegada de tus familiares a ella.

98



Toponimia: Del náhuatl *texcalli*: pedregal; *yácatl*: nariz, y *c*: en. Significa "en la punta del pedregal".

Con la construcción del Canal Real de Riego se obtienen dos cosechas por año de lechuga y zanahoria.

Templo de Texcalyacac.

Texcalyacac



Prepara la clase

Visita alguna comunidad a la que no hayas ido en al menos un año y escribe en tu bitácora las diferencias que encuentres en el paisaje.

- Observa el contenido de estas páginas.
- ¿A qué fotografía se parece más el lugar donde vives?
- Formula una pregunta que pueda responderse con esta lección.
- Después de leer el texto, ¿respondiste la pregunta que formulaste?

La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad

Durante el siglo XIX la vida cotidiana de las poblaciones campesinas de nuestra entidad cambió mucho. Las Leyes de Reforma y el gobierno de Porfirio Díaz quitaron las tierras a las comunidades campesinas y éstas fueron vendidas a las grandes haciendas.

Antes del Porfiriato, las familias campesinas cultivaban sus tierras y tenían lo suficiente para vivir en su comunidad, sin depender de hacendados ni terratenientes. Pero la población creció y también las haciendas. Los campesinos se volvieron peones que trabajaban las tierras del hacendado.

La tierra se concentró en muy pocas manos. En 1893 había 383 haciendas y 333 ranchos. La gran mayoría de los habitantes del campo trabajaban para esas familias hasta 16 horas al día, como en las haciendas de Santos Pérez Cortina, quien tenía propiedades en Zinacantepec, Toluca, Almoloya, Malacatepec y Tenango.

1. Observen las fotografías y contesten las preguntas en su bitácora.
 - ¿Piensan que las dos fotos fueron tomadas en los mismos años?
 - ¿Las dos imágenes pertenecen a la entidad?
 - Si contestaron "sí" a las dos preguntas anteriores, ¿por qué existe tanta diferencia entre ellas?
 - ¿Cuál imagen pertenece a una zona rural y cuál a una zona urbana?
2. Anoten las diferencias entre los medios rural y urbano.



Hacienda de Guadalupe, 1885



Toponimia: Voz náhuatl de etimología no clara. De *textli*: masa de harina; *comitl*: olla, y *co*: en. Significaría "en la olla de masa de harina". Aunque con frecuencia se le traduce como "en la jarilla de los riscos".

El nombre oficial del municipio es Texcoco y su cabecera municipal es Texcoco de Mora en honor al Dr. José María Luis Mora.

Zona arqueológica Tetzcotzincó.



El crecimiento económico de la entidad provocó que ciudades como Toluca y Texcoco crecieran en número de habitantes, en construcciones y también en diversidad de oficios. Había trabajadores de las fábricas, pequeños comerciantes, artesanos, zapateros, panaderos, carpinteros, albañiles y herreros.

En las regiones mineras como Sultepec, Temascaltepec, El Oro y Tlalpujahua, la mayor parte de sus habitantes trabajaban en las minas, aunque también se llevaban a cabo diversos oficios para atender las necesidades de la población creciente.

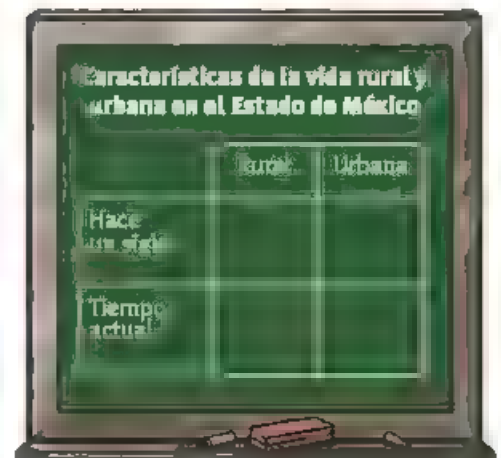
El nivel socioeconómico y los oficios influyeron en el modo de vestir de la gente. En el campo era costumbre usar sombrero para cubrirse del sol durante las duras labores agrícolas; la manta, además de ser accesible, permite conservar una temperatura adecuada para el cuerpo. Las mujeres usaban vestidos largos y rebozos, en tanto que la gente de la ciudad ponía más atención en imitar las modas europeas.



Calle de la ciudad de Toluca, 1910.



1. Con el apoyo de su maestro, elaboren en el pizarrón la tabla "Características de la vida rural y urbana en el Estado de México".
2. Discutan sobre los cambios positivos y negativos que tuvieron tanto la vida rural como la urbana durante el siglo XX y principios del XX. Escriban las conclusiones en la bitácora.



Aprender en familia

Elaboración de recuerdos con nuestros familiares:

- ¿A qué oficios se dedicaban o se dedican tus abuelos?
- ¿Qué medios de transporte usaban?
- ¿Cómo se comunicaban cuando se conocieron?



Toponimia: Del náhuatl *tezoyucan*; *tezontli*: piedra volcánica roja y porosa; *yutl*: lleno, y *can*: lugar. Significa "lugar lleno de tezontle".

La división municipal de Tezoyuca la conforman pueblos, colonias, delegaciones y barrios.



Capilla de la Ascensión



Prepara la clase

Lean algunas narraciones sobre el Porfiriato, utilicen los libros de la Biblioteca Escolar.



Antes de leer,
explora el texto.

1

- Observa el contenido de estas páginas.
- Cierra los ojos y recuerda lo que trabajaste la clase anterior.
- Haz una hipótesis sobre qué tratará esta clase.
- Después de leer el texto, verifica si tu hipótesis fue acertada.



Donde y cuándo

1. Lean los fragmentos que expresan de manera literaria cómo era la situación rural y urbana antes y durante la Revolución. A partir de la lectura:
 - Redacten un cuento que muestre algunas costumbres de la vida rural o urbana y cómo fueron cambiando estas costumbres. Para planear la escritura de su historia utilicen la "Guía para la escritura de un cuento".
 - Escriban en su bitácora el cuento, revísenlo y pónganle un título.

Guía para la escritura de un cuento

Tema que se va a tratar

Lugar y época en que se sitúa la historia

Problema que debe resolverse en la historia

Personajes (nombres y papel que juegan en el cuento)

Trama: Inicio clímax desenlace

Costumbres, tradiciones y paisajes

A principios del siglo XX, cuando el periodo del Porfiriato se encontraba en su etapa final, la vida de la mayoría de los mexicanos no era fácil.

En el medio rural, los peones trabajaban largas y pesadas jornadas; regularmente recibían su pago en vales, que sólo podían cambiar por alimentos en la tienda de los hacendados. Este lugar se llamaba tienda de raya. A las familias campesinas no les alcanzaba su pago para cubrir sus necesidades básicas de alimento, calzado y ropa. En muchas ocasiones la tienda de la hacienda les daba por adelantado las mercancías y los campesinos terminaban endeudados por generaciones, obligados a trabajar para siempre en la hacienda.

Los administradores de las haciendas preferían contratar a campesinos, que ponían su fuerza de trabajo, el hacendado ponía la tierra y la semilla y la cosecha se dividía: una parte pequeña para el trabajador y la mayoría para el dueño; así, los hacendados se ahorran el pago de salarios. Muchos de quienes habitaban en el Estado de México trabajaron así para poder sobrevivir durante el Porfiriato.

Los bandidos de Río Frio (1889-1891)

Manuel Payno (fragmento)

Dos años después, el conde le anunció que irían un tiempo a su hacienda del Sauz. Aquí la joven recobró su vivacidad y alegría. Pasaron algunos años y llegó un joven capitán —Juan Robreño— que pasaría unos meses con su padre don Remigio Robreño, el administrador. A primera vista los muchachos se enamoraron y le pidieron a don Remigio que le dijera al conde que deseaban casarse.

El viejo se negó, pero pudo más su amor paternal y se lo anunció a don Diego, quien como respuesta le exigió que corriera a su hijo de la finca y que inmediatamente se llevara a Mariana para encerrarla en el sombrío palacio de la calle de don Juan Manuel.

Pasó el tiempo... En una colina cercana a Toluca, dos oficiales platicaban sobre la estrategia a seguir en el campo de batalla y se mezclaban las cuitas amorosas de Juan Robreño, el teniente coronel Robreño no ha olvidado a la condesita, pero en estos momentos su pensamiento se centra en atrapar a un famoso ladrón que azota la región. Baninelli le ha encargado que, con su tropa, esté pendiente para cercarlo y aprehenderlo. Robreño dio su palabra de honor.

Tlanguistenco



Toponimia: Del náhuatl *tlanguistli*: mercado; *tentli*: labio, en sentido figurado, borde, y *co*: en. Significa "en la orilla del mercado".

Por su arquitectura el edificio que ocupa el gobierno municipal está considerado como monumento histórico y arquitectónico.

Imagen del Palacio Municipal de Santiago Tlanguistenco.

101



En el medio urbano, el ferrocarril permitió llevar las mercancías producidas por las fábricas y las haciendas de nuestra entidad a la capital del país, a otros estados y a otros países. Los habitantes de nuestra entidad pudieron viajar más, en algunos casos dejaron sus pueblos de origen para trasladarse a la ciudad de México en busca de trabajo.

En las ciudades, el telégrafo y el teléfono cambiaron las formas de comunicación. Los edificios modernos y la construcción de parques y calles transformaron el espacio público donde las familias urbanas convivían. Las funciones de teatro, la música y las actividades culturales promovidas por las instituciones educativas ofrecían entretenimiento a los habitantes de las ciudades.

Al mismo tiempo, la vida urbana, sobre todo en Toluca y en los municipios cercanos a la ciudad de México, se volvió más insegura para los trabajadores de las empresas, quienes cada vez eran más y a veces no encontraban trabajo o recibían bajos salarios.

Leña verde (1954) Mauricio Magdaleno (fragmento)

Vinieron años de hambre y exterminio. Murieron, acerbados a balazos, Maclovio chico y Diego. Las partidas de rebeldes y federales rivalizaban en eficacia destructora y entre unos y otros acabaron con los pueblos, los ranchos y los simples caseríos y diezmaron como una peste desconocida a los vecindarios. Aun en los días de la feria de Zacualpan era imposible salir. Las antes lozanas vegas estaban convertidas en eriales. En Yuelta de Agua, como en tantas otras partes, los hombres útiles se fueron con los zapatistas. De rebeldes, bajo la ley de cualquier jayán, al menos se comía. Manuel imploró:

—¡Hágalo por su nieto, Maclovio! ¡No vaya a cometer alguna locura! ¡Si lo agarran los federales, lo ajustan!

Juan de Dios García, arriero de los flecos de don Nemesio, contestó por los seis o siete desesperados:

—De que nos maten con la barriga llena a estar padeciendo aquí todos los días de hambre y de miedo, mejor que nos maten los federales.



1. Con el apoyo del maestro, lean al grupo los cuentos que redactaron, discutan los siguientes puntos y escriban sus reflexiones en la bitácora.
 - Los cuentos hablan sobre cómo fue la vida rural o urbana antes y durante la Revolución Mexicana.
 - Los cuentos que crearon son historias claras, con personajes y lugares específicos.
2. Realicen en el pizarrón un cuadro donde muestren las diferencias entre el medio rural y urbano durante el Porfiriato y la Revolución. Anótenlo en su bitácora.

Diferencias entre medios sociales		
	Medio rural (campo)	Medio urbano (ciudad)
Tipo de actividades		
Alimentación		
Formas de vestir		

Aprender en familia

Compartan su cuento con su familia y platican su opinión.



Prepara la clase



Busquen diferentes textos que hablen sobre cómo se vivió el suceso de la Revolución Mexicana en el Estado de México; también busquen canciones, historias o noticias que hablen sobre este suceso.



Toponimia: Del náhuatl *tetl*: piedra; *miltil*: sementera, y *pa*: en o sobre. Significa "en la milpa o sementera de piedras".

El relieve del municipio presenta una extensa planicie o valle y al sur lo enmarca una cadena montañosa que forma parte de la sierra de San Andrés Timilpan.

Vista de Timilpan



- ¿Qué recuerdas sobre el movimiento de la Revolución Mexicana?
- Imagina tres aspectos que pienses que serán tratados en esta lección.
- Después de leer contesta la siguiente pregunta: ¿el texto trató sobre los aspectos que anotaste antes de leer?

La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana

Debido a las múltiples injusticias que se observaban en los diferentes medios sociales, el 20 de noviembre de 1910 se inició en nuestro país el movimiento llamado Revolución Mexicana. Durante éste, los pueblos y ciudades de nuestra entidad fueron protagonistas de muchos acontecimientos armados. También hubo personajes destacados como Andrés Molina Enríquez, quien en 1909 publicó un libro titulado *Los grandes problemas nacionales*, en el que criticó a los hacendados y al gobierno que los protegía. En 1911 Molina proclamó el Plan de Texcoco, que exigía la repartición de la tierra de las haciendas entre los pueblos.

Ante la miseria, las injusticias de los hacendados y la dureza del gobierno porfirista, muchos habitantes de las zonas campesinas e indias de nuestra entidad se sumaron a la lucha por la recuperación de las tierras, montes y aguas de las comunidades, encabezada por los zapatistas del estado de Morelos. Los primeros mexiquenses en sumarse a Emiliano Zapata fueron habitantes de Ocuilan, Sultepec y Ozumba.

- Recuperen los documentos que buscaron para preparar esta clase sobre la Revolución Mexicana y sus efectos en el Estado de México.
- Con la información de estos documentos, los textos e imágenes de la lección, escriban un breve texto sobre cada uno de los aspectos del recuadro "Mi entidad durante la Revolución Mexicana".
- Seleccionen una historia o un corrido y preparen lo necesario para que lo presenten ante el grupo. Organicen su presentación.

Movimiento revolucionario en el Estado de México



Mi entidad durante la Revolución Mexicana

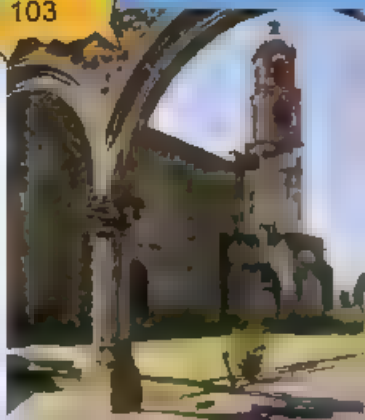
- ✓ Personajes
- ✓ Sucesos relevantes (dónde y cuándo sucedieron)
- ✓ Corridos o historias relevantes



Toponimia: Del náhuatl *tlalli*: tierra; *manalli*: aplanada o allanada, y *co*: lugar. Significa "lugar de tierra aplanada o nivelada".

La capilla abierta es una bellísima construcción considerada joya del barroco novohispano del siglo xvi.

Capilla abierta en Tlalmanalco.





Durante 1912 los grupos revolucionarios se extendieron por el sur del estado. Muchos grupos se aliaron a los zapatistas, pero otros se dedicaron a asaltar haciendas y caminos. Aunque los generales zapatistas castigaban a los bandoleros, la situación se volvió muy peligrosa, sobre todo, viajar de un pueblo a otro.

La gente tenía pánico a los grupos armados que llegaban a descansar o a invitar a la gente a luchar. Muchas haciendas fueron tomadas por los zapatistas y los hacendados eran tomados prisioneros o ejecutados. En algunos casos los peones se adherían a la lucha armada, pero en otros preferían mantenerse leales a sus patrones y con ellos formaron grupos para combatir a los campesinos.

Los enfrentamientos infundían miedo a la gente, por ello no salía de sus casas. Pero la represión del ejército federal bajo el gobierno de Victoriano Huerta contra los pueblos rebeldes fue lo que más pánico y dolor causó a los habitantes de nuestra entidad. Los soldados quemaron pueblos enteros, miles de casas fueron destruidas y muchos campesinos asesinados. Así sucedió durante 1913 en pueblos como Amatepec, Tlatlaya, Las Huertas y Tenancingo.

1. Con el apoyo del maestro, presenten la historia o el corrido que eligieron. Comiencen con una breve explicación sobre lo que van a presentar: cómo y dónde lo encontraron, quién lo escribió y sobre qué trata.
2. Discutan en grupo la siguiente pregunta: ¿cómo sería su vida diaria si hubieran vivido en los tiempos de la Revolución Mexicana?



Aprender en familia

Comparte con tu familia los corridos o historias que más te gustaron de la clase.



Álvaro Obregón firma los Tratados de Teoloyucan, camino de Cuautitlán a Teoloyucan.

104

Tlalnepantla de Baz

Toponimia: Del náhuatl *tlalli*: tierra, y *nepantla*: en medio. Significa "en medio de la tierra".

En 1978 se le agregó el apellido del Dr. Gustavo Baz, quien fue, en distintos periodos, dos veces gobernador de la entidad.



Vista aérea, zona industrial en Tlalnepantla.



Prepara la clase

Busquen en internet o en libros algunos textos periodísticos que se hayan escrito durante el tiempo de la Revolución. Busquen aquellos que hablan sobre lo que pasaba en el Estado de México.

- Observa el contenido de estas dos páginas.
- ¿Cómo te imaginas que vivieron las familias que pasaron por esa época?
- ¿De qué tratará esta lección?
- Lee y comprueba tu hipótesis.

1. Observen el cartel de la página 127, y señalen en un mapa del Estado de México dónde sucedieron estos hechos.
2. Escriban en su bitácora una lista de vivencias que pudieron tener los habitantes del Estado de México en los tiempos revolucionarios.
3. Concentren su información en un cuadro como el modelo "Vivencias de la Revolución".
4. Elijan una situación para escribir una carta, como si ustedes hubieran vivido en esa época. No olviden elegir una fecha y un lugar.
5. Escriban la carta en su bitácora.

Vivencias de la Revolución

Situación	A quién se la pudieron contar	De qué manera
Escasez de comida	A sus familiares de otros lugares	Mediante una carta

Testimonios de la Revolución Mexicana

Durante la época de la Revolución la gente pasó por situaciones muy difíciles. La inseguridad de los caminos, la represión del ejército federal y la ocupación de los campesinos en la lucha armada provocó que se descuidaran las milpas. Muchas haciendas y ranchos dejaron de funcionar por el temor a los revolucionarios. Esto provocó que en muchos lugares los alimentos escasearan y se incrementaran los robos.

Durante 1914 y 1915 una gran cantidad de pueblos y comunidades de todas las regiones de nuestra entidad se sumaron a los zapatistas. La revolución triunfó contra los huertistas, pero el bandolerismo reapareció en la zona de Texcoco y Chimalhuacán.

El hambre y las enfermedades incrementaron el clima de inseguridad que los campesinos vivían. En 1918 los habitantes de nuestra entidad sufrieron una epidemia de resfriado conocida como "influenza española".

Aunque padecieron graves problemas, muchos hombres, mujeres, jóvenes y niños se unieron a la lucha armada contra los hacendados, el ejército federal y los gobiernos que sucedieron a Porfirio Díaz, que no cumplían la demanda de repartir la tierra. Cuando la lucha armada terminó muchas cosechas se habían perdido, casi 100 000 habitantes de nuestra entidad habían muerto en la guerra o por enfermedad, y muchos estaban heridos. En algunos casos las familias se separaron, pues sus miembros se habían ido con grupos revolucionarios distintos.

Muchos padres perdieron a sus hijos y otros jamás pudieron regresar a sus pueblos. Pero algo se había ganado: poco a poco, los pueblos y las comunidades empezaron a recuperar sus tierras. Aunque en muchos casos la dotación de terrenos por parte del gobierno tardó muchos años.

Tlatlaya



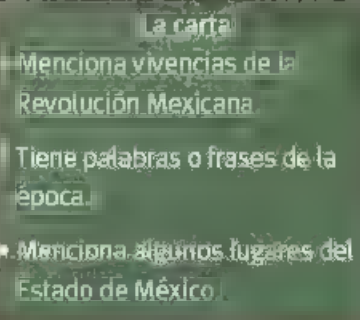
Toponimia: Del náhuatl *tlatia*: arder, quemarse, y *yan*: lugar donde. Significa "lugar donde se quema".

En 1919 Tlatlaya se constituyó como municipio libre del Estado de México. Su relieve es muy accidentado.

En el pueblo de Ozumba E. de Méx.



Es de descarse la pronta extinción del bandidaje, que tantos perjuicios causa a la gente menesterosa y trabajadora.

- 
- La carta
- Menciona vivencias de la Revolución Mexicana
 - Tiene palabras o frases de la época
 - Menciona algunos lugares del Estado de México



Zona arqueológica de Calixtlahuaca.

- Observa el contenido.
- ¿Qué patrimonios culturales conoces?
- Haz una hipótesis acerca de lo que trata el texto.
- Después de leer, ¿consideras que tu hipótesis fue acertada?

El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana

Una de las instituciones culturales más importantes en la historia de nuestro estado fue el Instituto Literario que se fundó el 3 de marzo de 1828 en Tlalpan. Cuando la capital de nuestro estado pasó a Toluca, las actividades del Instituto quedaron suspendidas, pero se restablecieron en 1833 en la capital mexiquense. Con el impulso del gobernador Lorenzo de Zavala, se convirtieron en el antecedente de la Universidad Autónoma del Estado de México. A partir de 1883 el Instituto cambió su nombre a Científico Literario.

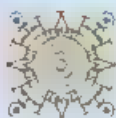
Ahí se educaron muchos profesores y escritores importantes de nuestro país durante los últimos años del siglo XIX, como Andrés Molina Enríquez, José Vasconcelos e Isidro Fabela, cuyo pensamiento y obra influyeron en los revolucionarios de 1910 y son parte de nuestra herencia cultural.

Durante ese siglo se construyeron muchos edificios que transformaron nuestra capital y otros municipios. Hoy son parte del patrimonio cultural del Estado de México.



Centenario y Benemérita Escuela Normal para Profesores.

1. Busquen información relevante sobre algunos edificios, monumentos, lugares o algunas instituciones que forman parte del patrimonio cultural del Estado de México. Para ello revisen diversas fuentes informativas: libros de la biblioteca, libros de sus hermanos mayores, documentos históricos, entrevistas a personas adultas, entre otras.
2. Realicen una exposición pictográfica, para ello:
 - Elijan algún edificio, lugar o alguna institución que forme parte del patrimonio cultural del Estado de México.
 - Realicen una pintura sobre el aspecto cultural que hayan elegido y escriban una breve descripción que indique cuándo, por qué, por quiénes y en dónde fue creado.



Toponimia: Del náhuatl *tonatiuhco*; de *Tonatiuh*: el que tiene calor (nombre que se le dio a una deidad solar mexicana), y *co*: en o lugar. Significa "lugar del que tiene calor" o "lugar de Tonatiuh".

Muy cerca de Tonatico se encuentran las Grutas de la Estrella, formaciones de estalagmitas y estalactitas por la filtración del agua.

Grutas de la Estrella.

Los portales de Toluca, que están entre las edificaciones más conocidas de la capital de nuestra entidad, fueron contruidos entre 1832 y 1836 por el arquitecto José María González Arratia. Él mismo se encargó de llevar a cabo la construcción del teatro principal de la capital mexiquense, que se concluyó en 1850.

En la crónica social titulada “Brillante fiesta social en Toluca”, publicada el 22 de enero de 1911 en La revista *Artes y Letras*, se lee: “Por su capacidad y por sus elegantes condiciones arquitectónicas, el edificio de la Escuela Normal para Profesores fue elegido para celebrar el Centenario de la Independencia de México. Inaugurado en 1910 el edificio, sin disputa, es uno de los más grandiosos que se levantan en la ciudad”.



Palacio municipal de Toluca.



UAEM, Patio de los Naranjos, edificio de Rectoría, Toluca.



Tribunal Superior de Justicia.



1. Junto con su equipo elaboren la presentación gráfica de su pintura. Sigán el “Modelo para presentar una pintura”.
2. Con el apoyo del maestro monten la exposición y acuerden a quiénes invitarán para verla.

Modelo para presentar una pintura



Pintura del patrimonio cultural

Breve descripción del aspecto cultural que indique:

- Cuándo, por qué, por quiénes y dónde fue creado.
- Nombres de los autores de la pintura.



Aprender en familia

Escriban en su bitácora cómo fue la experiencia de realizar y presentar una exposición pictográfica.

108

Toponimia: Del náhuatl *tollin*: tule; *tépetl*: cerro, y *co*: en. Significa “en el cerro del tule”.

El municipio es conocido como “la capital nacional de la pirotecnia”, por la producción de fuegos pirotécnicos artesanales, con 120 años de tradición.



Pirotecnia artesanal de Tultepec.



Prepara la clase

- Revisen todas las anotaciones que hicieron en su bitácora a partir del bloque IV.
- Escriban un texto monográfico sobre los cambios en la vida cotidiana de nuestra entidad en el siglo XIX.



Evaluación Asegura tu portafolio

Reúne todos los documentos que elaboraste en las ocho clases de este bimestre. Marca con una cruz si están completos o no.

Clase	Productos	Sí	No
El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX	Noticia sobre un acontecimiento importante del país durante el periodo de 1821 a 1920. Línea del tiempo con sucesos relevantes del siglo XIX y principios del siglo XX.	☒	☐
El territorio del Estado de México	Cuadro "Los cambios en el territorio del Estado de México".	☒	☐
Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato	Tabla "Desarrollo económico durante el Porfiriato" Cartel de cambios que produjo el desarrollo de las actividades económicas.	☒	☐
La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad	Cuadro "Características de la vida rural y urbana en el Estado de México durante el Porfiriato".	☒	☐
Costumbres, tradiciones y paisajes	Cuento sobre las costumbres rurales o urbanas del Estado de México Cuadro de "Diferencias entre medios sociales"	☒	☐
La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana	Cuadro "Mi entidad durante la Revolución Mexicana"	☒	☐
Testimonios de la Revolución	Cuadro "Vivencias de la Revolución" Carta de la época revolucionaria	☒	☐
El patrimonio cultural de mi entidad del México independiente a la Revolución Mexicana	Pintura que representa el patrimonio cultural de la entidad Monografía sobre los cambios en la vida cotidiana de nuestra entidad en el siglo XX.	☒	☐



Cuenta conmigo

- 1 Extraigan del portafolio los documentos que se indican en la tabla de coevaluación. Cámbienlos con un compañero.
- 2 Localicen los criterios para revisar cada trabajo y marquen el círculo que corresponda.
- 3 Anoten algún comentario que le ayude a su compañero a mejorar sus trabajos. Recuerden ser respetuosos.

Tabla de coevaluación

Trabajo	Criterio para revisar	Sí	No
Cuadro con los cambios en el territorio del Estado de México.	La información del cuadro indica: • El año en que ocurrió cada evento. • Los nombres de las ciudades y provincias que se separaron. • Los conflictos que motivaron la separación del territorio.	☒	☐
Tabla de desarrollo económico durante el Porfiriato.	La información de la tabla indica • El tipo de productos que elaboraban las fábricas, las haciendas y los negocios de la entidad. • El nombre del municipio donde se realizaba cada actividad económica	☒	☐



Ponte a prueba

- 1 Lee la lista de acontecimientos de la ficha y realiza las siguientes tareas.

Ficha

- Los campesinos trabajaban largas jornadas y el pago que recibían no alcanzaba para cubrir sus necesidades.
- El desarrollo económico en las ciudades hizo que muchos campesinos dejaran sus pueblos y emigraran en busca de trabajo.
- En el Estado de México crecieron actividades como la minería y la industria.
- Los servicios de comunicaciones y de transporte de la entidad se ampliaron.
- Algunos personajes, como Francisco I. Madero, estaban inconformes porque no se podía elegir libremente a los gobernantes.

- A Dibuja una escena que represente todos los acontecimientos de la ficha.

- B. Subraya el título que incluye todos los sucesos de la ficha.

- La invasión estadounidense al territorio mexicano
- El gobierno de Benito Juárez
- El fin de la Revolución Mexicana

Descubre qué aprendiste

1. Observa la imagen de las páginas 108 y 109.
2. Reúnete con un compañero. Comenten el significado de la imagen.
3. Lee la información del recuadro "Activa lo que sabes", de la página 109.
4. Selecciona una de las preguntas del recuadro. Escribe en una hoja un texto de dos o más párrafos donde respondas la pregunta que elegiste.
5. Subraya en el texto que realizaste los conocimientos nuevos que aprendiste durante el bimestre y anótalos en una lista.





Aprendizajes esperados:

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo xx y en la actualidad.
- Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.
- Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.
- Identifica riesgos frecuentes en la entidad y acciones para la prevención de desastres.
- Participa en el desarrollo de un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vive.



Bloque V

Mi entidad de 1920 a principios del siglo xxi

Activa lo que sabes

Observa los cuatro escenarios de la vida actual de nuestro estado. Descubre los aspectos que han mejorado la vida de los mexiquenses y los problemas que necesitamos resolver.

- ¿Cómo ha cambiado el aspecto de los pueblos y las ciudades del estado?
- ¿Qué actividades económicas se han desarrollado más?, ¿qué tipos de empleo ofrece la industria mexiquense?
- ¿Cómo conviven los pueblos indígenas con las personas de las grandes ciudades?
- ¿Por qué las personas más pobres de nuestro estado buscan trabajo en Estados Unidos?

¡Descubre el presente y el futuro de nuestro estado!

Con lo que has visto y oído en periódicos, radio y televisión, describe los retos que enfrentamos los mexiquenses de hoy. Al concluir el bloque, apreciarás mejor nuestras riquezas y oportunidades.



Antes de leer,
explora el texto

- Haz una lista con los servicios públicos que tiene tu localidad: luz eléctrica, agua potable, alumbrado vial, semáforos, pavimento, entre otros.
- Observa los títulos y las imágenes del texto.
- Escribe dos preguntas que se puedan responder con este texto.



Dónde y cuándo

1. Anoten en una hoja seis acontecimientos de la historia de nuestro país, durante el siglo xx.
2. Compartan sus anotaciones con otros compañeros y expliquen por qué eligieron cada acontecimiento.
3. Seleccionen los tres acontecimientos que consideren más importantes en la historia de nuestro país. Anótenlos en otra hoja.

Acontecimientos de la historia de México en el siglo xx

- 1.
- 2.
- 3.

Acontecimientos de la historia de México en el siglo xx

- 1.
- 2.
- 3.

El siglo xx y el presente en mi entidad

Durante el siglo xx nuestra entidad cambió en muchos aspectos. La población aumentó, se desarrollaron las carreteras y los medios de comunicación, se fomentó la salud y la educación. Además, la agricultura y la industria crecieron con los adelantos de la ciencia y la tecnología. La mayoría de la población pasó del ámbito rural al urbano.

Población y división política

- Entre 1920 y 1950 la población mexiquense se recuperó de la lucha armada y se estabilizó en 1 400 000 habitantes.
- Desde mediados del siglo xx llegaron muchas personas de otros estados atraídos por las oportunidades de empleo en las empresas de la zona conurbada de la ciudad de México, de Texcoco y de Toluca.
- Como resultado de las múltiples migraciones se crearon los municipios de Nezahualcóyotl, en 1963, y de Cuautitlán Izcalli, en 1973. Hacia 1975 vivían casi 6 000 000 de personas en el Estado de México.
- En 1994 el Programa Nacional de Solidaridad regularizó y urbanizó las colonias de migrantes del Valle de Chalco, que se convirtieron en un nuevo municipio mexiquense.
- Actualmente viven 15 175 862 de habitantes en el Estado de México.

Nuestra entidad sigue siendo el destino de muchos migrantes, pero también muchos mexiquenses han salido de sus lugares de origen para buscar empleo y mejores oportunidades en la ciudad de México y en los Estados Unidos de América.



Toponimia: Del náhuatl *tollin* o *tullin*: tule, y *titlan*: entre o junto. Significa "lugar entre tules".

Como atractivo turístico, podemos apreciar las fachadas barrocas de los templos de San Lorenzo y Santa María Cuautepec, así como los retablos barrocos de San Francisco Chilpan y San Pablo de las Salinas.

109

Vista aérea, conjunto habitacional.

Servicios públicos

- A partir de 1930 se construyeron los primeros caminos para automóviles que conectaron Toluca con la zona minera de Sultepec, Temascaltepec y El Oro. Además, se realizaron campañas de vacunación contra las epidemias de tosferina, tifo y viruela.
- A principios de la década de 1940 se construyeron 1 037 kilómetros de carreteras que unían la capital mexiquense con Palmillas, Ixtapan de la Sal, Tlalnepantla y Valle de Bravo; Texcoco con Maldonado, Atlacomulco con El Oro y Otumba con San Martín de las Pirámides, así como para unir 38 municipios más.
- A partir de 1945 se inauguraron diez centros de higiene, se amplió el hospital de Toluca y se inauguraron hospitales en Atlacomulco, Ixtlahuaca, Texcoco, Sultepec y Tlalnepantla. Otra obra importante al servicio de la salud fue la introducción de agua potable en Toluca, Zumpango y Atlacomulco.
- Con la fundación del Instituto de Protección a la Infancia del Estado de México en 1954, se especializó el cuidado de la salud de los infantes de nuestra entidad.
- Durante 1960 se modernizó el Hospital Civil de Toluca y se construyó el Hospital de la Mujer; se extendió la red telefónica a muchos lugares de nuestra entidad. Además, se construyeron importantes presas que desde entonces abastecen de agua a nuestra entidad y al Valle de México.
- En 1970 aumentó considerablemente el suministro eléctrico a todas las poblaciones mexiquenses.

Hoy en día, la construcción de caminos sigue creciendo y las comunicaciones han transformado la imagen de nuestra entidad con una vasta red de servicios educativos, de salud, agua, telefonía y electricidad.



Toponimia: El apelativo "Bravo" es en honor del general Nicolás Bravo, quien en 1847 defendió el Castillo de Chapultepec ante la invasión estadounidense.

Una característica típica de la ciudad de Valle de Bravo son sus calles empedradas y las casas blancas con tejas de color rojo.

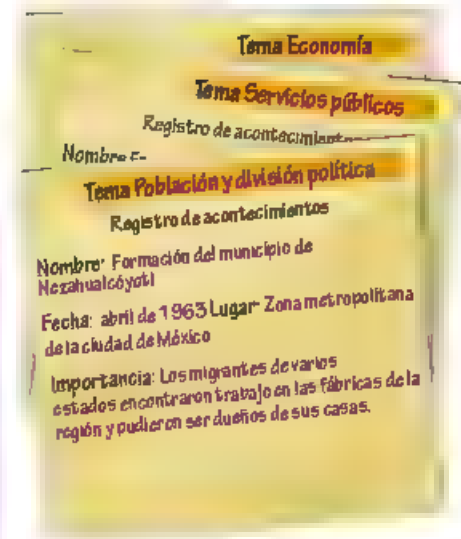
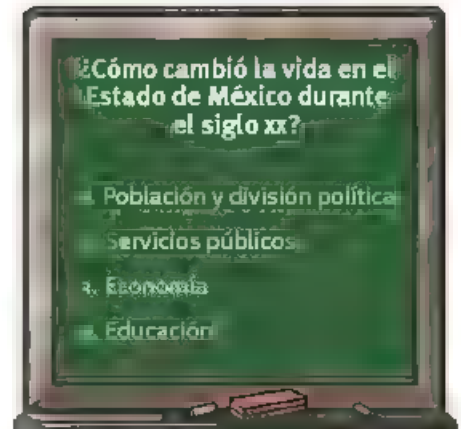
Calle típica en Valle de Bravo.



4

Sigue la pista

1. Distribuyan los temas del pizarrón entre los equipos.
2. Consulten en la biblioteca y en internet los acontecimientos del tema que eligieron. Seleccionen lo que ocurrió entre 1890 y 2010.
3. Escriban los datos de cada acontecimiento en una tarjeta de registro. Indiquen el nombre, fecha, lugar e importancia, y coloquen una imagen representativa.

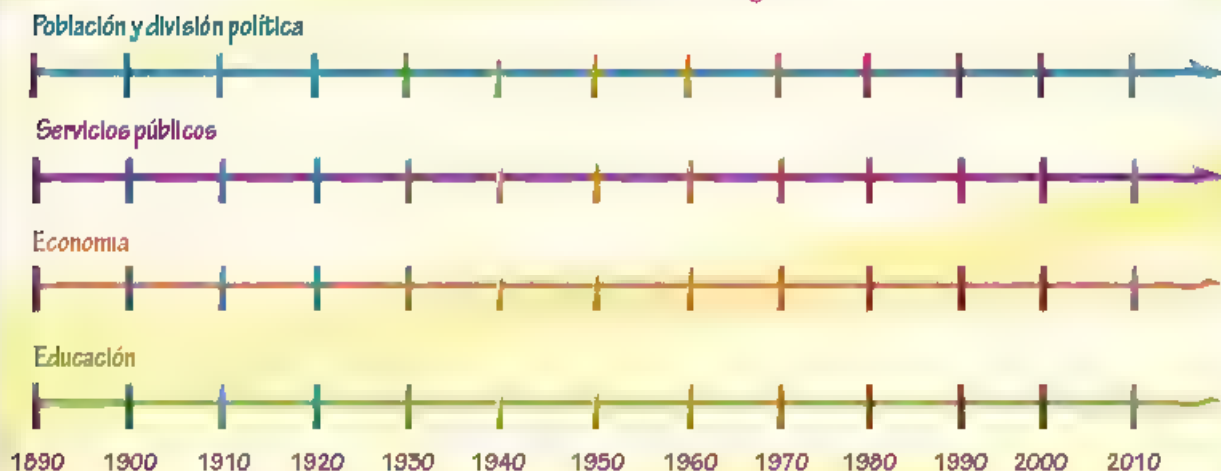




Economía

1. Con el profesor analicen las líneas del tiempo del cartel "El Estado de México en el siglo xx". Observen qué datos necesitan acomodar en cada línea.
 2. Reúnan las tarjetas de registro de acontecimientos del equipo.
 3. Acomódenlas en orden cronológico: de la más antigua a la más reciente.
 4. Coloquen los nombres y las imágenes de los acontecimientos en la línea del tiempo del equipo.
 5. Presenten al grupo las líneas del tiempo de los equipos y expliquen por qué seleccionaron cada acontecimiento.
- Entre 1945 y 1950 se desarrollaron industrias en nuestro estado, como Eléctrica de México, Laminadora de Acero, Cementos Anáhuac, Cartonera Nacional, Guanos y Fertilizantes, Alfa Textil, Siderúrgica Modelo, Compañía Industrial Artisela de Naucalpan, Sosa Texcoco, Aceros Ecatepec o Aceros Tlalnepantla, entre otras.
 - Entre 1957 y 1963 se establecieron varias plantas automotrices. Naucalpan y Tlalnepantla despuntaron como zonas industriales ligadas al desarrollo del Distrito Federal.
 - Los progresos económicos de nuestra entidad se vieron oscurecidos en 1984 con la explosión de una gasera en San Juan Ixhuatepec, donde murieron más de 500 personas.
 - Desde 1990, las computadoras, y más tarde internet, transformaron muchos aspectos de nuestra vida diaria, como la forma de comunicarnos, el acceso a la información y a otras tecnologías empleadas en la industria, la medicina y la educación, por poner algunos ejemplos.

El Estado de México en el siglo xx



Estas líneas del tiempo están organizadas en **décadas**. Cada segmento equivale a diez años.

Villa de Allende



Toponimia: Se le dio este nombre en honor a Ignacio Allende, héroe de la Independencia de nuestro país.

La actividad más importante es la agricultura; la calidad de los terrenos de cultivo se puede asociar con las fuentes de abastecimiento de agua, compuestas de ríos y manantiales.

Vista aérea, Villa de Allende.



Educación

- En 1923 la Escuela Nacional de Agricultura se trasladó a Chapingo, en la antigua hacienda donde Diego Rivera pintó los murales que hoy son patrimonio de nuestra entidad.
- Entre 1930 y 1933 se creó el Museo del Estado de México y se descubrió el sitio arqueológico de Tecaxic-Calixtlahuaca.
- En 1935 había 386 escuelas rurales, 66 primarias, 3 secundarias, 2 preparatorias, 5 escuelas técnicas y una escuela hogar.
- Entre 1942 y 1945 se construyeron 200 escuelas primarias y se creó la Escuela Normal para profesores no titulados.
- En 1956 se fundó la Universidad Autónoma del Estado de México, con más de 500 alumnos, una preparatoria y 6 escuelas: Jurisprudencia, Pedagogía, Medicina, Ingeniería, Comercio y Enfermería y Obstetricia.
- A partir de 1960 se habilitaron los centros experimentales Santa Elena y Chapingo, que mejoraron y distribuyeron semillas entre las comunidades campesinas.
- En 1970 se amplió la Ciudad Universitaria y se publicó la Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, bajo la dirección de Mario Colín. Para entonces, contábamos con 2 790 primarias y 500 secundarias.
- Hacia 1975 comenzó la exploración y estudio del sitio arqueológico de Teotenango y se fundó la Orquesta Sinfónica del Estado de México.
- La educación en nuestra entidad dio un gran salto al comenzar 1980, con más de 9 000 escuelas y 75 000 profesores, para atender a 2 500 000 alumnos.

4

¡Colabore!

1. Distribuyan las décadas entre los equipos.
2. Observen qué acontecimientos coinciden en la década que eligieron y descubran si hay alguna relación entre ellos.
3. Escriban un texto breve para describir las relaciones entre los acontecimientos de la década.
4. Presenten al grupo los textos de los equipos. Hagan comentarios para aclarar o completar las ideas de los compañeros.
5. Reúnan los textos de los equipos y acomódenlos en orden cronológico.
6. Elaboren una carátula. Coloquen los textos en una carpeta y asegúrenlos con grapas.

El Estado de México
en el siglo XX

Escuela _____
Grupo _____



Prepara la clase

- Pregunta a tus padres y vecinos:
¿Cómo ha cambiado la población del Estado de México desde que ellos viven aquí?
¿Qué costumbres se han perdido desde que ellos habitan aquí?
- Anota en tu bitácora las respuestas.



Toponimia: El nombre de Villa del Carbón es resultado de un proceso histórico desde su fundación.

Cuenta con lugares para visitar como la Parroquia de la Virgen de la Peña de Francia, la Casa de Cultura Doctor Jorge Jiménez Cantú, el Cerro la Bufa, entre otros.



Casa de Cultura Dr. Jorge Jiménez Cantú.





Antes de leer,
explora el texto

1

Responde en tu bitácora

- ¿Qué son las áreas naturales protegidas?
- ¿De qué se deben proteger?
- Localiza en el mapa 14 reservas y parques nacionales que se listan en la siguiente tabla.

Reservas y parques nacionales del Estado de México

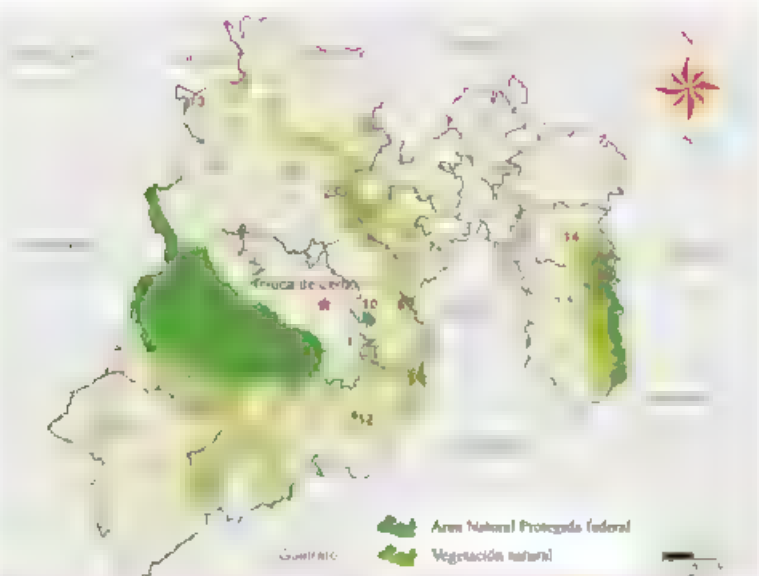
1 y 13	Reserva de la Biosfera Mariposa Monarca
2	Bosquecheve
3	Cuenca de los ríos Valle de Bravo, Malacatepec, Tlaxiaco y Temascaltepec
4	Volcán Nevado de Toluca
5	Lagunas de Zempoala
6	Insurgente Miguel Hidalgo y Costilla (La Marquesa)
7	Parque Nacional Los Remedios
8	Parque Nacional Iztaccíhuatl-Popocatepetl-Zoquiapan y Anexas
9	Sacromonte
10 y 11	Ciénegas del Lerma
12	Desierto del Carmen o Nixcongo
14	Molino de Flores

Los patrimonios cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación

Las plantas y los animales, el aire, los ríos y lagos, así como los suelos y las montañas, forman el patrimonio natural de un lugar. Los mexiquenses heredamos los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl, el Nevado de Toluca, los bosques de Avándaro y Valle de Bravo, los manantiales de Ixtapan de la Sal, el suelo fértil donde sembramos semillas y flores y el agua potable que obtenemos de los pozos, entre otras riquezas naturales.

En nuestra entidad existen lugares que tienen una especial importancia natural por la cantidad y calidad de la vegetación, la fauna, el agua, las montañas y otros recursos. Esos lugares se conocen como Áreas Naturales Protegidas (ANP), porque su territorio debe mantenerse a salvo de la contaminación y de la construcción de fábricas, viviendas y carreteras. Contienen recursos naturales indispensables para la vida en nuestro planeta.

Reservas y parques nacionales del Estado de México



Dónde y cuándo

1. Comparen el mapa y la tabla de esta página.
2. Usen los números del mapa para localizar las reservas y los parques nacionales de la tabla.
3. Con la ayuda del profesor localicen el municipio donde viven en el mapa de parques nacionales de nuestro estado.
4. Descubran los parques nacionales más cercanos al municipio donde viven.

La Guerra



Toponimia: Conocido antiguamente como *Tecualoya*; *tequalo*: morder o comerse algo, y *yan*: lugar. Significa "lugar en donde se devora".

Es el mayor productor de flores de primera calidad en las escalas nacional e internacional. Orgullo de exportación.

Invernaderos.

113

Los mexiquenses contamos con 84 ANP que cubren casi la mitad del territorio. Las más conocidas son los parques nacionales del Nevado de Toluca e Izta-Popo, las Lagunas de Zempoala y el parque Miguel Hidalgo, también llamado La Marquesa.

Los siguientes parques ejemplifican las tareas de conservación de animales, plantas y recursos hídricos, así como las amenazas que se crean con el crecimiento de las ciudades.

La parte mexiquense de la Reserva de la Biosfera Mariposa Monarca se ubica en los territorios de San José del Rincón, Donato Guerra y San Juan Xoconusco. Su misión es proteger las colonias de mariposas monarca que cada año llegan a los bosques para reproducirse.



El parque de Bosencheve se ubica en los municipios de Villa de Allende y Villa Victoria, en la parte alta de la cuenca del río Balsas. Sus principales recursos son las reservas de agua de ríos, arroyos, lagunas, manantiales y pozas, que son la base de la flora y la fauna del lugar.

El Parque Nacional de Los Remedios está junto al Acueducto de los Remedios, en el municipio de Naucalpan. Sus más de 12 mil metros resguardan una importante zona de bosques que hoy se encuentran amenazados por la urbanización.



8 Sigue la pista

1. Analicen los ocho tipos de ANP del siguiente diagrama. Imaginen los paisajes que pueden encontrar en cada uno.
2. Repartan las ANP entre los equipos.
3. Consulten las 84 ANP de nuestro estado en la página http://sma.edomex.gob.mx/areas_naturales_protegidas. Indaguen cómo se llaman y dónde están las ANP del tipo que seleccionaron. Elaboren una lista en su bitácora.
5. Presenten al grupo las listas de ANP de los equipos y descubran entre todos cuáles son las más cercanas a su municipio.
6. Discutan las siguientes preguntas.
 - ¿Qué sucedería si se extinguieran los parques mexiquenses?
 - ¿Qué pueden hacer los niños para cuidar las áreas naturales protegidas?



Villa Victoria

Toponimia: El gobernador José Zubieta elevó al rango de Villa al pueblo de Las Llaves, mismo al que se le cambió el nombre por el de Villa Victoria.

La presa de Villa Victoria se construyó entre 1934 y 1944. Alimenta los sistemas hidráulicos Miguel Alemán, Ixtapantongo y el sistema Cutzamala.

Presa Victoria.



Tipo de ANP	
¿Cómo se llama?	¿En qué municipio se localiza?



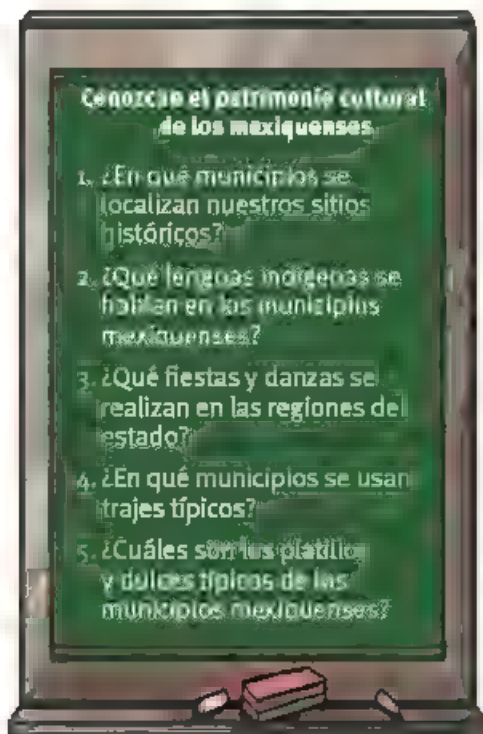
1. Revisen la tabla "Patrimonio cultural del Estado de México".
2. Repartan entre los equipos las preguntas del pizarrón.
3. Consulten en la Biblioteca Escolar o internet para resolver la pregunta que eligieron.
4. Recuperen los mapas que usaron para exponer las regiones mexiquenses. Colóquenlos sobre el pizarrón.
5. Marquen con chinchas o alfileres de colores la información que obtuvieron los cinco equipos.

Nuestro patrimonio cultural se forma con los objetos, los edificios, las obras, el lenguaje y las costumbres que heredamos de los pueblos que habitaron en el pasado el actual Estado de México. Las fiestas y ferias, la música, la danza y las diferentes expresiones culinarias de nuestro estado, como los chorizos, el pulque, los dulces de frutas secas y la barbacoa, también forman parte del patrimonio cultural de los mexiquenses.

Patrimonio cultural del Estado de México

	Zonas arqueológicas	• Teotihuacan, Huamango y Jilotepec • Santo Domingo Shomegé, Jicotitlán y Apaxco • Valle de Bravo • Teotenango, Malinalco y San Miguel Ixtapan
	Conventos	• San Agustín, en Acolman • San Nicolás, en Oxtotipac • San Francisco, en Texcoco • Santa María Magdalena, en Tepetlaoxtoc
	Iglesias	• San Luís obispo, en Huexotla • San Francisco Javier, en Tepotzotlán • Catedral de Toluca • Santuario de Nuestro Señor de Chalma
	Haciendas	• San Miguel Ometusco • Chapingo • Molino de Flores • San Andrés Tetlicpan
	Acueductos	• Padre Tembleque, en Nopaltepec • Arcos del Sitio, en Tepotzotlán
	Museos	• En Tepotzotlán, el Museo Nacional del Virreinato • En Ocuilán, el Museo de la Unidad Cultural • En Tepexpan, el Museo Prehistórico de la Cuenca de México • En Toluca, el Museo José María Velasco y el Cosmovital Jardín Botánico

Completen la tabla con otros diez ejemplos de cada tipo de sitio.



Toponimia

Toponimia: Del náhuatl *xonácatl*: cebolla, y *tlan*: entre. Significa "entre las cebollas".

Municipio Integrado por pueblos que se ubican en montes y valles.

115



Jardín en el centro de la cabecera municipal.

A medida que las ciudades crecen y la vida urbana cambia las costumbres y tradiciones de los mexiquenses, las diferentes expresiones de nuestra herencia cultural pueden perderse. Más graves aún son los efectos del abuso y el descuido de nuestros recursos naturales.

Si observamos con atención dónde están nuestras reservas naturales, nos daremos cuenta de que sólo existen en los lugares de más difícil acceso para el ser humano, como en lo alto de las montañas y al fondo de las barrancas.

El patrimonio cultural de nuestra entidad se ha forjado con el trabajo cotidiano de muchas generaciones de hombres y mujeres mexiquenses. Nuestro compromiso como ciudadanos es conocerlo, apreciarlo y conservarlo para las futuras generaciones.



1. Discutan en grupo la siguiente pregunta.
 - ¿Has tenido noticia de la destrucción del patrimonio cultural o algún recurso natural en tu municipio o cerca de él?
2. Con la ayuda del profesor, escriban en el pizarrón todas las ideas que se les ocurran para resolver el enigma. ¿Cómo han destruido nuestro patrimonio?
3. Repasen sus respuestas y acuerden entre todos diez reglas que ayuden a cuidar nuestro patrimonio.
4. Copien en su bitácora el decálogo del grupo.

¿Cómo han destruido nuestro patrimonio?

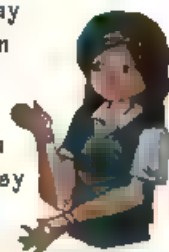
Descubran qué acciones humanas pueden destruir...

- ✓ La vegetación y la fauna silvestres
- ✓ Los edificios y sitios históricos
- ✓ Las lenguas indígenas
- ✓ Las fiestas y danzas
- ✓ Los trajes tradicionales
- ✓ Los platillos y dulces típicos

Escriban al menos tres respuestas para cada caso.

Aprender en familia

Lean el decálogo con su familia y decidan qué hábitos necesitan cambiar para conservar el patrimonio mexiquense. Planeen tres actividades para conocer las riquezas naturales y culturales de su municipio.



Decálogo del patrimonio natural y cultural de los mexiquenses

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Escriban qué pueden hacer los niños, los padres y los maestros para conocer, apreciar y conservar nuestro patrimonio natural y cultural.



Prepara la clase

- Recorta imágenes de periódicos y revistas sobre contaminación del aire, el agua, el suelo o basura. Cuatro de cada una.
- Escriban en su bitácora la información que obtuvieron. Indaguen los tres problemas ambientales más importantes de su municipio.



116

Toponimia: Del náhuatl *zacatzóntetl*: césped; *atl*: agua, y *pa*: en. Significa "en agua de céspedes".

Sierra Compleja perteneciente a la Sierra Madre del Sur, como ejemplos notables de su relieve están los cerros de La Pila, Sombrero, Pelón, entre otros.

Zacazonapan



Antes de leer,
explora el texto

6

- ¿Qué problemas ambientales hay en el municipio donde vives?
- ¿Qué formas de contaminación te preocupan más?

El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación

El crecimiento económico de nuestra entidad ha permitido que los mexiquenses del campo y las ciudades disfruten una vida más cómoda, aunque también ha tenido efectos negativos sobre la calidad del ambiente.



Aire

- Los contaminantes más abundantes y dañinos que afectan el aire de nuestra entidad son el monóxido de carbono y los compuestos orgánicos volátiles.
- La mayor parte proviene del uso de automóviles, de las plantas que generan electricidad, de las actividades industriales y agropecuarias y de los desechos domésticos.



Agua

- La calidad del agua de los ríos, lagos y norias y las aguas subterráneas se contamina con la descarga controlada de aguas residuales domésticas e industriales y con los desechos de la agricultura y la ganadería.
- Estas acciones ponen en riesgo la salud de la población que vive en áreas rurales, contribuye al deterioro de los ecosistemas naturales.



Suelo

- La actividad agrícola intensiva ha provocado la desertificación de los suelos mexiquenses por el uso excesivo de fertilizantes químicos que han provocado cambios en la estructura del suelo y la pérdida de nutrientes.
- La contaminación por la aplicación de plaguicidas y la acumulación de residuos sólidos en las zonas agrícolas también afecta la calidad del suelo.



Basura

- El Estado de México deposita la mayor parte de los residuos sólidos entre los municipios, sin los controles adecuados, pero una buena parte de la basura se sigue acumulando en el campo.
- Los basureros a cielo abierto aumentan el riesgo de incendios y exposiciones de gases acumulados en el suelo.

Casos de contaminación del aire

Lugar Causas Consecuencias Soluciones

1º

2º



Toponimia: Del náhuatl *tzacualpan*; de *tzacualli*: encierro, y *pan*: en o encima. Significa "sobre el encierro".

La minería es el recurso natural que existe en esta región. Real de Minas, Zacualpan.



Los incendios forestales y la explotación desmedida de los bosques también causan problemas ambientales. Cuando talamos la vegetación que existe en un lugar, dejamos sin hogar a las especies de animales que ahí habitan, el aire se vuelve más caliente, disminuyen las lluvias y con ello, gradualmente, se secan los ríos y lagos.

Problemas ambientales del Estado de México

	Agua	Basura	Suelos	Aire	Incendios
1. Amecameca					
2. Atlacomulco					
3. Chimalhuacán					
4. Cuautitlán Izcalli					
5. Ecatepec					
6. Ixtapan					
7. Lerma					
8. Naucalpan					
9. Nezahualcóyotl					
10. Tejupilco					
11. Texcoco					
12. Tlalnepantla					
13. Toluca					
14. Tultitlán					
15. Valle de Bravo					
16. Zumpango					



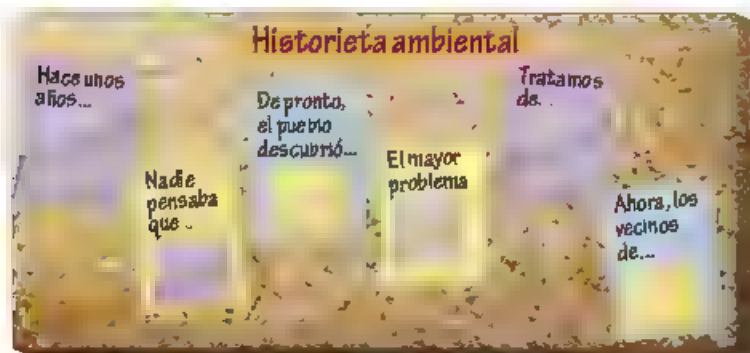
Alto



Medio



Bajo



1. Reúnan los recortes de periódicos y revistas de los compañeros del grupo.
2. Sepárenlos por tipo de problema: aire, agua, suelo y basura.
3. Tomen los recortes del problema que eligieron.
4. Observen las imágenes y formen una historieta que describa cómo inició el problema y qué consecuencias tuvo.
5. Acomoden las imágenes en cinco o seis hojas de papel. Agreguen los dibujos y diálogos que necesiten para completar su relato.
6. Coloquen las hojas sobre un hilo de cáñamo u otro material resistente.

Aprender en familia

Inviten a sus padres y vecinos a ver las historietas ambientales de su salón de clases. Pidan algunas recomendaciones para enfrentar el siguiente reto:
¿Qué pueden hacer los niños para reducir los problemas ambientales en el lugar donde viven?



Prepara la clase

- Pregunten a sus familiares qué desastres de origen natural ha sufrido el municipio donde viven.
- Exploreen qué hicieron, pensaron y sintieron las personas que vivieron el desastre.
- Escriban en su bitácora un relato sobre la experiencia de sus familiares.



118

Toponimia: Del náhuatl *tzinacantepec*; de *tzinacantli*: murciélago; *tepetl*: cerro, y *c*: en. Significa "en el cerro del murciélago".

El Museo Virreinal de Zinacantepec, construido durante la época virreinal, cuenta con 18 salas, entre ellas el Bautisterio. En este espacio se encuentra la pila bautismal, la cual es monolítica.

Lago de la Luna, Nevado de Toluca.



Zinacantepec

Antes de leer,
explora el texto

1

Localiza en el mapa el municipio
donde vives.

- ¿Cuáles son los riesgos de
desastre de origen natural de
tu municipio?
- ¿Qué puedes hacer para
prevenirlos?

Zonas de peligro por caída de
materiales volcánicos y pómez

==== Muy alto ||||| Alto // Medio

Zonas de peligro por
flujos volcánicos

- Peligro mayor
- Peligro moderado
- Peligro menor

Zonas susceptibles de
desplazamientos de tierra

- Muy alto
- Alto
- Medio

■ Zonas susceptibles de inundación

■ Cuerpos de agua / Ríos y arroyos

--- Fallas geológicas

Infraestructura de
Petróleos Mexicanos

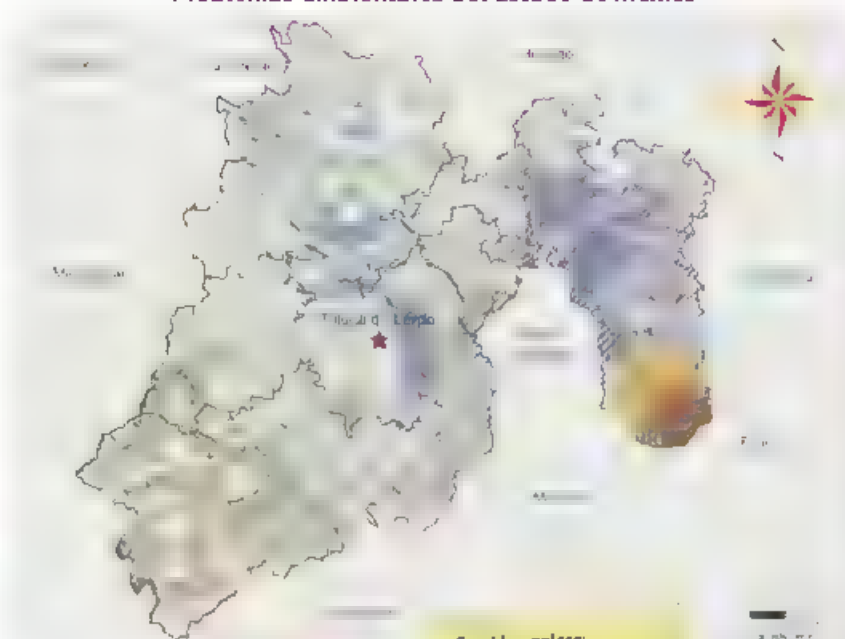
- Gasoducto
- Oleoducto
- - - Poliducto

La prevención de desastres en mi entidad

La población está expuesta a peligros de origen natural, como terremotos, erupciones volcánicas, desprendimientos de tierra, sequías y heladas. Cuando estos fenómenos naturales son extraordinarios y la población no está preparada para enfrentarlos, las condiciones de vida se alteran o destruyen. Si además hay pérdidas humanas, se dice que ocurrió un desastre.

Hay otros riesgos a los que se expone la población, que son provocados por la actividad humana, como la deforestación, la instalación de gasoductos y redes de alta tensión, la construcción de viviendas con materiales inseguros o la ocupación de suelos minados, pantanosos y cavernas.

Problemas ambientales del Estado de México



Queridos amigos:

Nuestra escuela está en el
municipio de Valle de Chalco

El año pasado vivimos una de
las peores inundaciones.

Cuando nos avisaron.

Dónde y cuándo

16

- Formen los equipos que investigaron las regiones socioeconómicas de nuestra entidad.
- Identifiquen los riesgos de desastre de la región que investigaron.
- Escriban una carta a los niños de otra escuela. Describan qué hicieron y cómo se sintieron en un desastre de la región que investigaron.
- Lean sus cartas a los compañeros del grupo.

Impañación

Toponimia: Del náhuatl *tzompanhuacan*; de *tzompan* que tiene dos significados, árbol del colorín o muro de calaveras; *hua*: posesivo, y *can*: lugar. Significa "lugar de los que tienen árboles de colorín" o "lugar de los que tienen el *tzompan* (muro de calaveras)".

La vegetación del municipio se forma con bosques de coníferas, bosques mixtos de hojas caducas y selva baja caduciforme.

Parroquia de la Natividad de María Santísima.

119

Los riesgos de desastre más frecuentes en nuestra entidad son las inundaciones, las erupciones volcánicas, los deslaves y las heladas.

Inundaciones

- De mayo hasta finales de octubre, la temporada de lluvias aumenta el riesgo de inundación en los valles y las zonas bajas de nuestro territorio.
- La mayoría de las presas, los canales y los ríos aumentan su volumen de agua y se desbordan.
- En algunos municipios de las zonas metropolitanas de las ciudades de Toluca y México, las inundaciones se agravan por la contaminación que causan los aguas residuales.



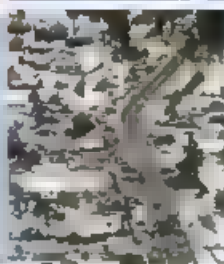
Erupciones volcánicas

- Cuando entra en erupción el volcán activo de nuestra entidad, el Popocatepetl, expulsa lava, ceniza y los gases que se encuentran en su interior.
- Las emisiones de cenizas y gases tóxicos obligan a evacuar los poblados de los municipios cercanos al volcán. Pueden afectar áreas muy extensas que llegan hasta el valle de México.

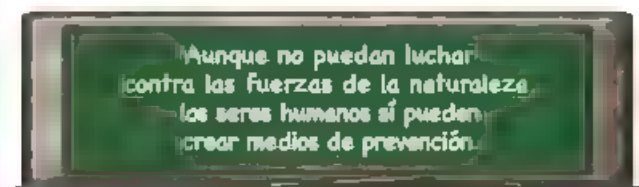


Heladas

- Las tierras más altas de nuestro estado sufren heladas frecuentes y, a veces, las corrientes de aire muy fría barren a los valles y los campos cultivados. En estos casos, las cosechas se pierden y algunos animales de corral mueren.
- Las personas que habitan en estas poblaciones también sufren enfermedades respiratorias.



En los últimos veinte años la frecuencia, la intensidad y las consecuencias de los desastres han causado la muerte de muchas personas y enormes pérdidas económicas. Por lo general, las comunidades más pobres tienen mayores riesgos porque viven en lugares inadecuados, sus viviendas son inseguras y no tienen recursos para protegerse de los fenómenos naturales.



3

¡Colabore!



- Discutan en grupo el enunciado del pizarrón. Anoten las conclusiones en su bitácora.
- Repartan las tres situaciones de la tabla. ¿Cómo se forman los riesgos de desastre?
- Revisen las siete acciones del Manual de prevención de desastres.
- En un pliego de papel *bond*, escriban el manual de prevención del tipo de desastre que eligieron.
- Presenten al grupo los manuales de los equipos.
- Coloquen las hojas de papel *bond* en el periódico mural de la escuela.

Manual de prevención de desastres

- Conocer las características del lugar y del suelo donde vivimos.
- Estar informados sobre los fenómenos naturales de la región donde vivimos.
- Crear estrategias para avisar a los vecinos.
- Preparar albergues comunitarios para atender a las víctimas.
- Después de un desastre, investigar las causas de los daños.
- Organizar la reparación de los daños.
- Proteger los edificios escolares y los monumentos culturales.

120

Toponimia: Del náhuatl *tzompanco*; de *tzompan*tl; que tiene dos significados, árbol del colorín o muro de calaveras; *co*: en. Significa "en los árboles de colorín" o "en el tzompantl (muro de calaveras)".

La parroquia de la Purísima Concepción es de estilo barroco y se encuentra ubicada en el centro del municipio frente al palacio municipal.

Parroquia de la Purísima Concepción



Prepara la clase

- Reúnan recortes de periódicos y revistas que hablen de la migración en el Estado de México.
- Indaguen qué miembros de su familia vienen de otros municipios y quiénes nacieron en otras entidades del país.

- Con ayuda del profesor, revisen el diagrama "¿Cómo se realiza un proyecto escolar?"
- Identifiquen las tareas de cada etapa del proyecto.

¿Cómo se realiza un proyecto escolar?

Planeación

- Delimitar el tema
- Plantear el problema
- Definir el propósito

Desarrollo

- Buscar información
- Ordenar la información
- Interpretar los resultados

Socialización

- Elaborar medios de difusión
- Compartir los resultados

¡No olviden evaluar el proyecto!

Proyecto: Los rostros de mi entidad

1º Planear el proyecto

En las siguientes clases realizarás un proyecto escolar que te permitirá explorar y apreciar los rostros del Estado de México. Te invitamos a sumergirte en uno de los temas más importantes de la sociedad mexiquense: la migración.

No todos los que vivimos en el estado nacimos aquí y no todos los originarios de nuestra entidad se han quedado a vivir con nosotros. ¿Cuántos se fueron y cuántos llegaron?, ¿de dónde vinieron y a dónde se fueron? Estas preguntas nos ayudarán a dar el primer paso: definir el problema y el propósito de nuestro proyecto.

Movimientos migratorios de los mexiquenses



Quantitlán Izcalli

121

Toponimia: Del náhuatl, *cuāhuatl*: árbol; o de *cuauhtla*: arboleda; *titlán*: entre, y *calli*: casa. Significa "tu casa entre los árboles".

El acueducto de Guadalupe es uno de los tres construidos en el Valle de México. Iniciaba en el río de Tlalnepantla y terminaba a espaldas de la basílica, su construcción era subterránea hasta la actual avenida Tenayuca.

Lago de Guadalupe.

¿Qué es la migración?

La migración es el cambio de residencia de las personas, de manera temporal o definitiva, con la intención de mejorar su situación económica, de lograr desarrollo personal y familiar, o bien para protegerse de la violencia y la inseguridad de su lugar de origen.

Cuando una persona deja el municipio, el estado o el país donde nació se convierte en emigrante, pero al llegar a establecerse en un nuevo lugar esa misma persona pasa a ser un inmigrante.

Plan del proyecto Los rostros de mi entidad

Tema	Los movimientos migratorios de la población mexiquense
Problema	¿Cómo afecta la migración a las familias y a los pueblos mexiquenses?
Propósitos	- Conocer los efectos de la migración en la vida de las familias y de los pueblos. - Apreciar las ventajas de la diversidad cultural y lingüística de los pueblos mexiquenses - Promover los valores de tolerancia, respeto y colaboración de la nueva población mexiquense
Estrategias	- Reunir datos y noticias de periódicos sobre casos de migración - Entrevistar a distintas personas de la familia, la escuela y la comunidad.

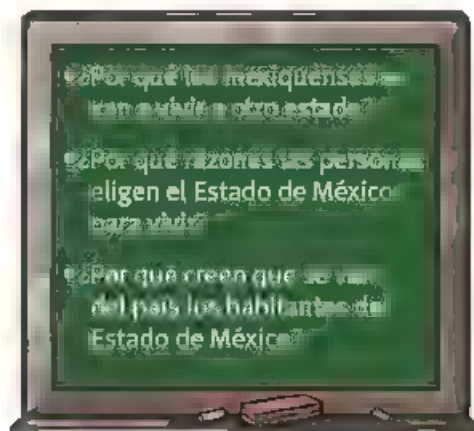
- Comparen el problema del plan con las respuestas que escribieron en el pizarrón. Valoren si necesitan agregar o cambiar la redacción de la pregunta de investigación.
- Después, revisen los propósitos. Hagan las correcciones que necesiten para que correspondan con la pregunta de investigación del grupo.
- Al final, revisen las estrategias del proyecto. Decidan a qué personas pueden entrevistar y qué tipo de documentos puede tener la información que necesitan

G

Acércate al tema



- Con la ayuda del profesor, analicen el mapa "Movimientos migratorios de los mexiquenses".
- En un mapa de México, coloreen con rojo las entidades a donde se van los mexiquenses y con azul las entidades de donde provienen.
- Revisen los recortes de periódicos y revistas que trajeron.
- Discutan las preguntas del pizarrón y anoten todas las respuestas de los compañeros.



G

¿Cuáles es su plan?



- Con la ayuda del profesor, revisen el plan del proyecto "Los rostros de mi entidad". Realicen las siguientes tareas y escriban en el pizarrón los acuerdos del grupo.
- Copien el plan en un pliego de papel bond, registren los acuerdos del grupo y colóquenlo sobre el pizarrón.

122

Valle de Chalco Solidaridad

Toponimia: Del náhuatl *challi*: borde de lago, y *co*: lugar. Significa "en el borde del lago".

El municipio está ubicado en el valle del antiguo lago de Chalco y en este lugar dio inicio el Programa Nacional de Solidaridad.



Cerro del Elefante.



Prepara la clase

- Consulten la página www.cuentame.inegi.org.mx para conocer los datos de migración en el país y en nuestra entidad.
- Investiguen de qué lugares provienen las personas que viven en su municipio.

2 Desarrollar el proyecto

- Explore los mapas y títulos de las páginas 148-149
- Revisen el diagrama "¿Cómo se realiza un proyecto escolar?"
- Descubran qué tareas realizaremos en esta clase.

¿Cómo se realiza
un proyecto escolar?

Desarrollo

- Buscar información
- Ordenar la información
- Interpretar los resultados

Socialización

- Elaborar medios de difusión
- Compartir los resultados

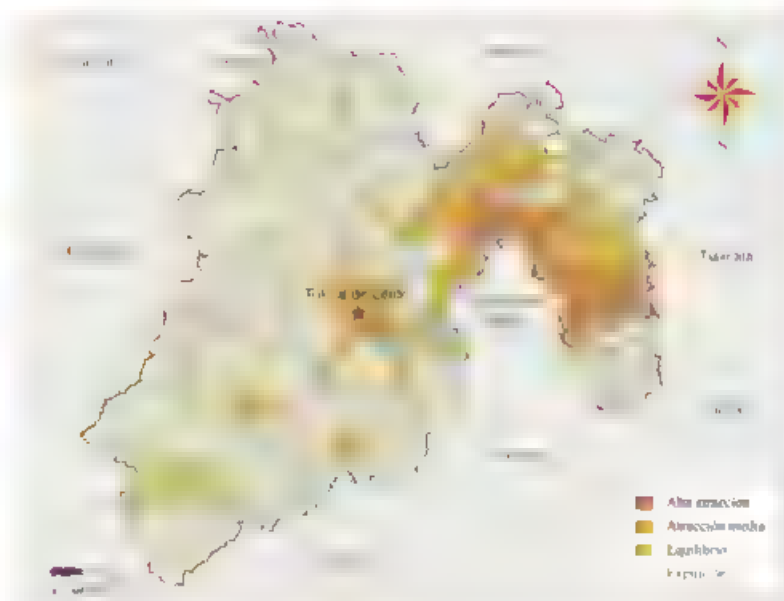
Evaluar el
proyectoOrganicemos
el trabajo

1. Con la ayuda del maestro revisen la agenda del proyecto "Los rostros de mi entidad". Compárenla con el plan que elaboraron en la clase anterior.
2. Listen las actividades que necesitan realizar en las dos estrategias del proyecto.
3. Repartan las actividades del proyecto. Asegúrense de que todos los compañeros del grupo participen en el trabajo.
4. Copien la agenda en un pliego de papel bond. Registren los acuerdos del grupo y colóquenlo sobre el pizarrón.

En 1950 había 1 400 000 habitantes en el Estado de México; en la actualidad se calcula que viven 15 175 862 personas en nuestra entidad. Eso significa que la población mexiquense se multiplicó más de 10 veces en un periodo de 60 años.

Desde entonces, el Estado de México se ha distinguido por atraer población de otras entidades del país; son más los inmigrantes que las personas que se van, aunque no todos los municipios han crecido con la misma velocidad.

Movimientos migratorios de los municipios mexiquenses



Agenda del proyecto Los rostros de mi entidad

	Actividad	Responsables
1	Entrevistar a familiares que vienen de otros estados.	Rocío, Mariela, Julián y Guillermo.
2	Investigar qué problemas tienen los niños inmigrantes para adaptarse a nuestras costumbres.	Lorena, Manuel, Alicia y Federico.
3		



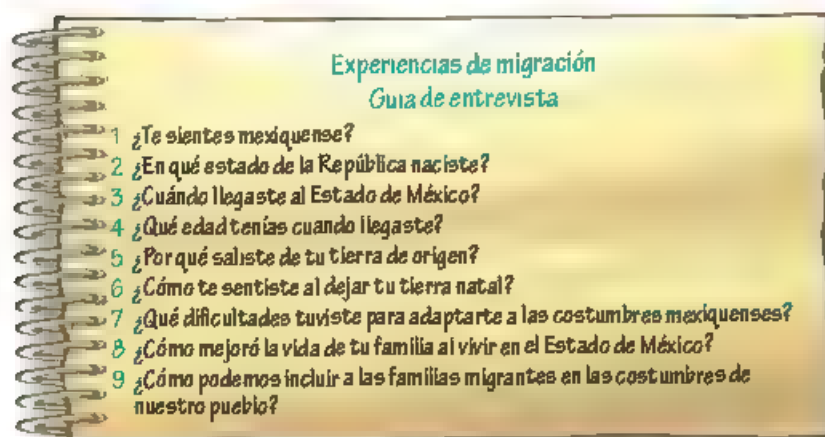
Toponimia: Se le otorgó el nombre *Luvianos* por el vasco Cristóbal de Lubiano, entre 1593 y 1608, de cuyo apellido fue tomado a lo largo de su devenir histórico.

Por decreto de la Legislatura local del Estado de México, en el año 2002 se creó el municipio de Luvianos.

Cascada de Bejucos, en su caída desde la sierra de Nanchititla.

Algunos municipios han aumentado su población gradualmente; otros presentan equilibrio entre la cantidad de personas que salen y las que llegan, y otros más expulsan a sus habitantes hacia los municipios mexiquenses con mayor desarrollo industrial, a otros estados, o incluso fuera del país.

Si queremos comprender el movimiento constante de la población mexiquense, necesitamos saber en qué lugares ha crecido más, qué municipios expulsan habitantes, por qué ha crecido nuestra población y cómo ha cambiado la vida de los mexiquenses con los movimientos migratorios.



16 Dónde y cuándo

1. Con la ayuda del profesor, analicen el mapa "Movimientos migratorios de los municipios mexiquenses". Identifiquen las regiones que expulsan habitantes y las que presentan alta atracción.
2. Copien el mapa en hojas de papel *bond* para formar el mural "Historias de migración". Colóquenlo en una pared del aula.
3. Reúnan las noticias y recortes de revista con historias de migración que trajeron los compañeros.
4. Lean cada texto en voz alta y descubran a qué región o municipio se refiere.
5. Peguen el texto sobre la región o municipio donde ocurrió el relato.

16 Sigue la pista

1. Con la ayuda del profesor, lean en voz alta las preguntas de la guía de entrevista "Experiencias de migración".
2. Decidan si sirve y hagan los cambios necesarios para obtener la información de su proyecto. También pueden agregar nuevas preguntas.
3. Escriban en el pizarrón las preguntas que acordó el grupo.
4. Copien en su bitácora la guía de entrevista.



Prepara la clase

- Cada alumno debe entrevistar a dos personas que provengan de otro estado o municipio: un familiar y un vecino.
- Anoten en su bitácora las respuestas de cada entrevistado. No olviden registrar si es hombre o mujer, su edad y su ocupación.

124

San José del Rincón

Toponimia: San José del Rincón es un municipio joven (2001). Se utiliza el gentilicio "monteros" para hacer alusión a los habitantes de esta zona, ya que históricamente se les ha denominado "los del monte" en los municipios vecinos.

Sus bosques de oyamel y pino albergan el Santuario de la Manposa Monarca.

Campo de cultivo.





Antes de leer,
explora el texto

G

- Exploren los títulos de las páginas 150-151.
- Revisen el diagrama "¿Cómo se realiza un proyecto escolar?"
- Descubran qué tareas realizaremos en esta clase.

¿Cómo se realiza
un proyecto escolar?

Socialización

- Elaborar medios de difusión
- Compartir los resultados

Evaluar el
proyecto



Comprende
la historia

G

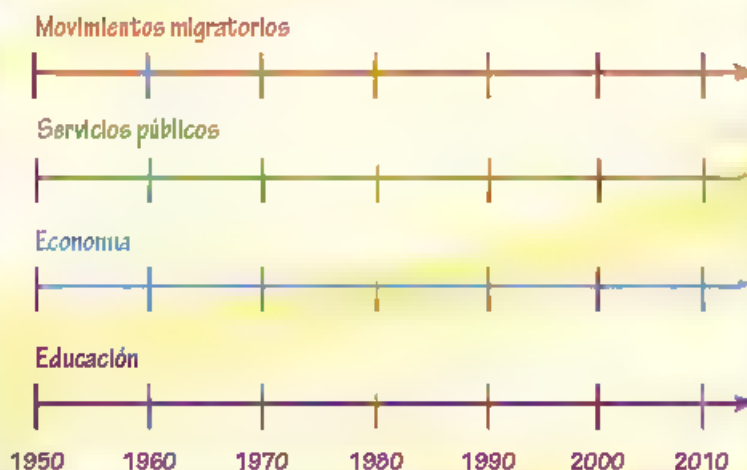
1. Copien el cartel en hojas de papel *bond* y colóquenlo en otra pared del salón de clases.
2. Recuperen las líneas del tiempo que elaboraron en la clase 1 de este bloque. Despeguen los acontecimientos de las líneas de servicios públicos, economía y educación.
3. Colóquenlos en el cartel, en la línea que les corresponde.
4. Reúnan las notas de las entrevistas que hicieron a sus familiares y vecinos.
5. Escriban cada respuesta en una tarjeta o nota adhesiva.
6. Coloquen las notas en el lugar que corresponda a la fecha en que ocurrieron. Pueden ocupar cualquier línea, no sólo la de movimientos migratorios.

3º Compartir lo aprendido

Más que un problema, la migración forma parte importante de nuestra forma de ser y, como tal, nos coloca ante el reto de aprender a vivir con tolerancia y respeto ante la diversidad cultural de los mexiquenses.

Nuestra entidad es un lugar en constante movimiento: diariamente entra y sale mucha gente en y hacia los municipios conurbados de las ciudades de Toluca y México. También es un lugar de marcados contrastes entre poblaciones rurales, urbanas e industriales, separadas apenas por unos cuantos kilómetros. La rutina cotidiana obliga a muchos mexiquenses a transitar entre ambos mundos.

Experiencias de migración en el Estado de México



Revisen el cartel "Experiencias de migración en el Estado de México". Observen que las líneas del tiempo están organizadas en décadas, de 1950 al año 2010.

Toponimia



Toponimia: Del náhuatl *tonantzin*: nuestra madre, y *tlan*: lugar. Significa "lugar de nuestra madre".

Municipio de reciente creación. En el año 2003 se instala y entra en funciones por decreto el primer Ayuntamiento provisional.

Parroquia de Santa María Tonanitla.

125



La migración del campo a las ciudades trae consigo a miles de hombres y mujeres en busca de empleos más estables y mejor pagados. Con ellos llegan sus familias y muchos jóvenes con deseos de continuar su formación profesional y contribuir así a la superación de las comunidades que los vieron nacer. Tan sólo en el municipio de Coacalco de Berriozábal más de 75 % de los jóvenes proviene de otro estado o municipio.

¿Qué significa ser mexiquense? En una sociedad tan dinámica como la nuestra, los mexiquenses vivimos con apertura a la diversidad cultural de nuestros vecinos y compañeros de trabajo, nos adaptamos con optimismo a los cambios, al movimiento, al tránsito constante entre la vida rural y urbana. Nuestro compromiso con el conocimiento y el avance tecnológico se finca en la fortaleza y la sabiduría de nuestros ancestros, siempre viajeros.

Agenda de la clase abierta Los movimientos migratorios en el Estado de México

	Actividad	Responsables	Material
9:00	Bienvenida a los padres, maestros y alumnos invitados.	Profesor	
9:10	Descripción de los movimientos migratorios de los mexiquenses.	Equipo 1	Mapa de movimientos migratorios.
9:30	Historias de migración de nuestra entidad.	Equipo 2	Mapa de historias de migración.
9:50	Experiencias de migración en la historia del Estado de México.	Equipo 3	Línea del tiempo de experiencias de migración.
10:10	Diálogo con los padres, maestros y alumnos invitados.	Todos los alumnos del grupo	Cartel de preguntas.
10:30	Despedida.	Profesor	



Tiempo de compartir

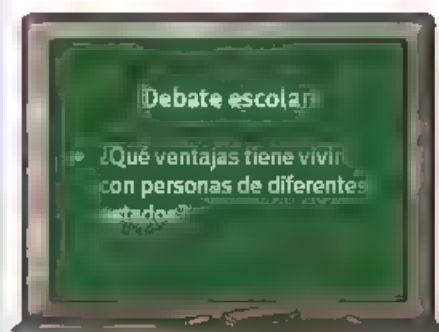
Antes de cerrar el curso, dediquen unos minutos a platicar con el profesor sobre cómo se sintieron, qué les gustó más de esta asignatura y qué necesitan aprender mejor.

F

Preparen la exposición



1. Con la ayuda del profesor, revisen las actividades de la "Agenda de la clase abierta. Los movimientos migratorios en el Estado de México". Decidan la fecha y el lugar donde realizarán la clase.
2. Formen tres equipos y repartan las tres exposiciones de la clase.
3. Recuperen los materiales que elaboraron en las clases pasadas de este bloque. Lean los textos que colocaron en el material que usará cada equipo.
4. Decidan cómo usarán el tiempo de su presentación. Pueden exponer el contenido de su material y hacer alguno de los ejercicios que más les gustaron en el curso: una dramatización, revivir una fotografía, etcétera.
5. Organicen quiénes van a hablar y ensayen su presentación.



Aprender en familia

Platiquen con su familia sobre la clase abierta. Explore si aprendieron algo nuevo acerca de la entidad donde viven.

Pidan a sus padres que escriban una carta donde valoren la clase abierta, tanto al grupo como a ustedes.





Evaluación Asegura tu portafolio

Reúne todos los documentos que elaboraste en las ocho clases de este bimestre. Marca con una cruz si están completos o no.

Clase	Productos	Sí	No
El siglo xx y el presente de mi entidad	Tarjetas de registro de acontecimientos entre 1890 y 2010. Colección de textos sobre los sucesos relevantes de 1890 a 2010.	☒	☒
El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación	Lista de áreas naturales protegidas de la entidad. Decálogo para cuidar el patrimonio natural y cultural de la entidad	☒	☒
El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación	Cuadro "Casos de contaminación del aire, agua, suelo o basura" Historieta ambiental.	☒	☒
La prevención de desastres en mi entidad	Carta sobre el impacto de un desastre natural en una región económica de la entidad. Manual de prevención de accidentes.	☒	☒
Los rostros de mi entidad	Mapa sobre movimientos migratorios en el Estado de México.	☒	☒
1° Planear el proyecto	Plan del proyecto "Los rostros de mi entidad"	☒	☒
2° Desarrollar el proyecto	Agenda del proyecto "Los rostros de mi entidad" Mural "Historias de migración".	☒	☒
3° Compartir lo aprendido	Cartel "Experiencias de migración en el Estado de México". Relatoría del debate escolar "Los movimientos migratorios en el Estado de México"	☒	☒



Cuenta conmigo

1. Extraigan del portafolio los documentos que se indican en la tabla de coevaluación. Intercámbienlos con un compañero.
2. Localicen los criterios para revisar cada trabajo y marquen el círculo que corresponda.
3. Anoten algún comentario que le ayude a su compañero a mejorar sus trabajos. Recuerden ser respetuosos.

Tabla de coevaluación

Trabajo	Criterio para revisar	Sí	No
Decálogo para cuidar el patrimonio natural y cultural de la entidad	Las reglas del decálogo expresan claramente • A quiénes se dirigen los derechos y obligaciones. • Qué acciones aseguran el cuidado del patrimonio cultural. • Qué sanciones recibirán las personas que dañen el patrimonio natural de la entidad.	☒	☒
Manual de prevención de accidentes	La información de la tabla indica. • El tipo de productos que elaboraban las fábricas, las haciendas y los negocios de la entidad. • El nombre del municipio donde se realizaba cada actividad económica.	☒	☒



Ponte a prueba

1. Lee el caso de riesgo natural y realiza las siguientes actividades.

Riesgos en San Andrés

El poblado de San Andrés se encuentra muy cerca de un río caudaloso.

En años pasados el río ha estado a punto de desbordarse debido a las fuertes lluvias del verano.

Este año se espera más lluvia que el año pasado.



- A. Escribe tres riesgos a los que estarán expuestos los habitantes de San Andrés.

- _____
- _____
- _____

- B. Escribe dos acciones que pueden realizar para prevenir desastres por el desbordamiento del río.

- _____
- _____

- C. Describe cómo pueden comunicar sus propuestas para que todos los habitantes de San Andrés puedan realizarlas.

Descubre qué aprendiste

1. Observa la imagen de las páginas 132 y 133.
2. Reúnete con un compañero. Comenten el significado de cada uno de los escenarios que la forman.
3. Lee la información del recuadro "Activa lo que sabes" de la página 133.
4. Escribe en una hoja tu opinión sobre por qué las personas más pobres de nuestro estado buscan trabajo en Estados Unidos.
5. Compara tu opinión con la de tu compañero y explica si pensabas lo mismo antes de iniciar este último bimestre.



Letra oficial del Himno del Estado de México

Coro

El Estado de México es una
prepotente existencia moral;
porción es de la prístina cuna
de la gran libertad nacional.

Estrofas

I

Son sus hijos, su carne y su sangre,
en la pena, sufridos y estoicos;
en la guerra, patriotas y heroicos;
y en la paz, hombres son de labor.
Mexicanos por patria y provincia
responsables en este momento
son un solo y viril sentimiento;
son un alma de fuerza y de amor.

II

Cuando el mundo se agita en el odio
reventando en ciclones de guerra
e inundando de horror de la tierra
la antes fresca y prolífica faz,
el país, que ya supo de angustia
semejante, en el mundo tan vieja,
a los pueblos en pugna aconseja
el amor, el trabajo y la paz.

III

Piensa el hombre y trabaja en la vida;
dentro de ella su anhelo que crece,
útil la hace y al par la embellece
con talento, cultura y bondad.

¡Y es feliz adorando a su Patria
cuando quiere alcanzar la excelencia,
y depura su humana conciencia
respirando, en la paz, libertad!

BIBLIOGRAFÍA

Para el alumno

- Aguerrebere, Araceli et al (2005), *Niños de México: un viaje*, México, SEP-Ediciones SM (Libros del Rincón) [Recomendado especialmente para bloque V]
- Basant, Milada y Anne Stapple (1999), *Cuentos, recuentos y encuentros en la historia mexicana*, México, El Colegio Mexiquense
- Brami, Elisabeth (2004), *Como todo lo que nace*, México, SEP-Océano (Libros del Rincón) [Recomendado especialmente para bloque V]
- Curiel Ballesteros, Arturo (2005), *Tequila: Del cielo a la tierra*, México, SEP-Petra ediciones (Libros del Rincón) [Recomendado especialmente para bloque II]
- Flores Farfán, José Antonio (2004), *Axolotl: El ajolote*, México, SEP-Ediciones Era (Libros del Rincón) [Recomendado especialmente para bloque II]
- Jarquín Ortega, María Teresa y Carlos Herrejón Peredo (2007), *Breve historia ilustrada del Estado de México*, México, El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica.
- Loera, Margarita (coord.) (1987), *Mi pueblo, su historia y sus tradiciones*, México, INAH-Gobierno del Estado de México
- Montaño Humphrey, Gilda (1999), *Orgullosamente mexiquenses*, Toluca, Instituto Mexiquense de Cultura, vol. II
- Montes de Oca Navas, Elvia (1999), *Imágenes del Estado de México 1824*, México, El Colegio Mexiquense
- Morales, Alfonso (2005), *La patria en cromos*, México, SEP-Trilce (Libros del Rincón) [Recomendado especialmente para bloque II]
- Navarrete Linares, Federico (2000), *La conquista de México*, México, Conaculta.
- Rubial García, Antonio (2001), *La evangelización de Mesoamérica*, México, Conaculta
- Silverstein, Shel (2004), *El árbol generoso*, México, SEP-Porrúa (Libros del Rincón) [Recomendado especialmente para bloque I]

Para el maestro

- Aguilar Camín, Héctor y Lorenzo Meyer (1997), *A la sombra de la Revolución Mexicana*, México, SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro)
- Airasian W., Peter (2002), *La evaluación en el salón de clases*, México, SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro)
- Alarcón Cedillo, Roberto y María del Rosario García de Toxqui (1992), *Pintura novohispana. Museo Nacional del Virreinato*, Tepotzotlán, Asociación de Amigos del Museo Nacional del Virreinato A.C., 2 tomos
- Baranda, Marta y Lía García (1987), *Estado de México: Una historia compartida*, México, Gobierno del Estado de México-Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
- Biblioteca Mexiquense del Bicentenario (2007), *Conventos mexiquenses: Esplendor del arte virreinal*, Gobierno del Estado de México (Colección Mayor)
- Hernández Cardona, Xavier F. (2008), *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, México, SEP-Graó (Reforma Integral de la Educación Básica)
- Jarquín Ortega, María Teresa y Carlos Herrejón Peredo (2002), *Breve historia del Estado de México*, México, El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica
- (2004), *Metepec, de aldea a ciudad*, México, El Colegio de México.
- Loera, Margarita (coord.) (2006), *Destellos de cinco siglos: arquitectura e historia del Estado de México*, Toluca, El Colegio Mexiquense-Conaculta/INAH
- Magdaleno, Mauricio (1965), *El ardiente verano*, México, Fondo de Cultura Económica

- Magdaleno, Mauricio (1965), *El ardiente verano*, México, Fondo de Cultura Económica
- Monereo, Carles (coord) (1997), *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula*, SEP (Biblioteca del Normalista)
- Noguez, Xavier (2006), *Malinalco y sus contornos a través de los tiempos*, México, El Colegio Mexiquense
- Payno, Manuel (1976), *Los bandidos de Río Frío*, México, Porrúa
- Perrenoud, Philippe (2004), *Diez nuevas competencias para enseñar* SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro)
- Saint-Onge, Michel (2000), *Yo explico pero ellos ¿aprenden?*, SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro)
- Sugiura Yamamoto, Yoko (coord) (1998), *Historia general del Estado de México*, México, Gobierno del Estado de México/El Colegio Mexiquense LIII Legislatura del Estado de México/Tribunal Superior de Justicia del Estado de México, 6 vols
- Vázquez, Josefina Zoraida (1995), *Una historia de México*, México, SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro)
- et al (2004), *Nueva historia mínima de México*, México, SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro)

PÁGINAS DE INTERNET

- Artes e Historia de México
(recomendada especialmente para bloques II, IV y V): www.arts-history.mx
- Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad www.conabio.gob.mx
- Censo de Población y Vivienda 2005 www.inegi.org.mx
- Chipayu Herramienta educativa al tiempo que divertida para niños entre 6 y 12 años
www.chipayu.gob.mx
- Instituto Nacional de Antropología e Historia (recomendada para todos los bloques)
www.inah.gob.mx/es
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, para niños
cuentame.inegi.org.mx
- Monumentos históricos (recomendada especialmente para bloque V)
www.monumentoshistoricos.inah.gob.mx/index.php

RÉDITOS ICONOGRÁFICOS

p. 10 Acambay, fotografía del Ayuntamiento de Acambay; p. 11 reconstrucción del hombre de Tepexpan, fotografía de A. F. Javier Manzo; p. 12 paisaje natural, Acuíco, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 13: monumento a Pedro Ascencio de Aquilino, Gobierno del Estado de México; p. 14: río Amoloya, fotografía de Juan José Morín; p. 15: agüera en Aimoioya del Río, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 16: Amanalco, Ayuntamiento de Amanalco; p. 17: vista de Amatepec, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 18: valle de Amecameca, Gobierno del Estado de México; p. 19: Parroquia de San Francisco de Asís, fotografía de Juan José Morín; p. 20: glorieta de Atenco, fotografía de Juan José Morín; p. 21 (de arr. ab.) vista del Popocatepetl, fotografía de Hilda Vázquez; Nevado de Toluca, Comisión Estatal de Parques Nacionales y de la Fauna; sierra de San Andrés Tlaximilpan, fotografía de Moisés de la Cruz; Monte Alto, y Monte Bajo, fotografía de Juan Carlos Velázquez; iglesia de la Santa Cruz Atlixpán, fotografía de Juan José Morín; p. 22: Atlixpán de Zaragoza, zona urbana, fotografía de Marco Antonio de los Reyes; p. 23: isla de las Aves, Atlacomulco, fotografía de Alejandro Felipe López Muñoz; p. 24: iglesia de San Miguel Arcángel, Atlautla, fotografía de Juan José Morín; p. 25: iglesia de San Esteban Protomártir, Axapusco, fotografía de Juan José Morín; p. 26: Parroquia de Santiago Apóstol Ayapango, fotografía de Juan José Morín; p. 27: entrada del zoológico de Zacango, Calimaya, fotografía de Francisco Palma; p. 28: Templo de San Bartolomé, Capulhuac, fotografía de Ignacio Contreras Páramo; p. 29: monumento al general Felipe Berriozábal, Coacalco de Berriozábal, fotografía de Juan José Morín; p. 30: Nevado de Toluca, fotografía de Juan José Morín; p. 31: Parroquia de la Purísima Concepción, Cocotitlán, fotografía de Juan José Morín; p. 32: Templo de San Cristóbal, Coyotepec, fotografía de Juan José Morín; p. 33: Capilla de la Virgen de Guadalupe, Cuautitlán, fotografía de Juan José Morín; p. 34: Parroquia de Santiago Apóstol, Chalco, fotografía de Hilda Vázquez; p. 35: paisaje natural de Chapa de Mota, fotografía de Juan José Morín; p. 36: Templo de San Miguel, Chapultepec, Gobierno del Estado de México; p. 37: Palacio Municipal de Choluta, fotografía de Juan José Morín; p. 38: industria tabquera, Chicoloapan, fotografía de Juan José Morín; p. 39: puesto de ropa en Chiconcuac, fotografía de Francisco Palma; p. 40: Exconvento de Chimalhuacán, fotografía de Juan José Morín; p. 41: vista de Villa Donato Guerra, fotografía de Francisco Palma; p. 42: Catedral del Sagrado Corazón de Jesús, fotografía de Enrique López Tamayo/Catedrales e iglesias; p. 43: Parroquia de San Pedro y San Pablo, Ecaltzingo, fotografía de Juan José Morín; p. 44: Parroquia de San Pablo, Huehuetoca, fotografía de Juan José Morín; p. 45: Presa de Luis Espinoza, fotografía cortesía del municipio de Hueyoptla; p. 46: vista aérea de Huixquilucan, fotografía de Rosa Sanf. Zonana Herrera; p. 47: río Cuautitlán, municipio de Isidro Fabela, Gobierno del Estado de México; p. 48: (arr. izq.) figura femenina sentada, 150-450 d. C., escultura cerámica pintada a slip, 10.16 cm, cuenca de México, Teotihuacan, Digital image, © Museum Associates/LACMA, (arr. der.) Valle de México tomado cerca del Molino del Rey, 1900, José María Velasco (1840-1912), óleo sobre lienzo, 104 x 158 cm, © D. R. Museo Nacional de Arte/Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2016; (ab.) Parroquia del Señor de los Milagros, fotografía de Juan José Morín; p. 49: (arr. izq.) Teotihuacan en Carta Histórica y Arqueológica X, en Antonio García Cubas (1832-1912), *Atlas pintoresco e histórico de los Estados Unidos Mexicanos*, México, Debray sucesores, 1885; (arr. der.) Teotihuacan, fotografía de Juan José Morín; (ab.) bañerío en Atlixpán de la Sal © Photo Stock; p. 50: cascada el Salto, Atlixpán del Oro, fotografía de Francisco Palma; p. 51: Catedral Mazahua, Ixtlahuaca, fotografía de Juan José Morín; p. 52: (ab.) monumento a Gustavo Baz, Xatlatlaco, fotografía de Juan José Morín; p. 53: Parroquia de San Andrés Apóstol, Jaltenco, fotografía de Juan José Morín; p. 54: Parque Las Sequoias, Jilotepec, fotografía de Roberto Sánchez Arciniega; p. 55: (de arr. ab.) Tiapacoya, diorama, Estado de México, fotografía de Raúl Barajas/Archivo Iconográfico DGE-SEB-SEP, Museo Nacional de Antropología; pirámides de San Juan Teotihuacan (vista Oeste) grabado, Brantz Mayer 1809-1879; Conquista de Ahizotl, *Códice Mendoza*, 1541-1542, folio 13r, Biblioteca Nacional de Antropología; Parroquia de

Santa Ana, Jilotepec, fotografía de Juan José Morín; p. 56: Santuario de Santa Cruz Tepexpan, Jiquipilco, fotografía de Pedro Sánchez García; p. 57: centro piscícola de Jocotitlán, fotografía de Petra Medina; p. 58: iglesia de Techuichico, Joquicingo, fotografía de Juan José Morín; p. 59: Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, fotografía de Juan José Morín; p. 60: laguna de San Nicolás Peralta, fotografía de María de Lourdes Nava; p. 61: zona arqueológica de Manalco, fotografía de Francisco Palma; p. 62: Parroquia de San Miguel Arcángel Melchor Ocampo, fotografía de Juan José Morín; p. 63: centro de Metepec, fotografía de Francisco Palma; p. 64: Palacio Municipal, Mexicaltzingo, Gobierno del Estado de México; p. 65: Templo de San Bartolomé, Morelos, fotografía de Arturo R. Alcántara; p. 66: Torres de Saltillo, Naucalpan, fotografía de Juan José Morín; p. 67: monumento a Nezahualcóyotl, fotografía de Francisco Palma; p. 68: (arr.) *Códice Florentino*, libro IV, f. 9r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) Parroquia de Santa Ana, Nextlalpan, fotografía de Juan José Morín; p. 69: lago de Guadalupe, Nicolás Romero, fotografía de Marco Antonio de los Reyes; p. 70: Arcos del Padre Tembleque, Nopaltepec, fotografía de Francisco Palma; p. 71: Parque Nacional Insurgente Miguel Hidalgo y Costilla "La Marquesa", Ocoyoacac, fotografía de Francisco Palma; p. 72: (de izq. a der. y de arr. ab.) Xihucóatl, zona arqueológica de Tenayuca, fotografía de (hito) Alfonso Atribución: Compartir Igual 3.0 Unported (CC BY-SA 3.0), zona arqueológica en San Miguel Atlixpán, zona arqueológica en Teotenango, zona arqueológica en Calixtlahuaca, zona arqueológica en Huexotla, fotografías de Juan José Morín; (der.) Santuario de Chama, Ocuilán, Gobierno del Estado de México; p. 73: Palacio Municipal, El Oro de Hidalgo, Gobierno del Estado de México; p. 74: (arr. izq.) *Códice Florentino*, libro XII, f. 18r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) vitra de la batalla de Otumba, fotografía de Juan José Morín; p. 75: relieve de Otzacoapan, fotografía de Saulo Lujano Piña; p. 76: (arr.) *Códice Florentino*, libro XII, f. 53v, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) Parroquia de San Bartolomé Apóstol, Otzacoapan, fotografía de Juan José Morín; p. 77: (arr.) Lienzo de Tlaxcala, lámina 30, publicado por Alfredo Chavero, 1872, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) Ozumba, Gobierno del Estado de México; p. 78: (arr.) *Códice Osuna*, p. 79, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) paisaje natural, Cerro de las Cuevas, Papalotla, fotografía de Juan José Morín; p. 79: Parroquia de los Santos Reyes, La Paz, fotografía de Juan José Morín; p. 80: quiosco y reio de Poititlán, fotografía de Gerardo Huítrón Juárez; p. 81: iglesia de la Inmaculada Concepción, Rayón, fotografía de Juan José Morín; p. 82: (arr.) mapa de Zempoala, San Miguel y Suchiguacan, Hidalgo, 1589, dibujo de Gabriel de Chávez, 30.8 x 43.6 cm, Archivo General de la Nación; (ab.) Parroquia de San Antonio de Padua, San Antonio la Isla, Gobierno del Estado de México; p. 83: (arr.) *Nuevo arte de reparar el mineral en todo, exactamente sin el costo de los repasadores*, 1773, Estampa VII, productor Joaquín Velázquez de León, 27.5 x 42.5 cm, Archivo General de la Nación, Mapas, Planos e Ilustraciones/Catálogo Cronológico/Registro 2742 Minería, vol. 11, folio 142; (ab.) Parroquia de San Felipe Apóstol, San Felipe del Progreso, fotografía de Francisco Palma; p. 84: (arr.) Acolman, Tepexpan y Tequisistlán, Teotihuacan, 1617, Estado de México, anónimo, 32 x 43 cm, Archivo General de la Nación, Instituciones Coloniales/Real Audiencia/Tierras (110)/Contenedor 0967, vol. 2295, folio 1; (ab.) vista aérea de San Martín de las Pirámides, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 85: (arr.) *Vista y perspectiva de dos molinos de a caballo*, 1773, productor Joaquín Velázquez de León, 27.4 x 42.5 cm, Archivo General de la Nación, Estampa VI, Mapas, Planos e Ilustraciones/Catálogo Cronológico/Registro 2745 Minería, vol. 11, folio 145; (ab.) centro de San Mateo Atenco, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 86: *Puesto de mercado*, siglo XVI, anónimo, óleo sobre tela, 145.5 x 246.5 cm, Museo Nacional de Historia; (ab.) vista aérea de San Simón de Guerrero, fotografía de Pável Ortiz Salgado; p. 87: (arr.) *Hacienda de Santa Ana*, Villa de Guadalupe, 1766, Joaquín Moreno, Archivo General de la Nación, Instituciones Coloniales/Real Audiencia/Tierras (110)/Contenedor 0967, vol. 2295, folio 1; (ab.) Presa Santa Bárbara, antiguo Santo Tomás de los Pláta-

nos, Secretaría de Turismo del Estado de México; p. 98: quiosco en Soyaniquilpan, Secretaría de Turismo del Estado de México; p. 97: (arr.) *Código Kingsborough*, folio 11r, Museo Británico; (ab.) vista de Mineral de Sultepec, fotografía de Francisco Palma; p. 98: (izq.) danza tradicional de los chinélos, © CPTM/fotografía de Ricardo Espinosa-reo; (der.) Palacio Municipal de Tecámac, fotografía de Juan José Morín; p. 99: (arr. izq.) *Corlés frente a Fray Martín de Valencia y los doce*, anónimo, siglo xvii, mural al fresco, Exconvento de Ozumba,* Estado de México; (arr. centro) *Francisco de la Cruz*, anónimo, siglo xvi, mural al fresco, Exconvento de Malinalco,* Estado de México, Imago tempo; (arr. der.) *representación de Fray Martín de Valencia*, anónimo, siglo xvi, mural al fresco, Exconvento de Tlalmanalco, Estado de México, Imago tempo; (ab.) zona arqueológica en San Miguel Ixtapan,* fotografía de Humberto A. González Limón/Centro INAH Estado de México; p. 100: (arr.) *El Pirlo de México*, José Antonio Aizate y Ramírez, siglo xvi, anónimo, óleo sobre tela, Pinacoteca del Palacio de la Escuela de Medicina, Patrimonio Universitario, reprografía de Armando Betancourt Lara/Imago tempo; (ab.) Parroquia de San Juan Bautista, Temamantla, fotografía de Juan José Morín; p. 101: (arr. izq.) *Sor Juana Inés de la Cruz*, 1750, Miguel Cabrera (1695-1768), óleo sobre tela, 281 x 224 cm, Museo Nacional de Historia;* (arr. der.) *El Pirlo de México*, José Antonio Aizate y Ramírez, siglo xvii, anónimo, óleo sobre tela, Pinacoteca del Palacio de la Escuela de Medicina, Patrimonio Universitario, reprografía de Armando Betancourt Lara/Imago tempo; (ab.) Parroquia de San Francisco de Asís, Temascalapa, fotografía de Juan José Morín; p. 102: (arr.) *Cocina pobлана*, 1865, Eduardo Pingret (1788-1875), óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* (ab.) vajilla artesanal, Temascalcingo, Secretaría de Turismo del Estado de México; p. 103: (arr.) gente en la calle principal, Tlalmanalco, ca. 1900, © 477521, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; (ab.) vista aérea de la Peña de Temascaltepec, Gobierno del Estado de México; p. 104: (arr.) *Hidalgo entrando a Celaya*, Primitivo Miranda y Santiago Hernández, litografía a color en Vicente Riva Palacio y Manuel Payno, *El Libro Rojo*, 1520-1867, México, Díaz de León y White Editores, 1870; (ab.) Centro Ceremonial Otomí, Temoaya, Comisión Estatal de Parques Naturales y de la Fauna; p. 105: (arr.) *Solemne y pacífica entrada del Ejército de las Tres Garantías a la ciudad de México el 27 de septiembre del memorable año de 1821*, 1825, anónimo, óleo sobre tela, 98 x 134 cm, Museo Nacional de Historia;* (ab.) Parque Nacional del Carmen o Nixongo, Tenancingo, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 110: Museo Casa de Madera, Tenango del Aire, fotografía de Juan José Morín; p. 111: (de arr. ab. y de izq. a der.) *Batalla de Chapultepec, 13 de septiembre*, ca. 1848, litografía de Sarony & Major, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; José Vicente Villada, siglo xix, © 228244, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; Felipe Berriozábal (1827-1900), Iconoteca, UNAM; *Maximiliano de Habsburgo* (detalle), 1865, Jean Adolph Beaucé (1818-1975), óleo sobre tela, 329 x 279 cm, Museo Nacional de Historia;* Benito Juárez, 1889, Tiburcio Sánchez (1837-1902), óleo sobre tela, 61.5 x 48.5 cm, Recinto Homenaje a Don Benito Juárez, Palacio Nacional, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural, Obra Pública y Acervo Patrimonial; *Porfirio Díaz*, ca. 1910, Archivo General de la Nación, Archivos Particulares/Personas/Porfirio Díaz, núm. sobre O.H.S/1; zona arqueológica en Teotenango,* Tenango del Valle, Secretaría de Turismo del Estado de México; p. 112: Hemiciclo a Juárez, Teoloyucan, Ayuntamiento de Teoloyucan; p. 113: zona arqueológica de Teotihuacan,* fotografía de Francisco Palma; p. 114: Iglesia de San Sebastián Mártir, Tepetlaxotoc, fotografía de Juan José Morín; p. 115: Centro Regional de Cultura Napaná "Sor Juana Inés de la Cruz", Tepetlaxpa, fotografía de Juan José Morín; p. 116: Iglesia de San Pedro Apóstol, Tepetzotlán, fotografía de Francisco Palma; p. 117: (de arr. ab.) talleres de Zumpango, herrería y fundición, interior ca. 1925, © 85056, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; fábrica, fachada, Toluca, ca. 1910, © 80792, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; taller mecánico, interior, Zumpango, ca. 1925, © 85095, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; estación de Ayotla, 1882, © 456560, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.

FN.México; Parroquia de Santiago Apóstol, Tequiquiac, fotografía de Rafael García Martínez; p. 118: (arr.) compuerta del Gran Canal del Desagüe, ca. 1910, © 2285, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; (ab.) Templo del Señor Santiago, Texcallitlán, José Ángel Ramírez; p. 119: (arr.) hombres junto a un ferrocarril en la estación de Zumpango, ca. 1908, © 31864, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; (ab.) Templo de San Mateo, Texcalyacac, Gobierno del Estado de México; p. 120: (arr.) hacienda de Guadalupe, ca. 1885, © 455269, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; (ab.) baños de Nezahualcóyotl, zona arqueológica Tetzcotzínco,* Texcoco, fotografía de Francisco Palma; p. 121: (arr.) calle de la ciudad de Toluca, ca. 1910, © 80793, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; (ab.) Capilla de la Ascensión, Tezoyuca, Ayuntamiento de Tezoyuca; p. 122: Palacio Municipal de Santiago Tianguistenco, fotografía cortesía del Ayuntamiento Constitucional de Tianguistenco, administración 2013-2015; p. 123: vista de Timilpan, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 124: Capilla abierta de Tlalmanalco, fotografía de Juan José Morín; p. 125: (arr.) Álvaro Obregón firma los Tratados de Teoloyucan en el camino de Cuautitlán a Teoloyucan, 13 de agosto de 1914, © 38858, Secretaría de Cultura-INAH-Sinafo.FN.México; (ab.) zona industrial en Tlalnepan de Baz, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 126: vista aérea de Tlataya, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 127: zona arqueológica de Calixtlahuaca, Toluca,* fotografía de Francisco Palma; p. 128: (arr.) Centenario y Benemérita Escuela Normal para Profesores, Toluca, Gobierno del Estado de México; (ab.) grutas de la Estrella, Tonatico, fotografía de Juan José Morín; p. 129: (arr. izq.) palacio municipal de Toluca, fotografía de Juan José Morín; (arr. der.) Paño de los naranjos, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca; (centro) Tribunal Superior de Justicia, fotografía de Juan José Morín; (ab.) pirotecnia artesanal, Tultepec, fotografía de Juan José Morín; p. 134: conjunto habitacional, Tuititlán, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 135: calle en Valle de Bravo, fotografía de Francisco Palma; p. 136: vista aérea de Villa de Allende, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; p. 137: Casa de Cultura Dr. Jorge Jiménez Cantú, Villa del Carbón, Secretaría de Turismo del Estado de México; p. 138: invernaderos, Villa Guerrero, Secretaría de Turismo del Estado de México; p. 139: (de arr. ab.) mariposa monarca, fotografía de Juan José Morín; vista aérea de Villa de Allende, fotografía de Marco Antonio Castro Benítez; acueducto de los Remedios, fotografía de Juan José Morín; presa Villa Victoria, Villa Victoria, fotografía de Alejandro Balderras; p. 140: (de arr. ab.) zona arqueológica Teotenango,* Exconvento de San Agustín,* Acolman, fotografías de Juan José Morín; Santuario del Señor de Chalma; hacienda, Gobierno del Estado de México; Arcos del Padre Tembleque, Nopaltepec, fotografía de Francisco Palma; Museo José María Velasco, fotografía de Juan José Morín; jardín en el centro de la cabecera municipal de Xonacatlán, fotografía de Juan José Morín; p. 141: vista aérea de Zacazonapan, fotografía de Saulo Lujano Piña; p. 142: (de arr. ab.) contaminación del aire; contaminación del agua; contaminación del suelo; basura; Parroquia de la Concepción, Zacualpan, fotografías de Juan José Morín; p. 143: lago de la Luna, Nevado de Toluca, fotografía de Javier Hinojosa/Banco de Imágenes Conabio; p. 144: Parroquia de la Natividad de María Santísima, Zumpahuacán, fotografía de José Ángel Ramírez; p. 145: (de arr. ab.) inundación, © Jim Edds/Getty Images; erupción volcánica, © Science Source/Getty Images; helada, Gobierno del Estado de México; Parroquia de la Purísima Concepción, Zumpango, fotografía de Juan José Morín; p. 146: lago de Guadalupe, Cuautitlán Izcalli, fotografía de Juan José Morín; p. 147: cerro del Elefante, Valle de Chalco Solidaridad, fotografía de Juan José Morín; p. 148: cascada formada por el nacimiento del río Bejuco, sierra de Nanchititla, Luvianos, fotografía de Pavel Ortiz Salgado; p. 149: campo de cultivo, San José del Rincón, fotografía de José Luis Sánchez López; p. 150: Parroquia de Santa María Tonantla, fotografía de Juan José Morín; p. 153: inundación, © Jim Edds/Getty Images.

*Secretaría de Cultura-INAH-Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro del *Estado de México*.

La entidad donde vivo. Tercer grado. Marca con una palomita ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.

Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

☐ Sí

☐ No

2. ¿Te gustó tu libro?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

☐ Siempre

☐ Casi siempre

☐ Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

☐ Sí

☐ No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

☐ Sí

☐ No

8. ¿Acostumbas leer los Libros de Texto Gratuitos con los adultos de tu casa?

☐ Sí

☐ No

9. ¿Consultas los Libros del Rincón de la biblioteca de tu escuela?

☐ Sí

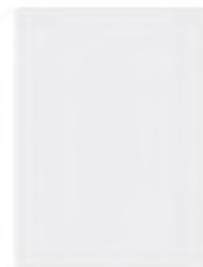
☐ No

¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:



¡Gracias por tu participación!



Dirección General Adjunta de Materiales Educativos

Reforma 122, séptimo piso, col. Juárez,
delegación Cuauhtémoc, C. P. 06600,
Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino ☐ Vespertino ☐ Escuela de tiempo completo ☐

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

Doblar aquí

DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA

